اللم كالظرية في الما

مولانا الوالكلام آزادم وم

باراول ماری مندائر قیمت پائخ رو په مطبوعه یونین پرسیس د بل

نا میش

مَانَ بِلِنْنَكَ مِ وَسِ بِوسِ طِهِ الْمِهِ الْمِهِ الْمِهِ لِمِي مِلْ

عرض مرتث

حفرت مولانا ابرائکلام آزا دمروم دمنع ورنے جس طرح ذندگی کے ہم موخوع براسنے بخرعلی کے موتی مجھے رہے ہیں ،اسی طرح ایخوں نے اسپنے مصابین میں تعلیمات اسلام کو دنیا دی ا نعال واعما ل پڑنعلبق کرتے ہوئے فرق بین الاقرام کو واضح کیا ہے۔

مولا نا تحرم نے جرواستداد ا درالم وستم یا غیراسلامی کومت میں صحت مند انقلاب سے مح کاس، انس کی گردریات، طریق کا درجیا کے فررسالوں اور کما اور کا درجیا و اسلامی میں فرق، غیرسلوں اور کما اور کا مائی کی کا درجیا و اسلامی میں فرق، غیرسلوں اور کما اور کا مائی کی کا درجیا در اسلامی میں فرق و مجا بد سے انہا نہ کا محت ناکھ و مجا بد سے انہا و کا مائی کے موضوع کرمولانا نے اپنے محفوص انداز میان میں قرآن و ا حا دریت کے موشوع کرمولانا نے اپنے محفوص انداز میان میں قرآن و ا حا دریت کے حوالہ جا سے سے مقا و میں مسئلہ کے میجینے کے تروی میں مسئلہ کے میجینے کے تروی میں مسئلہ کے میجینے کے تروی میں مسئلہ کے میجینے کے اور کی میں دروی اور کا دریا ہے۔

ما مى:

عنواثات دساجه - فانحم ١ - فصل اول القلاب معتم انقلاب باساقال دستورا لقلاس بابدوم شابراه انقلاب باسانوم اغزاص ومقاصر انقلاب باسبيارم ۲- فصل دوم ارب اساب وعلل باباول نتابخ وعداتب باب دوم دسوم وعلائم بابسيموم علاكق ودوه بيط باب *چہارم* جهاد را۔ تصل سوم اسماء و اعلام ياب أوّل مهوم وعلائم بأب دوم فانتخ اورمجا بد بابسيموم آنارو با دکار بابجارم

عد**ف**ي

95

1.6

111

IDY

141

IAB



موت د بلاكت ك ده فروب رقاب الامم . تنابي وبربادي سے وہ حُروث بِنَقَال الْمُلِلُ حِنْحُون کی رگوں اور گوشدے کے رئیبوں سے اندرانسان كي حالف كو كين بي يهر با ديار أ جاز اور زندگيار بلکرے ہوتی جاتی ہیں۔ وہ ارواح حروب وحروب جون عدمی کے بیٹے موت ا در ا با دی کے میڈ دبرانی کا در وازہ تجلستا ورجدی معظمول دنی ب وه باكست وموت كى عظيم الشاك ستىيال جن برانساك ياستن توبي لدى سوئى اوراك وخوى كرخو تخوار درندے سوار موقع بى اورج ممندوں میں نیرنی میرتی میں اور ایک دوسرے سے بازی مے جانا چاہتی میں ماکرایہ ابینے شافون وا مورسی تدبیر کریں۔ ان سعب کی جیابی موئی میدسا ورکھیلی مونى وحشت اوران سسباكى معيلان مرحى موت اوربرساتى مونى بلاكت مرود ارمن سے دامن کو دیادتی ہے۔انسانبت کی بستی اجازاور نیکی فارت مرحاتي ب - اور مجراييه او فات البيدي و نبا است بيوه ى طرح موجاتى معجى كاشوبر ذبروستى قتل كرد إگياموا وراس ے ننیم بچوں پررحم ندکیا گیا ہو۔ اب وہ اپنے سے ہوئے گھا۔ رونز بر مانم كرك اوراين معنى موئى جا دركوسر في الماروك

سمیونکه اسس کا حسن زجی بهوگیا کیونکه اس کاشباب یا مال کردیاگیاہے ا در اسس منے کہ اس کے فرزندوں ساندا س پڑتاوار الحفافی اوراس لے کواس کے دوستوں نے اسے کیل دیا۔ بس زندگی کی حاکم موت عليني دسلامني ي حكم اضطراب يغمر نشاطي حكم شور ماتم - زمز مرسخي ى حكر نوحة دانى - زندگى كى جگر بحزنونى بىتىون كى جگرافترى - زندگى کے کاروبار اور با زاروں کی جیل میل کی جگرموت کے وہ حکل جن اس لا شیں نیٹرتی میں اور مورناک ممندروں سے وہ نونیں طوفان جن میں انسانی لاشيى احجلتي عي . نغمهُ عبش وطرب كي حكم ماتم ر مي والم . واحست و سرام ی جگم عنوم و مهوم کا بحرز دخار -سکون وجین ی جگر قلوب عملیں سے تلاطم انگیزطوفان بریشان وولوله خیز بے قراریاں سے بتی بی " ونیا کے مراس براس معرور شهروس مي بسيني واسف وي كالموت كي كلوس اور الماكت سیمورتیاں بی جاتے ہیں۔ متن سے بہشت علم کے مرغز ار ۔ نشاط زعكى كے حيرت آباد عنبي حيات كے عجوب ذاركرہ ادف محمطرب مير قطعات ربسیط زمین کی وجد انگیز واریان - فرمشی خاکس کی نشاطافزی كباديان نيمزاب كابإ دعالم كارنگين عروس البلاد - ميخانه وغفلست آباً و كي خوار الود ولهنين اورغاله مهدين و لو و كى طرب افر نيا ن شراب عیش سے متوالوں کی وجد اگلیزیاں اور سیکدہ نشنا ط سمے مدہوشوں كى دقعى ميزيان -چنگ درباً بكى نغه سرائيان جرب و قتال سے دلیواستند ادسے جنگل حود کا شام میں معینس کرنناہ وسربا دموجاتی ب

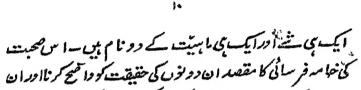
اوران موت کی کی چکے گئی ہے اور بلکت کی برنی برسنا تنروع کردی میں یہ بر بادی سے رعدو برق اپنے احاطے یں لے لیتے ہیں ہے کو ان کی اس میں آتش جنگ کے شعط خوس امن کو جلاکران کو خاکسر کا ڈیم بنا دیتے ہیں اور انسان صورت ہی اور انسان صورت ہی اور انسان صورت ہی اور انسان کو جا کے ہیں اور انسان کوج برط و ن ہیں جا اور و انسان کی سوئ ہوئی ہمیں ت وسیعیت جا کے گائے اور وہ انفر و نالخاوقا کی سوئ ہوئی ہمیں تا ہے کہ کمرخواس میں ہی بی باتا ہے کے کساؤ کی میں مترین انسان ہوتا ہے کہ کمر میدان میں بھی بی جاتا ہے کے کساؤ کی میں میں انسان ہوتا ہے کہ کمر میدان میں بھی کی درندہ بی کر اپنے ہی بی برق کے اور وہ انفر و انسان ہوتا ہے دہ اس کے کا میں انسان ہوتا ہے دہ اس میں میں دیا کا سے انسان ہوتا ہے دہ اس میں دیا کا سے انسان ہوتا ہے کا میں دیا کا سے انسان ہوتا ہے کا دوج سے انسان ہوتا ہے دہ اس میں دیا کا سب سے ذیا وہ خوارج الور موج اتا ہے۔

یہ ہے و نیاکی مشتعل و شعلہ اگیز نوائیوں کامنظر جب کے بیجے نفنی بہتی کی طاعر تی طاقت موتی ہے۔ بہتی کی طاعر تی طاقت موتی ہے۔

قران سے اس حقیقت کا نام حرب وفتندا ور قبال دجدال رکھاہے
بیس جہاں کہیں فران مجید میں نفظ حرب وفتند یا قبال وجدال آئے تو
وہاں من اس قدم کی خونریزی اور قبل و غارت مراد ہوتی ہے جس کے
محرک مہمیت اور سبعیت کے جذبات ہوتے ہیں اور حبی کا کمونہ ہما کے
ساسنے آنے یورپ پیش کررہا ہے ۔ ان انفاظ کے معنی سمجھنے کے لئے
میں کسی لعنت کے کہائے یورپ کے میدان قبل وغارت اور موکرا

المحكشنرى بنامواسي بهمارس سيفاسى دبوبيكركود كيوليناكفابت كرتا ہے ۔ بیکن اس کے بالمقابل ایک اورضم کی جنگ بھی ہے جور کھنے ہیں تولوانی اورجنگ ہی ہے مگرانی حقیقت سے لحاظے وہ دعوستان وسلام اوربيغام صلح وآشتى سيحب سيح اسباب وعلل كلي حرب وقىال مصفقف بي اورمقاصدوعوا فب سي عليلمه بي حرب كامقعد اكرخون ريزى اور بندگان اللي كوغلام بنانا سبي تواس كا-قديد وسمير . د نیاسے نوں زیزی کا خائد کر کے تون انسانی کوغلای سے کیا ت د لا نا ہے۔ اگرحرب کی عرض دغا بین ہوط مار ا ورنمار شدگری ہے تواس کامطلب د نیاسی لوط مادا ورغاری گری کاخالته سے۔ وَ تَأْثِلُوا هُمْ يَحْظُ لَا تَكُونُ وَنَدُتَ اللَّهُ عَلَى مِنْ مَكَ لِزَالُ جَارِي رَكُو كَرِدِ نِيا سعة فيتسذ وفسا وكاخا تمديوجا سيرس أكردا الى دجنگ كي علىن لفنداني حرص و اَمْدَا ورمِهُ ا ومِهُوس سبِية تواس كا محركت تَعْوَى وطبرارست ا ورجهٌ ربْر َ فَيَامِ عَدَلُ وَالْفَافَ سِهِ وَتَكُنَ الِلْكَ جَعُنَاتَكُ أَمَّنَهُ وَسَلَطَاً _ اوریم سے ہم کوای طرح امست معتدلہ بنایا ہے۔ اگر فقال وحرب کا نتيجر ونيامي بدامئ وفساد سبختواس كى غايبت امن واطيبنان كاقيام سے ۔اگر دینوی نوانی کےعوا قسبے میت وا زادی کو کی دینامي تو جها درا سلای کے تتا کے حرتیت فکرورائے اور آزادی حق وهدا قت كودنده كرناهه وبينوى دواني اس سفاراى هاتى سه كدد نباكادمن غارس موجائے اورحق وصدا فتت ، نجر ومعروت کو دبا یاجائے .. مگر

حا داسلای اس مے کیاجاتا ہے تاکہ دنیا میں حقیرستی و راست كوفي اورصدافت ليسندى وحق كوشى يصط اور كيوك اوركو في طافت یا فی حق کوسٹ کورو کنے والی باتی ندر سے۔ دسٹوی روانی کذب دباطل ا در تنرومنکر کے فروع سے منظ لای جاتی ہے کیکی اسلای جہاد خبروصدا قست اورمعروت وحق كاخرو نطود ادراستحكام ولقاك لے کیا جاتا ہے۔ دینوی سٹوائیوں سے حق کو مٹایا جاتا ہے اورجہاد کے در یعے حتی کوزند گی بخشی جاتی ہے۔ دینوی اطا ئباں انھراق و تشتنت! ورا نفعال واختلات كا ذربعه نتى بي - گرجها دِ اسسلامى انحاد وانفاق ادر ائتلات واجماع برمنتج موتا سے - رینوی لوائیوں کے °درا لغ ووسائل اورو سائط وروا لُط فبسنى وفخور-معصبهنن وطغیاں اور شروف د کے مادہ سے قیام پزیر عوتے بی گرایک اسلای جهاد سے وسائل وشرا اُطا مرعلائق وعلائم كاتقوم ما وہ خير وصدف اور ج برحن وصدا قذت سے ہوتا ہے۔ بنر هیکہ خرب اورجها و بیں با وجود اظابرى مشابهت وماثلت كحقيفت وماسبت يب كمل اختلات و تيانى اورننافض وتباعد بيد ليك باين مم لعدوتها في اور اخلام و تنا قفى عجب زبادستى كرعياش بين يربى ايك عجوب سي ويورب د نیاکو می با در کرا نے کئی سی کرر با ہے کہ یہ در بن حقیقتیں ایک يى اورجها دوحرب بايى مرا دون بي - اوركوتا ه بي افكاركى ان كى تقليد كورا رزمين آكر بريا وركف مع سفي بي كروا تعي بردونون



ا ورهبين وجبلُ رصح الزرين فرق واستياز عوسيكي

دونوں سے چیرے سے نقاب کشائی مرنا ہے تاکہ ویوسیت چیرہ

وَمِنَاعَكِينُنَا إِلَّا ٱلْبَيِنِعُ مَ

باباول انقلاب

معتم القللب

اِنَّهُ طِنَا بِحَثَابٌ يَرْفَعِ اللهُ بِهِ أَقْوَامًا وَيَفَعُ بِهِ آخَدِينَ (الديث) الْحَدُلُ لِلْهِ وَكَفَا وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِمِ ٱلذِينِي اصْطَعَىٰ

ایا بعد فلاح وکامرانی کی قوی جرجبد کے دوی طریقے ہیں ۔ ارتقائی اور
انقائی اسلام موقع اور محل مناسب سے محت دونوں کا دائی ہے جہاد
عوی درحقیقت انقلابی جدوجبد کا دوسرا نام ہے جس کے محت نظام با طل
کو طافت سے بل پرجلوں سے اکھاڑ بھینکتا ہوتا ہے ۔ اور ارتقائی جاد جہد کے
ذریع کمی قوم کو اس قابل بنا با جاتا ہے کہ وہ نظام عدل کی کما حقہ عامل
بوسے با تحفرت صلعم کی کمل دندگی درحقیقت ای ارتقائی جدوجبد کا
منو منہ ہے اور مدنی دعری انقلابی جدوجبد کا سورہ حسنہ۔

بهاری بحث کامقصداس و قدت انقلابی جدوجهد کے اسلای اصوبوں پرروشنی ٹوانٹا ہے۔ اس میں چارہاتیں ڈیر بحبث کی کی۔ دا) سعکم انقلاب (۲) وستور انقلاب (۳) شاہ داہ انقلاب رم) اعزاعی و مقاصر انقلاب ۔ یہ بجسشہ ملم انقلاب کے عنوان سے شروع کی گئی ہے۔ سویا در کھناچا ہیں کرمعلم الانقلاب یاکہ ہا دی انقلاب ایک اسلمانوں کے مزد کہا ہے اس کے اور کو ان مزد بجب بجر اس فاطرانسہ واست والارض کی ذاش اقدی کے اور کو ان نہیں ہو سکتا سلمانوں کے سے نئام عالم بیں عرف ایک ہی ہا کہ ہے حور اسما برسکتا ہے اور ایک ہی جیشہ نگراں ہے جو لفز فوں سے بچا سکتی ہے۔ یہ وی ہے جو بوئی کوہ سینا پر کھی خار تور میں لانٹ کُن اِن الله مَعَنَ البرر می سنا بی کر منو دار ہوئی ۔ اور کبھی غار تور میں لانٹ کُن اِن الله مَعَنَ البرر می مدا نیس تھی ہو کے کنار سے اِن بین کی صدا نیس تھی بھر سے کنار سے دا من میں و کان حقاً علیت الفاد کے اِن بینا میں میں احد کے دا من میں و کان حقاً علیت الفاد کی اِن بینا میں میں احد کے دا من میں و کان حقاً علیت الفاد کی مینا شدے میں کئی۔

اور آج ہی ایک سے عوے کارواں - ایک برباوشدہ فافلے اور آیک برباوشدہ فافلے اور آیک بربادشدہ فافلے اور آیک کی کارواں میں میں اور زندگی کی کا تحری دوشنی ہے ۔

مزادوخفرعناب گیر بایدازچپ دواست که سمچ دوی مرکنم ورمناعزم داه خطاست

آمَّنَ يَجُينُ اللَّهُ عَلَى إِذَا الْمُصَلِّدُ إِذَا الْمُحْدِبُ الْمُصَلِّدُ إِذَا اللَّهُ وَالْمُؤْدُدُ اللَّهُ وَالْمُؤْدُدُ اللَّهُ وَالْمُؤْدُدُ اللَّهُ وَالْمُؤْدُدُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

کی معیب کودور کرتا ہے۔

وَ يَجُعَلُكُمُ مُنْكَفَاءَ الْاَرْضَ ءَ الهُمَّعَ اللهِ قَدَلِيُلاً مَثَّا ثَلَاَ تَسَّحُرُوْنَ هِ

آمِنَى تَجْدُر يُكُمُ فِي كُلُمْنَ الْبَرْوَالْبَحْرِ وَمَن يُرْسِلُ الرَّهَاحَ بُنْدُرَّابَيْنَ يَدَى يَحْمَرِهِ عَالِلْهُ مُنْعَ الله تَشَانَى اللهُ عَمَّا يُشْرِيرُونَ ط (الآية)

اور کون ہے کہ اس نے ہم کور بین اللہ بنایا ور اس کے در اشت بنایا ور اس کی وراشت بخشی سیافدا کے دروں سے سواکوئی اور ہے کہا ور تری کی اور بارای رحمت سے پیلے ہواؤں اور بارای رحمت سے پیلے ہواؤں کو سیارت کے سے ایک ہے کے سواکوئی دو سرا ہے کان کے سیاطر وائی سے اللہ سیاطر وی کے شرکوں سے اللہ ایک ہے ومنر ہ ہے۔

دنیا بیں حب مجھی سی بنی آدم نے اصلاح حیات کی کوئی منزل طے اس کی ہے توحرت اسی ہاتھ کی را سنمائی سے اور جواس کی رسنمائی بیں آگیا تو میچواس سے منظ گرای وضلامت مہنیں وہ مرضلالت و بے راہ دوی اور گرای وغلط ددی کے مقطے سے محفوظ موگیا۔

راي وعلوروى مرايخ قَمَن بُنْدِدِ اللهُ أَنُ يَعَدُنِ يَنهُ يَشْرُحُ صَلَ دَمَ لِلْإِسُلَامِ الله الماء

چا بنا ہے تواس کادل اسلام سے سے کھول دنیا ہے . اورجبی کادل اسلام سے سے

خاراحب كسي توداه دا سست برجلانا

کھول دباگیا تو ہجروہ ا بہنے پرورگا ر کی روشن کی ہوئی مشعل ہر ا بہت ا بہنے سامنے پاتا ہے ۔ گمراضوں ان توگوں بہتنکے دل دکر الہی سسے غافل موکر سخنت ہو گئے ہیں ۔ رِلْدِسُلَامِ فَهُوَ عَلَا ثُوْرِقِي رَيَّهُ فَوَيْلُ لِلقَاسِيةَ فَكُونُهُمُ مِنُ ذِكرِ اللهِ ط مِن ذِكرِ اللهِ ط

ہم نہا بن حسرت کے ساتھ یہ مجی دیکھ رہے ہی کہ جو نوک اپنے ا عرا و دادى اور حقوق طلبان إلى كا ولولدر كفة بي الموعام راه ضلالت سے الگ رہنے کا تحیی الاؤلنس دیناچاہئے۔ میکن افسوس کران سے سا من سندوؤں کی بوسطیل جدوجید سے سواکوئی مستقل اورعلیده راه بنیں ہے وہ مجی اپنی ترقی کاسدر ة المنتلی حرف يہ مجھتے ہي كرسى طرح مندود سے قدم لقدم چلنا سیکھ جائی (بے شک ہماسے عقیدے میں مھی احكل سلمان سے سے عبرت وتنبيه كاسب سے اوا سبن سندووں سے سیاسی عمال میں ہے اور بڑی برختی بی تو تھی کہ آج تک اس سے عبرت حاصل نہیں گائی سکی پروان ا ام مبین سے لئے اس سے بۇھكركونى غدىسى موسى بىيى ، سكتى كراعمال ك ايك خرورى شىع عب ان کو اسلام تعلیم و بینے سے محبور اور البجار برگیا بواوراس کی طرف سے مالوس مو کرافنیں ایک دوسری قوم کے دستر خوان کی تھو لئی بوئی بڑیوں برالیا ایٹ أكرايسا بى بي توبېتر سي كسر سست اسلام ي كونير بادكه ديا جائے . و نياكو ابع ندسب كي كياخ ورت بيجوم فطبر كاح بي جندا تني المحدث سبتر نزاع پرسورهٔ لیلبی کو دیرا دیغی کے نے کارا مدبوسکنا ہے۔ "
ہمارے نزدیک اسلام کے دا می تقدیس پراس سید برصرا تعد
کوئی برنما دھتر نہیں ہوسکنا کہ انسانی حربت اور کمی فلاح کا سبق مسلمان
دوسری قوموں سے لیں۔ اس بارے میں ہمارے خیالات الجد للہ عام
نجالات کی سلح سے بہدت بلت میں ۔ اورگومو قع نہیں گرضمنا ان کی طرف النا اللہ کا مندا ہیں موحدہ لا شرکے سے می کوئی ستی اور جود اس میں نمریک ہا مندا اس کا قرار ای جا معیت اور کمالی نعلیم میں وحدہ لا شرکے ہے اور بالکل امی طرح اس کا قرار ای جا معیت اور کمالی نعلیم میں وحدہ لا شرکی ہے اور بالکل امی طرح اس کا قرار ای کا لا سے والا رسول کا کمالی اسلام بیت و تعبد اور توائی نیال اسلام بین کوئی ان نور اسلام میں وحدہ لا شرکی منا سے دخصائی میں کوئی ان کی صفات و خصائی میں کوئی ان کا شرکی نہیں ۔ گ

داه نسبت طلی بین کرچه شابال دختم

ببی نم در بے کہ جواست اس نعد ائے وائد۔ اس قرائی واجد ماس رسول واحد کے دامن تعلیم سے والبتہ ہو وہ بھی اسپنے اندر اس میں ان و عدت ویکنانی کا عبوہ رکھے۔ وہ بھی اسپنے اعمال زعدگی کی ہر شائے میں و عدد الاثر کی سدم ہو۔ اس کے اعمال وخصا مفی بھی مئی کہ تی ان تھا کہ کہ نی اکھنٹ کی صدا کے اتحاد سے علعلم انداز عالم ہوں۔ تمام دنیا کی توجی اس کے اعمال کا اتباع کریں۔ زندگی سے مہر حشی وجمال ہیں اس کے خال خوط مرتبع عالم سے لئے نمون اور اسورہ اتباع نہیں۔

 وَكُنَ اللَّهَ جَعَلَنا حَصُدُ كُمِّمَةً وَقَلَ اللَّهُ عَلَيْ الْفُتُ مِكَاءً وَقَلَ الْفُتُ مِكَاءً وَكَلَوْنُ الْفُتُ مِكَاءً عَلَيْكُمُ التَّالِيُ الْفُولُ عَلَيْكُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُنْعَا اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُعُلِمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ

پہلی آیت میں لفظ مشیصیداً کے بیہ معنی میں کر متہار اوجود لوگوں کے سئے منونہ بن جائے اور حق کی گواہی ہوجائے اور دوسری آمین میں وعدہ فرمایا ہے کہم تہیں متناز کر دیں سے کرتم لوگوں کے لیے منونہ بنوسکے اور وہ متہاری تالعداری کریں گئے۔

حبن کواس صدائے اللی مے مخاطب بنایا ہوا سن قوم کے لئے
اس سے بڑھ کر کیا برختی ہوسکتی ہے کہ وہ اپنی زندگی کی ہر شاخ بیں غیرو
سے سے کنور اور قبار کا کا خود دوسروں کو اپنا کعبہ قصود اور قبار کال بنا
دی سے یسسیاسی بجہ ف توصمنی ہے ، ہمار ااصلی مائم حرف استے ہی پر
موقوت نہیں ، ہم کو تو یہ نظر آ رہا ہے کہ آج سلمالوں سے لئے تعلیم اخلاق
معا شرت - سیا ست بلکہ مدنی زندگی کی ہر شاخ میں ان کے لیڈردو منا اس کے لیڈردو منا اس کے لیڈردو منا اس کے لیڈردو منا کے لیڈردو منا کے لیڈردو منا کے لیڈردو منا کی میر منالی محیقے ہیں کہ ان کے آگے دوسری قوموں کے اندالی شے کیا۔

نیزیب وانسانیت کی فرورت ہے تو سلمان بردیا کی شاگردی کریا۔

پولیکل اُزادی کی خرورت ہے تواپنی ہمسایہ قوموں سے بھیا ما گئیں۔

بچر ہمیں بنلا باجائے کی خود بر کینت سلما نوں کے باس بھی کچھ ہے یا نہیں۔

جو مانوں کے رسنما قوم کے جلبی قلوب کے بیغ نہ نہیں ہے وکر کو

ناگزیر کچہ کراپن شاہرار اسٹیجوں پر شرب ، مذہب اور اسلام اسلام

پکارتے ہی قبطے نظر اس کے کہ خود اون کی زندگی میں اس اسلام کا اثر

کہان کے موجود ہے ۔ ہم پوچھتے ہیں کرانھوں کے کمجی قوم کو یہی تبلایا

ہے کہ زور کی ہم شاخ میں خود اسلام کا نمونہ کیا ہے۔ اور اگر نہیں تبلایا

توقوم سے منفایک میں رسنما ورایک سلمان لیڈر بین کیا فرق ہے ۔ بیچ بیا

توقوم سے منفایک میں متناع سے بھی وسنت ہیں دوسروں کے سیج بیا

مین کریں گے۔

خفته راخفته ككندسيدار

یی نیبادی گرای سے حب سے متست کی ریٹرہ کی ہٹری تک کو کھلادیا ہے اسلمان اگرسلمان ہوتے تو سمجھ کران کے لئے خودان کے سواد نیا بیں اور کوئی نموش نہیں ہو سکتا۔ اگر فی الحقیقت و نیاکی کسی خوم سے ا پاس کوئی عمدہ خیال کوئی واقعی سمچائی اور اجھاعمل پایا جا تا ہے تواس سے یہ عنی ہیں کہ دہ برجہ اولی اسسلام میں موجود ہے اور اگر دنہیں سے تواس کی اجھائی بھی خابی تسلیم نہیں۔ اسلام سے معنی کی اصلی وسعت سے دنیا بے خریے۔ اسسلام تواعت خاود عمل کی مرصد اقت اور كائنات كى برحسى وجنالى كانام - جبال كېيى عدا قنداور جنال جي الله استى كرناچا استى كرنا چا استى كارنى الله الله الله اخدا توسلمانون - جا الله الله اخدا توسلمانون - جا الله الله اخدا توسلمانون - جا الله الله اخدا توسلمانون - خالفه باخدا تو الله (الهين) معفات كالمرسم مشابهت بريداكرو - خالفه باخدات الله (الهين) يعنی البينا الدو اخلاق اللي بيداكرو - اورائح سلمان بي كراد الله الون كوا بنا اسوه حسن بنائه جوف نعوه نفته فود باكران كراينا المود باكران كراينا و المود كراينا كراينا المود كراينا كراي

ا وراگر کوئی ان کی نقالی بناآئی ہے نواکا الا آفر بی کالفرہ

لگاکراس قدر نازاں ہوتے ہیں کرصیبی بن منصور کو اناالحق ہر سی اننا
ناز نہ ہوگا۔ کُنَ اللہ یکھ تک البہ بیسی کے الّیٰ بین آلا یونی ہوئی (الآیا)
ناز نہ ہوگا۔ کُنَ اللہ یکھ تک البہ بیسی کے دم ہیں ان کو اللہ تعالی فی مرتا پا
خیاستوں اور پلیدیوں ہیں گھر کھا ہے۔ اس کا نتیج ہے کہ سلمان جرن تلا
اصلاح کی طرف قدم بڑھا تے ہیں اتنا ہی منطالت و گرا ہی ان سے قریب
تر موتی جاتی ہے۔ وہ میں قدر ترقی تری پکار تے ہیں ، اننی ہی تنزل تنزل
کی آداز سنانی دیتی ہے۔ وہ گویا و لدل میں کھینس کے ہیں جب قدر
نود کر تے ہیں اتنا ہی یا فی اور د صنت اجا تا ہے۔ یا ان کورشتہ فعلاح
میں مدمنی کی گرہ بوگئی ہے۔

ان کی مثال ایسے گہرے دریا کی قد بہت اکسیوں کے جہاں موج پرموج ہوا در ہزید برآن ابادل چیا کے اندینہوں پر چیا کہ اندینہوں پر اندینہوں کے اندینہوں کے اندینہوں کے اندینہوں کے اندینہوں کے اندان میں کوئی روشنی بنیں -

الاكتظامات في بحر بحبي ينشأة من الاكتفامات في بحد المحمدة والمنافقة المنطقة ا

جؤنوم خداسے رسنتہ کا طادتی ہے اور اس کے فران واحکام سے روگر وافی کرتی ہے تواس کے اعمال نورالنی سے خاتی برجا نے ہیں اس برندا سے وگرا ہی کا کیا شیطان مسلط عوجہاتا ہے اورود اس کو اپنا مرکب بناکر اس کے کلے میں اپنی اطاعت کی زنجے و سمبی ٹوال و تیا ہے ۔ بھراس کی برسعی وجہدرا ٹیگاں اور سرکوسشش وعل بیکار و خصط

مچروہ کیسر مرامی اور ضلالت عوجاتی ہے۔ اس کی ذندگی ناکای

ا ورنامرادی کی تصویر بی جاتی ہے ۔ وہ طلب مقصود میں آ وادہ گر دی کرتی ہے
گرچ کہ مقصود کے بہتی ہے اس کے اس کا باتھ نہیں ہوتا اس لیے
کمبی مقصود کے بہیں بہنچ سکتی مسلمانوں کے تمام ترقی کے و لو اور بادر
ا صلاح کی کوششوں کا بھی ہی حال عود با ہے ۔ نا مرادی کے سوا کچھ
ا صلاح کی کوششوں کا بھی ہی حال عود با ہے ۔ نا مرادی کے سوا کچھ
انفیں حاصل نہیں ۔ ان کے لیڈر پانی کو بھونڈ نے بی مگر دو ہے بی
ریک زار کی طرف - جہاں بجز بالج سی و نا میدی اور ناکای و نامرادی کے کھی حاصل نہیں ۔

ان کے اعمال کی مثال الی ہے چیے چٹیں میدان میں بھی مدی ارست ہم تی ہے کہ پیا سا دور سے اسے بانی مجھ کرچلا مگردب پاسس کیا تو کچھ کی نہ تَفَمَّ المُفْمَكُسُلَ بِ لِتَعْنِيكُ مِنْ يَحْسُبُهُ النَّطْمَانُ مَاءً حَقَّ إِذَا جَاءً كُمَ نَكِيمُ لُهُ شَيْئًا الذِ ٢٠١ - ٢٠٩

توراديس كيد - دراغور سعكام ليجد اس مع كركرى ورنفكر طلب بانين ہیں۔ سم آپ بوگوں سے دمین نشین کرنا جا ہتے ہیں کرخواہ کسی اصل پر منى د گروه اياساليي راه بيداكريس جوات كي مستقل او مخصوص راه مو صى مى كى النارى عرودسته نام ورتهم خارجى الراست تغيرست محفوالم عود، يزكرا إسكر مرودسلما فيزى داه مهدا بسائد ورميض خارى حالات ك تا يع موكرات المسية نند بالكل معول عاتي . بديد شعر الم سعكي السي ار من كور منتبط كا عداد نظر كانام بر- المعند وميرى بهارا في انواب كى باليس دوسرى بو-اوراكر اغ افر ، واغراض كى يا وِحزاب ينظ توكيب كيرواز ككركاء سنسيان دوسرى هكرب عاسية تقسيم بنكال كي تقسيم فتركبيب اوريزكوني كاالحاق وعدم الحاق آپ كى يا لىبى " يا درند كرك - كبد آپ كے منقسم ا قل دن كارتسال اور اب ك شكسته زسشنه اللي كا كاق آب ك من الماسدائي ا ورنامکی التبریل پایسی مبتیا کرے ۔ آب بو دوسری فوموں کی تظروب پر تَوْرَنُهُ الْمِيمِ مَنْ يَدِبُهِي - آ بِسِلمان بِي تُوجِيرِهِ مِن البِيدَ اوبِرنظ رحمي جا ہے کیونکہ سلمانوں کے یا س ایک البی شے ہے جواوروں کے ياس تهيي، حبن كومسلمان اينارسنما بناكرا بنامقهود معاص كريسكم بي جب ى الاشىس آس كو كارس كلن كى درورسن بنيس بكرسميشر ساده خود آب کے گھر سے اندر موجود ہے لیکن آ ب سے اس کی طرف سے انکھیں بندى موائي ييداس سلط وه آب كو تظرنبيس آتى -آب ابني الكعوى سد غفلت كيرد الأكراس كى طرف متوجه موكراس عداية وراغالى حاصل

كرك البيفر سنا كم عقق اورنكر إن الولى معرستما في وبرابيد حاصل من تو يقيينًا أبكى بركوست ش كامياب ادرس مل إمرادا ورسيعي وحدور برتتي خیز ثابت بوگی - ره مع قرآن مربم اور کتاب مبین احب کی روشن سے اب ایندرب العالمین کی دستگیری وا مدارساصل کردے سرمفندرا وربرطلب ومراوكو يا سيئة بين يحواه أزادى وطئ كامقهد بويا اوركوني -با . رسیم اک حبید کار براسین دور معدم در ادی درداران معلی الم بنرا یکوراخی کر سے اس کی بٹا ائے میں داہ بڑکا سرن نہ سور سگری سا كى كاميالى فى مكن بعدة بيكى كاسيالى مرت اورم مث اسى كى دسنوا في اور اعاديد روتوف سيدن

الم الم

وستور القلاب

وب بدشائبه الكاراور بغيرسي بنا و في كسار سے كذارش كرتا عوں كه قرآئى حفالى ومعارف كيسمجيزى البيت سي طرج البينا ندرنهي بالا مکن ہے کہ مذہبی انتی مفولی مہت مجھ معلوم ہوں ، بیکن قرآن کرم کے معادف تواشنے ارزاں نہیں حس کو بی اپنی حرف سٹناسی دے کرخر پرسکوں الراس سے حقائق و اسرار ك فيم كے فيم كے فيام إي دانى كى خرورت مر تى تو مي ع لي يجيد مديج سجد لمباع و - اگر فرسي معار مات كاخرورت موتى توان ك حاصل کر نے کی کوشٹ کی کرنا ۔ اگر کتب سیرے مطالع کی فرورے محتی آو كتابوں كى ميرے پاس كى ساتھى - ليكن اس كے ليے تويہ تمام بابتى يكار عی بہلی شرطانقاء اور سرکیے تل ب ہے اور ساری محروی اس میں ہے کہ اس مع محروم موں جودل زارِ تقویٰ سے محروم اور مبواءِ نفسانی والک دنیا برستی میں گرفتار ہورہ ایک کھے کے لئے بھی قرآن کے حقائق ومعارف كاتجان كاه بنيب بن سكنا علم وفقىل اس سم ين بالكل بيكاد بها ور زبن ودماع كويمار كوئي نبير بوجينا للك قالك مَصْلُ اللَّهِ جُوننت في مَنْ تَيْنَاءُ وَاللَّهُ دُوالْفَضَلِ الْعَظِيْرَةُ وَحِبَكِما سِعِ:

ا زمنطق و حكمت كشايد در محوب الينمام يمرا لالشي افسار فعشق است

لعنیا م، باب میسنطی وفلسفر ادر مرخدید بکریران آیاب درسرکا چرکافرورت سے میں اصور کریں محروم موں افلون فرائیے مج مجدع نق اربا عوف بالكل سى سبه - قراف ك اسرادر معادف بسايك غيرضقي النسائف عمد يوكر في حد فيد ألوره علم وففل كتلا مادة في مريد الفاق فرا في كرحب عالمت بالأثربهم و إلاس تداديس كباستى ب- وستور انقلاب قراك كسواا وركبا بدرايوه تراكاك معامله مين اب ميري حالمت مسى يك مبرايرا عنقاد بيربك بمسلمان كاليي عقبيده مرناجا ميف رانساني اع ال يخواكدني شاغ ي يورد بيم را . قرائىمعان يى بى كى دى اكر ما درياس اكري ية تومود تراويى م اس سے سوائم کچے نہیں جانتے - ساری دنیائی طرف مماری آ کھیں بندیں اور تمام اوادوں سے کان برے میں - اگرد کیفے سے مادرشن کی فرورد اللہ تريقين مي الكيدي من الله منير" كالخبي عولي ايك بي روشي بي اسے مثمار بیم گاتوبائل ندمے ہوجا وسے۔

عِيْبُ كَانُولَنْهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل النَّاسَ مِنَ النُّكُ كُمُّتُ إِلَى الْكُاكُمُ النَّالِيَ الْكَالِيَ الْكَالِيَ الْكَالِيَ الْكَالِيَ الْكَالْ سے لکا نے اور روشنی میں لا فے۔

النَّورِطِ ١٠٠٠ ين ين

لعِف حفرات كاخبال سے لكرا مواركرد سے بي كر او ليكل مباحسف كو

مرسى رنگ سے الگ كروينا چليشے كيكي اگر الگ كروين نوم ارس يا ، - ن باقى كىيارد جا ئاسىدىم ئى توائيد بوللىكى خيالا تداي غرمبى بى سى سی میں وو مری رائگ ہی ہے اس ملل ندم سے بعدا کر ہو ۔ ا يعير بهم الغير ماشيب سيم وكروك الروي - بمار سعقيده مورسر والمفال ع المراسي كرسوا الركبي تعليكاه . و المراكب الراس المراكب كوع ري مادر يانيكس وانقلاب مي اس واش بي داشوس يركري ملان ي إسلام كواس كى اصلى عفيد سناعي المسيع و كيها - ها قل زُولال أي و الله وريد بردرون سيما فندا ومريخ ي درسه بيني آني ١٠ ١٠ ١٠ حسن كى برولسن تمام ونياكواب ت سب كي سكما يا نفاء اساد م الشرادي كيدية ايك جامع وورا كمل خانق كمرايا ورائساني اعمال كألوني مناقشترابيدا سنبي حس سے مع وہ حكم نزع و - وہ اپني توح ياتعليم سي بنايت عنور سے اور المجي سندنير بمرواكم اس كي توكل فابرهك والمسمى دوم مدوروان سے سائی سنیں سے مانوں کی زندانی زندگی مربیا علی بسیاسی و یا معاشرتی د بني مريا د بنوى حاكمات مويا محكومان ، وه مرزندگي كيدك ايك اكمل تريي خالوك اسيفا عدر كفناب - أكر ايسان في أقوره وتياكا آخرى اددعا لكر غرسبات ا موسكتاروه حداكى اواز اوراس كى تعليم كاه ، عدا كاحلقه ورس مع جب ال خدا کے باتھ پر باتھ رکھ دیا وہ مجرسی اسٹانی دستگیری کا مختاج مہنیں ہی وجہ بي كرقر ان ك سرطرابي تنبي المام مبين حق التقيي - لور كماب مين

بميانًا لَكُلِي شَيٌّ - بها مُركناك . إدى - اهدى الى السّبل جامع افراب حاوی اشال - بلاغ الاس - حاوي جروبر-اوراس طرح ك انفلاب ا ور ناموں سے یا وکیا ہے ماکٹر مع قصر براماکہ دوایک روشن ہے دور روشنی سب بھی ہے تو ہرطرح کی تاریکی دور عوجاتی ہے فوا ٥ مرسی مراسو تى يۇخو دەسسىاسى-

تَكْ يَهَا عَلَمُ لِينَ اللهِ كُوْرُ وَكُ كِنَابُ مِنْ لِيَكُ اللَّهُ لِي كُلُّ بهِ اللَّهُ مَنِ النَّبَعَ رِجُسُوا لَهُ شُبُلُّ السَّلَكِمِدُ وَكُنْ مُعْمَدُ مِنَ الثَّلَمُ لِيَ إِلَى النُّورِ وَتَهُيْدِ يُهِمُدُ إِلَىٰ عِوَاطِ

مستقيم

بشيك الخفارے ياس الله كى فرف ے روشی اور ہر اے کو بیان کردا والى تناسال فى سى الشراس ك ذربع سے سلامنی کے راستوں پر عرابت كزنابي اس كوج اس كارها چا بتا ہے اور اس کو ہر طرح کی گراکا ى تارىكى سى تكال كربرابيت كى دائدة عيى لا تاب اورهم واستقيم راسكوطلة

دنیا بی کونشی کتاب ہے حس سے خود اپنی نسبت اپنی زبان سے ا يعظم الشان وار م كوبون - اس بيت بي صاف نظاديا ميم فران مجيد روشني سے اور روشني سے تو تمام الشاني اعمال كى تاريكيان مرف اسى سے دور بوسكتى بى - كھركه اكد وہ سر بات كو كھا كھا بيا كى كو بيندوا ہے اور اسلانی اعلال کی کوئی شاخ اسی نہیں حب کے لااس کے اندر کو فصدنه بوداس كرام كراك البدايك دوسرى حكم كردى بهج ال فراياب،

بیشک میم سے ان کو کسا ہے، دی حبی کو ہم سے علم کے ساتھ مفسل کرویا ہے وہ ہرا بیت بخش اررزجمت. سے ارباب ایمان کے سنے ڡۜٙؿؙؿؙۮؙڿؙٞؽ۠ٵۿؙڛ۬ؾؾٵٮ ۏڝۜٞڵؾؙؙۜ<u>ٛٷۼڵۅڴٚڝۣڞؙڰۛؽ</u> ڎڒؘۘۮؠۘڿؙٞڷۣڣڎؙۿ۪ؿ۠ۄؠڗ۬ٛۏٛؽۄ

اس کے بعد سہائی آبیت میں قرآن کوسیل السلام کے لئے بادی تبلایا کہ دہ تام ہے۔ استے بادی تبلایا کہ دہ تام سلامتی ا دہ تمام سلامتی کی رابوں کی طرف در تمانی گرزانے ہے اور اگر آ ب سے -اسفے پولٹے کل اعمال والقلابی جدد حبید کی بھی کو بی راہ ہے توکوئی وج نہیں کراسس کی سسلامتی کرے گوڑ کوئی وج نہیں کہ اسس کی سسلامتی کرے گوڑ کوئی کو قرآن سے مذہبے۔

ابینیم ایم سے تجہ پر ایسی کتاب الاری جو برجیر کو کول کول کربیاں کرنے والی ہے اور نیز مالیت عنی اور قصت ہے صاحبان ایمان کے لئے۔ (الایم) المرجِّد بِهِ اللِهِ اللِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

سوره یر سف کے آخری دکوع کی آخری آبیت میں قرآن کی مرح و نعربعية تر نعوسة ارفذا وفر ماياسية ك

مراوروني بداني مولى استدينيوري ككي مدافق اسي سع يبيكى مرجود عيان كي تصعربي كرتاب اور اس اس ارباب ایمان کے سکے برويركم كفاسطى ميا ادعادار مروسته

وَالْكُولُونُ الْمُرْافِقُ اللَّهِ فَيَالِكُنَّ لَهُ وَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّهُ المنافحة الم وَّيِدُ مِنْ لَيْفُوهِ لِكِمِينُونَ ط 1 2711

آ بکست بگداد شاوفر ماتے ہیں۔ جبیاں قرآن کی منظار کی احدادِ تعلی دنی آشریگا كى سيا ننه دانشاره كرستيس كد

مَلَقُنْهُ فَكُورِينَا لِلنَّاسِ فِي طلة المنشران من كلت منك تختم المنتزة كتافق

(الآية)

م. ك الشان كم المعلم الله المعلم الله المعلم اس فرآن جي سب طرح کي شالعي بيادة كردى بين تأكم ديكم فضيض ما صل کریں -

العاديات تراك كاوعوى بالكل صاحة - بيه كدوه برطرح كي تعليمات ك يدارين ايك كامل معلم ظامر كرتاب يعيراس كي تعليمات ا بررغ ہے بیان ہے بشر طیکہ اس مزید برق نفکر کرستے اس سے تفایحت و

> عبرشاه ل کی باسے۔ كفَسُنُ لِيلْمِ اللَّهِ كَانْزُنَّ

تمام تعريفيب اس خوار کے سٹربي

جس من الي سمر مريم فران المار ا در اس بی کسی طرح کی ہمید یہ کی ندری مبكداس كوسسيرها وديما مندنفام يقلقنه الكنات ولأثث يتحك له عوجًا فيمّاط

یس بر میون مرمکن ہے کہ اس سے بیروابنی ذندگی سے ایک مزدری شعبر بعی سیاسی انفلاب کے سے دوسروں کے دروازوں کے سائی نی حالا نکرخور قرآن ان سے پاس ا بک بھٹم اور ایک دستور العمل وا ام سبین موجورب كُلُّوحَاشَاء - مَكُلُّ شِيُّ اَحْصَيْنَاهُ فِي إَمَامِ مِنْ يَنِيْ الله (ا درس شف كوسم فاس واخ كاب يع جمع كرديا ہے) بعنى يفيئنا به قرآن أيك فول فعيل بيعتمام المختلافات واعمال سنة اوركوني بيمعني وفضول بالبتد

إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصِلٌ قَمَاكُمُ بالهزل (الآية)

مسلانون كى سادى معيبست خرونداى غقلست كانتج سب كرانفون ك اس تعليم كا والى كوچيواديا بداور مجعف كل كدعر مد الما دروزه كم مسائل سن سلف سفاس كاط وف تنظر المفاسنة كى خرورت سيعاورلس. در شرا پنے تعلیمی ، تریم نی ، سیاسی ، اقتصادی ، معاشر تی اور انقلابی و ارتقائي اعمال سے اسے كيا سرفكار- الله الله - بيكن دوحي فلافران سے دور موتے سے اتنائی تمام دنیاان سے دور ہوتی گئ اور محروی و للمرادى سفان كزمرخ ف سعطجيرلياا ورعريجي ومخوسست شقاوت ناکای ادر پرچهاگی - براس سے ایک قدم می با برنه کل سکے - حال یہ میز کر کر کر ای وفیدلات کی تفست سے دوجار میز کر کر کر کر کر کا وفیدلات کی تفست سے دوجار میرے نے داس حالت کی بیٹنی کری میں جوئے ۔ داس حالت کی بیٹنی کری کی بیٹنی کری کر ہے ہوئے ۔ داس سے ہماری برنجی کا نفشنہ صدا قنوں پر فر یاں جائی کر کس طرح اس سے ہماری برنجی کا نفشنہ کون در در اس سے ہماری برنجی کا نفشنہ

قیامت کے دن دسول الندکے معفی موری کے کہ خوا یا مرکز ا معن معن معن کوری کے کہ خوا یا مرکز ا است سے اس قرآن کونم یاں وسالے معن محیما اور اس برعمل نہ کیا۔

وَفَأَلَ الْمَا مَعُولُ كَيَا دَبِ إِنَّ فَوَا فَا الْمَا مُولُ فَيَا دَبِ إِنَّ فَوَا فَا الْمَا الْمَا الْمَ مَوْجِي الْمَا الْمَا اللَّهِ الْمَا اللَّهِ الللَّهِ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْ

مر بنیں مجھنے کہ اگر نزدل قرآن کے وفست مشرکیں کے اس سے اللہ دوسرکھنی تی بھی اعراض واغاض کمرتے تھے توان میں اس سے زیادہ کیا تر دوسرکھنی تی بھی اس سے دیادہ کیا تر دوسرکھنی تی بھی است اجھ صد بوں سے تمام سلما لا باعالم اور ان کا ہو لمبقہ خواہ وہ مرعیاب ریاست رین کا ہویا سند نشینا ب بخت دنیا کا بلا استناکر رہاہی ۔ وہ اگر قرآن کی تلاوت کے وقت کا لؤں بیں انگلیاں ڈوال یعید تھے یا تعبہ سے اندر شور مچاتے تھے اور تالیاں پیلنے تھے کہ اس کی اواز کسی کے مشفین شور مچاتے تو ای خودسلمان کا نور گی گیر دلوں کو بند کے موجو نے بی ادر شور مچانے کی حکم کو خاموش بیں گراف کے نفوس سے الشائی بینکاموں اور شور مجانے کی حکم کو خاموش بیں گراف کے نفوس سے الشائی بینکاموں کا ایساغل بچا دیا ہے کہ خدا گی واز حتی نہیں سی سکتے تھے تو بتا وا آج

کباتھارے کان ان سے ذیا دہ بہرے نہیں ہر بھے۔ اوران کی اگر آ کھیں ان می تقین کردہ کا بات زبانی کے مشا بدہ و معائنہ سے حاج بھیں تو ننداری می میں ان کھیں کہ بہرا دے سا سنے عبر سے بنو سے اور ایا بھی ونا بنیا بنیں کر بہرا دے سا سنے عبر سے بنو سے اور کیا سے رحمان کے مسلسل سزار ہا منا فر عبر سے موزا ور مشا بر سبتی دہندہ وجو دہیں مگر تم سے میں نظر فلط بھی ان پنیں کم موزا ور مشا بر سبتی دہندہ وجو دہیں مگر تم سے میں نظر فلط بھی ان پنیں گرا میں بر سبتی دہندہ وجو دہیں مگر تم سے محمد میں بہرا ہے کہ در سوں پر سبکر دو سے میں کہ مسلسل میں بنیا ہے در میں بر سی میں کہ مسلسل میں میں میں میں کہ مسلسل میں کو مسلسلے میں کہ مسلسلے کی مسلسلے کی کے مسلسلے کی کا مسلمات کا مل

يعى اسب بيغيم إحبى دفت مقرات برخي المساور النالوكون بي حضي الرائ لوكون بي مي الرائ لوكون بي حضي المرائ لوكون بي المرائ المرائل ويت بي المرائل من محمد المائل ويت بي المرقر أن من مجمد المائل ويت بين المرقر مات بي الرائل بي المرقر مات بي الرق بي المرقر مات بي الرق بي المرقر مات بي الريال بي الريال بي المرقر مات بي الريال بي الريال بي المرقر مات بي الريال بي ال

مَعْ مُ مُور بِنَهُ مُوسَنُهُ مُ مُنَا وَالْاِلْفُواْتُ الْقُرُالْتَ جَعَلْنَا بَالْلَافِ مَا يَٰ مِنَ الَّلِيْنَ لَالِوُمُنُوْنَ بِالْلَافِ مَا يَوْ جَعَالِمَ مَسَانُو وَرَاط مَجَعَلْنَا عَلَا تُلُومِهِ مُكَالِنَّة وَاذَاذَكُمُ اَتَ رَبِّكُ فَيْ الْأَلْقِيلُ الْفَيْلِانِ وَاذَاذَكُمُ اللّهِ مِنْ اللّهِ يَعَلَى الْفَيْلِانِ فِي مُلْكُومِهُمُ وَفَلَا وَاذَاذَكُمُ اللّهِ مِنْ اللّهِ يَعَلَى الْفَيْلِانِ فِي مُلْكُومِهُمُ وَلَا مِن اللّهِ يَعْمَلُومِهُمُ وَلَا مِن اللّهِ يَعْمَلُهُ وَلَوْلُ عَلَا مِن اللّهِ يَعْمَلُهُ وَلَوْلُ عَلَا اللّهِ يَعْمَلُهُ وَلَوْلُ عَلَا اللّهُ يَعْمَلُهُ وَلَوْلُ عَلَى اللّهِ يَعْمَلُهُ وَلَوْلُ عَلَى اللّهِ يَعْمَلُهُ وَلَوْلُ عَلَى اللّهِ يَعْمَلُهُ وَلَوْلُومُ اللّهُ وَلَوْلِهِ وَلَا مِنْ اللّهِ يَعْمَلُهُ وَلَوْلُ عَلْمُ اللّهُ وَلَوْلُومُ اللّهُ يَعْمَلُومُ وَلِلْهُ اللّهُ وَلِلْهُ اللّهُ وَلَوْلُولُومُ وَلَوْلِهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّ

سع ميلي		

نیس انقلابی جدوجمد کے لیے دستور بج قرآن سے اور کوئی نہیں

عوسكناءي بهادا وستورا نقلاب، ورضا بطر سياست سي-

غيغوغو عونينو

والحن يتلوعظاذا يلك ١١

باسبسوم

شامرا والقلاب

انفلاب كاطربن كارار بالبي كالغيترة كرناا ورشاراه انقلاب كي تشخيص کے سے مجا ہمیں قرآن کے سواسی دو سری بدا بہت اور روشنی کی فرورت نہیں ہے مہاری انقلابی جدو جبد کی داہ وہی داہ ہے حس کو فرا ، ی ي حراط ستنقيم سے نعبير كم تے ہوئے ہيں اسى كى طلب وحبتي كى عداست فرما في اورحب كويم دوزان دن ميں يا پنے وفست البين خالق مي ما کیتے ہیں۔ سی وہ قدیم راہ ہے حب پر جل کر بنراروں ہتنیاں منزل مقصود کے بہنے جکی بن آ سمان وز میں کے فاطری جس وقت انسان كوآ تكھيں و كيھے سے لےعطافر الين اى وقت الاكے سامنے بر راه می کھول دی تھی ۔ آ دیم سے اسی پر قدم رکھاا ور او عے لئے تیمروں کی ارش يى اسى كا دعظ كها - ابراسيم ين اسى كى نشانى سم يد قربان كاه بنائى اور اسمعیل سے اس سے سفا نیٹی چنی - بوست سے مصرے فیواد می حب ایک سائقی سے بوجھاتواسی راہ کی اسس سے رسمالی کی ۔اور موسی حبب وا وی ایمن میں روستنی کے سے بے قرار مرا تھ اسی راه کی تحبی ایک سبر درخست سے اندر نظر آنی گلیل کاامرانی وا

حب بروستكم كے قرب آيا۔ بيها لا برجيٌ ها أواس كي تظراسي راه بريقي اور بيرحب خداوند سعير في اور فاران كي چوشون بريمودار بهوا تو بی راہ تقی صب کی طرف اس سے ونیا کو دعوت وی عفرضیکہ ہرواعی حق

اورمبلغ انقلاب اللي سے سامنے حرف بي ايك راه تني -شَرَحَ لَكُمْ مِنِ الدِّبْنِ مَا وَصَّى

مقرايا يدحس برجلة كاس او ح كوهكم ديااورا ي عمر دي آب ك وف أناراكيا وراى كاسم

ابراسيم وسوسي اوعدلني كوحكم دياكم اس دین کے داستہ کو ظائم رکھنااور

وس مي نفر فه ند فرا بنا را آلايته)

يى دوداستد بحرس كى نسبت بوسع مديق سا قبدخان معرب

يكهرا ينادعظ ختم كياتفاكه خَ اللَّهُ اللَّهِ بِنُّ الْقُرِّمُ وَلَكُونَ

به تُوْسًا ذَ الَّذِئ آوْسَحَيْثَ

إبراهيبم وموسى وعبيلى

اَنَ اِجِهُ والدِينَ وَكَاسَفُرُهُ

دالایت)

النكف دَمَا وَصَّيْنَابِهِ

سن عي جنس محقة - الأيه كَلَثْرُ النَّاسِ لَا يَعَلَّمُ طُونَ والآية

اورببي وه راكستر بيحب كى نسبسنندداعي اسلام صلى الله عليه وسلم لوحكم بواتفاكماب يراعلان كروب

حليم سبيلي كانتواتى الله

یمی میراداسته به تم سب کو الشرى طرف بكارتام وماوري اور

التد مع تنهار مدين كا وبي والم

جونوك مير يروس سبعقل انتبىعنى ط وبعير سنك سائه اى روى كراستر يرقائمي المدللتركم يكونا ألبعرى ك زمرك ميدداخل بي اورمبي كسيالنا كى قرادد ى بولى داهى ضرورت نهيى - بى مهادى بولشكل يالى ساور بى مارى انقللى جدوج ركاط تى كارسے - سميى ندتوما درسط سندوون ی کا سدنسی کی ضرورت ہے اور ند اکسٹر نمیسطنکی ۔اگرسم البساکریں تو میر مارى بلاكت وفلاكت بقينى ب - مارى مرائى وكامرائى در ف اوروف اسى بى سبىكدىم اسلامى نبائى مونى راه برگامزى مون - سم كودرف ا پناور نظر کھی جا ہے ۔ کبونکہ ممارے یا س ایک چیز ہے جواوروں سے یا س نمیں اورحب کواپنی داہ دیالیی بناکر سم مز ل فقعود تک سے سکتے مين - اور ان تمام جيزون كولهي لوجه احسى و اكمل حاصل كر سيطة من جي كو ا در قومیں حاصل مررمی ہیں ۔ سم کوچا سینے کہ سرطرف سے تکھیں مبتد كرسماس ففيكوا بنا مقعود اورث ابراه عل بناكر جلنا شروع كروبي جب ی الاست میں بہیں گھر سے مسلف کی خرورت می بنیں ملکم بیشہ وہ تورہمارے محمرك اندرموجود ب- وه شفكيا بع إس كاجواب بالكل سهل اور اسان الفاظيرير بي مي كروه سيدانباع وبي مين اوراعتفام بالله مهار سے سے خداکی طف سے ایک دائی مقر رکردو شامراوعل ہے اوالیک مسلم ستی سمسائے اس کے سواکو الی شنامراء عل اورطرین کا رنبین موسکتا مذيا ليككس - من تعليم- شاخلاف ندمعا تنرين وا فتضاديات أورندا تطلب ارتعا

اور تورس الله المرجمال اورجمال جا ذب موجود ہے وہ توسب اس سے
ہا ور توری بری جیزے نہیں۔ دنیا بی حب فار خوریاں اور محاسی بی وہ
سب اس کے نیچے ہیں کیونکہ اس کے اوپر الوہیت کے ورج کے سوا
اور کوئی ورج نہیں ۔ و نیا بی حب وقعت سے النائی برایت وشقا و شکا
سسان شروع ہوا ہے توحر ف بھی ایک حراط مستقیم اور طب قدیم تما م
انسانی فلاح وصلاح کا وحدہ لاشر کیا ، وسیلر رہی ہے ۔ اس کے سوا
انسانی فلاح وصلاح کا وحدہ لاشر کیا ، وسیلر رہی ہے ۔ اس کے سوا

لعنى ببود ولفارى كيمقي كرببورى ياعبياني بوا وتربرا يتنازوك المستخير اكرد حكمي شيوسمأك فة توصر ابرائيم كاطريقه مي برايت ب اوراے مسلمانون تم می کید دوكه سمارا طرلقه سي ميم كرالتربر اليان لا بني اور قرآ ن پرجسم بر (ز، يد اور اسس تعليم برجواباس اسلميل ، اسحاق ، بعقوم اور اولادليفوب پراتری سے اور موسى وعيلى كوجو تعليم دى تى اور تمام بيغمرون اورسولون كوخوتعليم دى كى

رَّفَالُوْالُوْلُوالْمُوْرِّ الْمُلْطَحِيظِ عَفْتَكُولُو قُلُ بَكُ مِلْتُوالِكُومُ حَتشُفَا وَحَمَا كَاتَ مِنَ الْمُتَّشِي كَيْنَ، قُوْلُوُ الْمَثَا بِاللَّهِ فَمَا أيُزِلَ إِلَيْنَ كَوَمَا أَنْزِلَ إِلَيْنَ وَلَى أبكاه ببنك وإشلعبك كواشحك دَلَيْعِقُونَ وَالكَسْيِكَ الْحَمَا أوُ تِيَمُوسِي وَعِيسِي وَمِيسَ أُوْتِيَ النِّينُوُنَ مِن رَيِّعِيمُ لَا لنبرق بأين أحري منهم وأفق (لقره)

سم ان مي كوئي استبار ونفريني فهير مر نے کی کر نکرسم مسلمان میں۔ (آلا فرض مرو ، اگرسلمانول سے اسیف سے ایک ندا بدارا داند بولتکن بالسياخة أرسل اورستريو اطربتي الفلاب تحويز كرسا - كأنكرس مستدي ببزاً با مروراً ما اورال وعن العاسك بالقيس بدا الرسينة محاصد، طلبون سی بی براه کر جوش اور مرکری اسپیندا ندرسید اکری سا تقالب و سباست مي ا دسرتا يا وه عزى موكف ال كابر فرد كليرا استون اور آت عِوكِيا ينكِن - التفري الرائفي عنابية مغنقدمات اوراعمال ك الدراسلاء روح پیدانکی واپ تیک دین الی سلطنت کے اتحت داخل مذکیا ا وزهنيندالي درا دلقوي سعيروم رب ، توبي اس تقيي كالانوال طافت کے ساتھ جس سے مقمعی موت اور شکست نہیں اور اس بطبيرت الليك ساخة صبي سي عي تزلزل ولذ بزب بمي ادمزايا صدا ربانى بو كركبتها بوك كراكر اكس حلاتى بيداور بابي وبواسيد، اكرا فالبشرة مع منود ارعو ! ا مرمغرب كى عانب عزوب بونا سے - اكر محفاق على مي اور برنده دربايس زنده نهين ره سكرا - اگرفوا يمي فطريه اور نوا بسب طبعيين مبريل بنيس بوسكى -احراكريه يح بي رودا وردو يا يخ النيس بكريشه چار مع تني بنويكى نديشف والى صدا فتن اور سفى كالنات برنقش سكى كوسلانون كارتمام ترئ سياسي منكامه الالأا ورتعليم وترسيت كاعوفائ وشرخ اور إدليكى بالبي كم تقر وتبدّل كاسجاب طوفان أوراور القلالقياس نعره بالع

فلك شكاف، ايك لخد، أيك و فيفر، أيك عشر وفيفرنك سے لئے كلى كچه نفع بنيريني سك كاران كانمام عدوجها بيكارهافى منفيركار بارادان يرسه لفراك - تطرة بارش كركزرجا في الا ال كي اسبرو كي خشك سالى برننور بانى رب كى دا نفلاب حال كا نتاب جبان تاب بغيرايك مردية شعاع چكافتي مغرب مين عزوب موجاف كا - وه حس تفارسي رباني مري محدا تنامي چار دن طرف كى بيلى بونى زبخرون كى سند شى مخت ترموتى جائے گی۔ گرای وضلالت کا شبطان مجیان سے الگ شہوگا۔ان کے منظور بين جوطون و تست اور باؤل مي جوز بخرا ديار دوتسقل يرى بوني ب وه نيامت نك نا الريط من المريط من المن المروغلام و والمن و المام و والمن و والمن و والم كى صفوں عيں سميشر محصور رميں ستے اور دنياس ايك الحد كے سے كالى ال كو تومى عزت كاچره وكيفانصيب من مركا - خَسِرَاللَّهُ بْنِكَ وَالْحِيرَةِ

وَالِلَاَ هُوَالَّخُنُسُرَانُ الْمُيْ اِنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن اللّهُ الله اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ

محی ممکن ہے کہ وہ سماری ایارے کو حبطاكر كيرفلاح وبركست كالكرسكي يس كيك كراكم الرياتي اورياني ولونام بنين - بلدي كمتابون كرية تومكن بيكريك مذجلا في ورياني مذفريات مكرية وكالعرح مكى نبى كەخدا كارە قالۇن شفاوت وېدايت بدل جائے، حب كے مع ابتدا في المعام على الماريخ من كولى المناني شهادت موجود نهيي - بين به معدر بايون اورمير اندر يقنب اوراغنقار كى آياسا واز بي على و مفطرب سے . مرافسوس كراس كار حالى كيك مجع الفاظ نهي معة - حيران موس كركبوتكراوركن تفظون مي ابنا دلي لقنيها آپ، کے دنوں میں ہی پیدا کروں۔ تاہم میں یہ کہنے سے بھی مذفکوں کا کہ جی احكام اسلام كآب بنهابيت بعيرواني سيدايك فرسى سندش كديركزر جاتے ہیں، وہ بندسش توفرور ۔ ہے، مگرا کیا ایسے فالون کی بندش ہے حبس كى سلطنت تمام قوا نين ما ديد كے نظام حكومت سے بالاتر اور وراءالوری سے اور نظم کا تنات سے تمام اجزاء بندست سے بندھ کم مرتب اودمنظم مو تربي بي مندش ميكدنسان اللي ك اس كركمين عدددالله کے نفظ سے یا دکیا ہے جمہیں سنتہ اللہ کے نفظ سے تعبر کیا ہے۔ کہیں فطرة الله اس كانام ركھا ہے۔ كہيں عرا طمستاقيم كہا ہے اوركسي دين قيم كرفطاب سے يادكيا ہے۔وہ في الحقق اكب رباني حكوست كانتظام بع- اورحب ولي فرد بافوم اس كي تا

سے نکلناچائی ہے تورہ کویا خدا کے ساتھ اعلان جنگ کردتی ہے کھراس کی زندگی سے نمام اعمال کیسر لغادت اور سرکش موجاتے یں اور وہ رحمانی سلطنت سے تکل کرشیطانی حکومت میں داخل ہو

> كالمخاالاتكان مكفتاك برتاع الكواثمط

خداكتناب كيانسان حقيرتبلا كركس جزك فجه أداس براماده كر دباكدا بيخ رب كرمم سي لفادت أمرق

د نیامی م و میکیقری کرایک باغی انسان کودی گود نمنده بناه بنيي دسيسكني -اسي طرح دسيدا سماواست دالادهن كي بغاو متعاور كالزن فتكنى كى بعد مى كائنالىندىكا بروروازهاس برسند وجاتاب كسي لى بي ده ج شخفی اسلام کے سواکسی رومری تعليركوتلاش كركاكاس كي سعى و مظ شی مجھی مقبول نہ عو گی اور اس مي منام كامون كاأخرى نتيج ناكاى

كا مياب نهيس موتا وركوني كو ششراس كي فلاح نبي موتى - الم ال مقن يَبْتَغِ عَايُرَالُاسُكُمِ دِيْتَافَكَن يُفِيكُ مِنْكُ وَهُونِي ٱللَّاخِيرَةِ مِنَ لَكَا رِبُّنَ

و نامراری موگا -فرا سامجيه ك أمم سالفه وأفوام بيني كالذكره بار باركياسيدي مرف اس لے ہے کہ اس فالون برابیت و شفاوت کے نتا کھ برانسان كوتوج ولا في حافي عا بجاك الناتوام متدنه وعظيمه كي طرف الشارة كباب جواك والی آفوام سے زیادہ توی اور سنجکم تمدّن رکھتی تھیں سیکن حب انھوں سے احکام الہیکونی بیشت فرال دیا ورخد اکی حکومت ہیں رہ کراس سے بغا دست اور سرکشی شروع کردی ، نوکوئی انسانی سمی وظا ش فلہ ح ان کو بلاکست ویر بادی سے نہجا سکی ۔ بہان کے کہ تا ان کے آثادو اظالی

سميا يه لوگ زجين بر چينه کبير شنه سنس ا اگر مير ته تود يا محد كروتون ان سے بہلے موگذاری علی اوال کا کا کا الخام بوا يروه وي تقبي ، حجو تمتزن وترقبات الأيواسي فهسالأ س بره مرقوی تقیل - انتفون سان زبيريرابين كامون كم نشان بيور اورحين قدرتم لاس كومندن بنايا ہے اس سے کسی ربا رہ انفوں نے تمدن عيلا بالكن حب ممار عدول ان میں معیمے سکے اور مماری نشانیاں ان كو دَلْهلاني كُنْيِن تُوالْفُون في سركشي

ا ودلغاون سيحطلاديا وراوربرباد

وفناسو سمَّة عدا ظلم نه الانتحاليكي جو

المفوع ابنا ديرظكم كما-

عى ربنا بن أنى نهي -اَدَلَمُ لِسِنْ إِنِّى نهي -فَيَنْظُرُوْلِ لِبَعْتَ كَانَ عَالَيْهُ الْلَائِنِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

V mm

بهی اسلام وه فانوی حیاست و مماست افوام بهر حمی کی طرف قراد نے جا بجا اشارہ کیا سے ۔

> ماآصَابَ مِن مُثَّصِيْبِ فِي فِي الْكُرُفِ وَكَرُقُ الْمُعْسِلُمُ الدِّفِي كِينْبِ مِنْ فَبْسُلِ ان تَبْراَحَا النَّ دَالِكَ عَكَ الله يكسِ يمرُّ ط

جنتی سیتین افزام وطل پر نازل بوتی بی اورجوخودتم پر ناز سوید ده سب سم نے پید سے ایک تنا بین مکھ رکھی ہیں۔ یعنی پیلے سے وہ بعب ورت ایک فالزن منفیط کے وہ ہنگل باشد ذمقی۔

عفور کیجے تو یہ کوئی ایسادعوئی نہیں ہے جس کے لئے زیادہ دلا ہم ادائی مطلوب ہو اور اگر مطلوب ہے تو اس لئے کرد نبا میں آج خورا سلام سے بیروؤں ہی کے بید وار اگر مطلوب ہے تو اس لئے کرد نبا میں آج خورا سلام سے بیروؤں ہی کے لئے شنان ان تو الے فطریہ کے میچے استعمال کا تام ہے جو کہ اسلام تو فی الحقیقت ان تو الے فطریہ کے میچے استعمال کا تام ہے جوں کے حکومت سے دنیا کی کوئی شے خوارج نہیں ۔ ججبلی کے لئے پاؤ یا ۔ بہت نا ایس کا دیر دنیا بی الله اسلام کے مفہوم جفیقی اور انسان کا زمین کی نشوو نملیا اور انسان کا زمین کے اور بیا ایس کا دوسرا نام سندھ الله اور فطرت الله ہے میں واقع الله اور فطرت اللہ تا بیری کوئی کی کی کھی بوا بی ۔ برند موالی حکمہ پانی میں اور النسان زمین کو چوا

کو دنیا میں کوئی سے غیرمسلم موکر و ندہ بنیں رہ سکتی - حیات اور زندگی کی وہ حرصان میں کوئی چیز و ندہ بنیں وہ می موکر و ندہ بنیں وہ سکتی ۔ بیا سیام ہے وہ کوئی چیز کر دہ بنیں دہ سکتی ۔ بیس میا سیندا بدی حرصان سلم سے افٹے ہے غیر مسام موکر کوئی چیز کی مندی دندہ بنیں رہ سکتی ۔ بیم ایک واست سیحسس برگا مزی موکر و ندیا کی قومی و ندگی معا میں کر دہ بی آیک و ایک و معلوم دیگی معا میں ۔ اس می سرحین سے میرا سے مور می میں ۔ یہ مها دی این برختی ہے کہ یا کسی دہ کر کھی می آئن نہ دہ بیں۔ یہ مها دی این برختی ہے کہ یا کسی دہ کر کھی می آئن نہ دہ بیں۔

کیبا وہ نوگ دین الہٰی کو تھیج وکرکرکی اور تعلیم کو اپنا حاکم بناناچاہتے ہیں حالانکہ اس کا سمان وزین ہیں کوئی نہیں جوچارونا چاراسی دین التذکا مسلم وحکم مردار نہ ہو۔ الابتہ آفَعَ أَيْرَدِيْنِ اللَّهِ يَبُعُونُنَ مَلَهُ اَسُلُمَ مَنُ فِي الشَّهُ وَتِ وَالْاَرْضُ عَلَوْعًا تُوَلِّئُهُ مَا اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْمِنِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللِّهُ اللللِهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللللْهُ الللِّهُ اللللِهُ الللللِّهُ اللللْمُؤْمِنِي اللللْمُواللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللللْمُؤْمِنِي اللللْمُؤْمِنِي اللللْمُؤْمِنِي اللللْمُؤْمِنِي اللللْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي اللللْمُؤْمِنِي الللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمِنُ الللَّهُ ا

طرر بے میں اور کس راست، برگامزن میں ابنا باتھ وسسندا لہی میں دے ريناجابية منه وباليثيك سوجين اورة تعليم، ما زادى كى مدح كرو اور شفلاى كاطون بيني - به بانني سوجينان كاكام نهيب ان كا قيصد زهدا مؤكرنا تفااس يخكرديا بيع -الذكاعرف ببكام سيكدانباع كلماس الله اوراطاعيد مراطِم "فيم محسك تباريوجانس اور ريينسكمام النسالى تعليمون الارأفوام كم محاكات وانتباع كے ولولوں سے خوالی مر کے صرفت ای ایک وسست دستیار سنیاکی دیشانی میں مجانیں اوراس کی بناني اورا راه برگا مزن بوجائي اوراس كے تعلیم كئے ہوئے لا كخم عمل كوا فتباركر كيرطرف سيه تكعيب بندكريس اكر وه ال كوالليكس سي الم الم الم الم الم المراد والعالمي الروه اس سندا خنناسيدك تعلیم دے اوا شارے کے ساتھ سی مجتنب عوجا ئیں۔ اگر وہ کید کر غلای اورخوشامد دومی راست فوزو فلاح کے بین تو سرتا با و تک اعلای كى تقوير بن يا بني . اگر ده كيد كرازادى اور حقوق فلاي بى تورمو سكى عر تنه اور زیدگی کی داه بیم نوان کا وجود میسر مپیر حربین وجه بحرمیت موجائے۔اگروہ کے کہ انقلاب اقوام ہی دنیا بین فوموں کی زندگی و حيات كاطربي سبة تونحبرة انقلاب بن جالي مغرضكه اخلاق تعليم تمدّ ده - شامستگی - اصلاح معاشرت رسباسیات ومعاشیات ا قتضادیات ومعاشریاست - انفلاب وارتفاء متمد دو درگی سے جنف اجزا دي الاسب مين، وه اسلام كے تنائيم سے را سفاور

خدا سے تعلیم کئے ہوئے لائح عمل بر الابت فارم رہنے ہوئے گامزن موجا نبي اوراسيف سفركي البند اكرديدا-ان كويرطوف مصيد كرمون اسى ايك راستذكا مسافرين جاناجا سيئير بى طرى انقلاب سے اورسى انقلاب اقو اس مىشا براه سے اوربي انفلات كاسك اوربي انقلاب ورجاعت كالالخ على اورسي سماري يالسي سيد

وَلَحْمَدُ لَ لِلْهِ رَدِي الْعَلَيْمِ فَي عَ

باجيام

اغراض ومقاصد القلاب

سیا ست کی زبان اگرچر بعنی حالتوں میں جنگ سے اسباب و مقاصد کو نہایت بچیرہ الفاؤیں بیان کرتی ہے . تبکن استقراء نام واستقعار جز نیاس سے ان کی تعلیمی نہا بیت اسانی کے ساتھ ہوسکتی ہے -

نار بخ النسانیت کی بلی حباک قرآن مجیرسے نابت موتا ہے کہ دنیائی سب سے بہا جباک کوم من بغض دحسد کے جذبات نے قائم کیا تھا۔

اور آ دم سے دو لؤں بیٹوں کا میچے صحیح قصدان لوگوں کوسنا در دب کہ اس کے تقدا کے لیے قربانی اس دو دوسرے کی تشکیل افزود وسرے کی تشکیل افزود وسرے کی تشکیل افزود کی میٹیل کا مقبول بھر کہ اس بردوسرے کے تعدد سے موکز کہا میں تجدوف کر دوگا کا دوسرے دوسرے دوسرے دوسرے دوسرے دوسرے کے دوسرے کے اس براکہ بیست احتاجی کی دوسرے نے حوالے دیسری کر دوسرے نے دوسری کر دوسری کے دوسری کر دوسری کر

وَارُنُ عَلَيْهِ هُمَ مَهَا الْيَحَىُ
الدَّمَ وِالْحَقِّ اِذْ فَدَّرَ بَافَرُنْ إِنَّا وَتُفَيِّلُ مِنْ اَحَدِهِمَا وَلَمُ يَنَفُيُّ لُمِنُ الْاِحْرَ عَلَمُ يَنَفُيُّ لُمِنُ الْلِاحْرَ مَالَ لَا تَنْكُنَكُ فَاكُ إِنَّمَا يَنْفَثِلُ اللهُ مُنَ الْمُنْ قَالَ إِنَّمَا يَنْفَثِلُ اللهُ مُنَ الْمُنْ قَالَ إِنَّمَا وَيَنْفَثِلُ اللهُ مُنَ الْمُنْ يَلَاكُ وَالْكَالِمُ اللهُ مُنَ الْمُنْ

اس میں میراکوئی فصور نہیں خوالو حرف برمز گاروں ہی کی فرانی قبول كرتائ - الرتم في مير التل ك من باته برصاياتر خر مجع قتل كردالو مكري توابنا باله تهار يفنل كيان سركمز خدا كفاؤن كالبوكندن بياسي بالنادا لاخدائ برى معالرنا ھوں میں جاننا موں کرتم می رمرے ا ورتمبارے دولوں کے گنا بوں کا وبال يربه ساورنم مي المحاسب تناريس وخل موبالأفراس كے دل فياس كواب كفاني كے فتل وخون برا ما ده كرديا اور اس نے قبل کرکے ایٹے سامنے ناکای کا راسته محول دیا برخدا نے ایک کے سے کو بفيجا جوزين كريدتا نماتها تعاماك اس كواسية كانى كرف كاطرتع بتائي سارك وكيه كراس ك كما حيث بفرس كوّ سيمي كُياكُرزا - ده توابي ايك سم جنس كو كار في الحريك من زيس كفود

لَيْفُتُكُنِّي مَا آنَاسِ اسِطِيُّهِ يَ ٱللَّهُ لَأَمُّلُكُمْ إِنَّ أَخَامُتُ الله تَتَ الْعَلِيثِي رِقِي ٱلْرِيْنُ أَنْ تَنْبُوعَ بِالنِّي دَادَهُ لِكَ تَنْتُكُونَ مِنْ أَصْلِبِ التَّارِ دَوَالِكَ جَزَاعُ الظَّلِينَ مِ فكو عَتْلَهُ لَفْسَهُ تَنْكُلُ أخلفي فتتلك كأعلي وت لُعْسُمِينَ - فَبِعَتْ اللَّهُ عُرَابًا عُتُ فِي الأرضِ المُورَة كَلِيفَ بُوَارِي سَوُلَةُ أَخْلُهُ م تَالَ يُونِكُنَّ أَيْ أَكُنَّ أَنَّ أَنَّ أَنَّ أكون مثل هالاالغواب فأوارى سوأة أخبه فَأَصَّكِمُ مِنَ السُّلِيمِينَ مِدِينَ مِدِينَ كَجُلُ ذَالِلَا كُنْتُ مُنَّا عُلَى مَنْ السُوالِثُكُ انَّهُ مَنْ قَتْلُ تَفْسًا إِنْ الْمُ الْرِنْعَشِ

ر با ہے کیکی ہیں انسان ہوگرا پنے بھائی
کے ساتھ ایساسکوک کرتا ہوں غرفیکرہ
اپنے دل بین نادم و منٹاسف ہوا۔ اورائی جس شخص نے بنی اسائیل بریہ فرض کر دیا کہ جس شخص نے کسی کو بغیر قصاص سے بالغیری فساد سے قس کر دیا توگو بااس فے اپنی گردن برتمام دنیا کا خود سے بیاا ورحبی نے کسی ایک ادی کو قسل سے بچایا تا توگو بااس فے نمام دنیا کو زندہ کر دیا ۔ الا بیتہ نمام دنیا کو زندہ کر دیا ۔ الا بیتہ آذنَسَادِ فِي الْكُوْنِ فَكَا ثَمَّا فَتَكَ النَّاسَ عِيدِيعًا وَمِنَ اَخْبَاهَا لَكَامَّا أَخْبَالِنَّاسَ جَوِيعُتَ (المائدة) السائدة)

اس بیان کو تورات سے الا سے الا من کر باتی تبدواضع موتا ہے کردہ آدم کے بیلے قابیل رہ آبیل سے الا من قبول بولی کرنیکی فر بالی کبھی ر و نہیں موتی اور قابیل کی قر باتی قبول نہیں کردہ دل کا نیک من تعااور بدی کا عمل کمی فرون نہیں کیا جا تا۔ یہ دنبائی پہلی لا الی تقی حب میں اولاد آدم سے بیلے نہ تھے ، سے ابی بہمیں سے سکھی۔ بیکن وہ دولون در حقیقت آدم سے بیلے نہ تھے ، لیکہ جنگ وصلے کا منفنا دمنظ ایک بی وقست میں دکھاری سے سرایک تھو یرد نیا کو جنب خبائی محمد سے ابینے کھاری سے موالیک تو تا ہم کے بیلے اور ان اور ان میں سے سرایک تھو یرد نیا کو جنب خبائی اور ان علی دایا کہ تا ہوں کا بوجھ حسد سے ابینے کو تا کو تا ہوں کی بیا در کی دار کی اور ان کی دایا در کی دارت کی دارا کی داروں کا اور ان علی اور ان علی درگی۔ انسانی کے سب سے سولی مصیب سے سولی مصیب سے سولی مصیب سے سولی مصیب کی نبیا درگی۔ النسانی کے سب سے سولی مصیب کی نبیا درگی۔

عبیله وسیدو سرده شخص جرفش کیاجانا ہے تواس کے خون کا یک حصد آدم کے اس بیٹے ہی کی گردن پر ہوتا ہے میں نے قتل وخونریزی سی سب سے پہلے بنیا دڑالی ہی۔ (الحدیث)

كساورد فى الحديث قال صلى الله عليه وسلموا لاتقتل نفس الا كان عيد ابن الرم كفل مشها (نارى جزوس ۳)

سکورس ایک اور بوج کے ثقل کی فرط نداست سے اسس کی گرون جھک جاتی ہے۔ فَاصْبُحِمْنَ النَّالِ مِبْنَ

بكن دوسرے يے ملح كا باتھ برسا با ورخون بہائے كے كا وہ نام ا اس من كركم تم مير القل بربائف الله تعديق العاد ، ممري متهار في سے لئے باتھ نہیں اٹھا سکتا ہ خرکا رصلے دا من کی عکو تنبت برجنگ کی بہرست غاىب، الى اوروه فنل كردياكيا - مجيريه عالم عوا كلا يك مكروه ، برنسكل ، مردار ، خورا ورز ببل برنده جرمفتولين جنگ كى لا شوں كو نوج اوچ كھا ياكرنا ہے آ اسے اور ا بینسم عبنس کی لاش وفن کر کے قبر کھود لے کاطریقر بتا تا ہے اس پر قاتی کی بہیدید کوکو سے کی حیوانیت سے کھی نفر م اسے لگی سے ر، يُونْكِتَى آغَةُرُتْ آنُ آلُونُ مِنْلُ طِلَ الْغُلُوبِ فَأُوادِي ٧ خرکارخدااس سَوُلَةُ أَخِي فَأَصَبِهِ مِنَ النَّهِ مِنْ ط اولبن تمثيل جنگ وصلح سے بعد سميشم سے سائے ايك نظام عدل فائم كر ومن آنجك ذالك كَتَيْتِنَا عَلاَ بَنِي (سُوَاتِينُك ... الخزالانة) (الآبته)

تاريخ اسلام كاجبرت أنكيز انقلاب اسلام اسى صلح بابيلى كالم حى تيجدا وراسى نظام عدل كى اخرى كرطى ہے۔ وہ اس ابتدائی عہد بشری سے برابر بڑھنی رہی اور مختلف صور توں اور ستعدد تعليموں مين ظام مونى رسى - كيكن دنيا ميں سميشه نيكى سرائي سے اجدمهلتی سے اور اور سمیش ظامست کے دور حاوی انگی مو" اسید - اسلام سے پہلے د نباادم کی اُسی فعار سداولی برعل مردی تھی ۔ عرب کی تمام دوائیا بغض وانتقام، رشك وحدر، مناقشت ومباغضست كانتخيرتي تعنیں ۔ حراب واحبی اور عرواء سازمون ایک گھورا سے کے معرد کا دینے برتمام عرب میں آگ نگادی حرب تسویس نے م ن ایک اونیٹی کے لیے تمام عرب میں قیامت بر پاکروی۔ مہذب سلطنتوں میں ملک گیری کے دو جوساسا دھنگ فالم عو حانام مع وه اگرچهاینی نمایشی خصوصیات میں غیرمنمد ده افوام ا ور وحشيا ماطرا أيول سنعكى فدر مختلف نظرة السيد، ليكي ورحقيفت اس كى اخرى كوى كى اى فطرت اولى سے جاكر ملتى سے يجب كا ظهور فاسل كى شيطنت كے اندر سے مواتفاا ورحب كى تمثيل تورات اور قرآن دونوں سنے دی۔ امسلام دنبابیں کی اتوان دونوں قسم کی لڑائیوں سنے سطح ارض کوایک معرکہ حباک بنالہ کھا تھا۔ بیکن امسی سنے دفعناً روالى كے حلق كى شدرك كاس دى ۔

لانباغ ضوا ولا نیاسل و ولانگه ابروا ایک دوسرے سے دل سیر عداوست اور کیدند نه رکھو - پاسم کر حسد شکر واور آبس بیس باسم آیک دوسرے کی جگدیرا سے بچھے سفا کر قدائم کرو " (الحدیبیش)

اورتم نوگ با م جنگ وحبرل اور قنل دخونربزی کی وجهست کو یا آگ کے کرو معربر کواے تھا در دہ جوگ رہی تھی بیکن خدا سے اسلام کی تعلیم دے کر تھیں اس آگ سے نکال لیا كَانْتُ مُعَلَّا شُغَاطُ فُوْدَةً مِّنِيَ النَّارِ فَانْقُلُّا كُمُ مُنْهَا لَكُ اللَّهُ مُنَاتِّنُ اللَّهُ لَكُمُ النِّبِ مُعَلَّمُ اللَّهُ كُنْهُ تَنْ لَهُ وُدَى ط

(الكيتي)

مم نے جی وانس کواپی عبا دے سے سے بیداکیا ہے نہ کر بغص اور لوطعار رَمُكَنَّلُقُتُ الْجِنَّ وَالْاثِنِّنَ اِلْدَّلِيَخُبُّكُوْنَ (الآن) کے بے اورعدادت وقتی وغارت اور شروفساد کے سے۔ داکا لابتر)

اس دقت جبه دنبائے نظام امن کو برل دیا تھا۔ جب کہ ایک فریق دوسرے فریق کوپاٹمال سنم کرر ہاتھا۔ جب کہ ایک سلطنت دوسری سلطنت سے ممالک مقبوضہ کوچھیں رہی تھی ۔ اسسلام آیا اور اس ظالمان نظام کو برل کر ایک نیا عاد لانہ نظام تھا کم کیا۔ جس کا مقصد دنیاکی تمام لٹوائیوں سے باکل مختلف تھا۔

دنیای خورر بزلزا نبون کا مقد می بیاس مجهانا تفادانسان فرط و انتقام کے تشدکام جذبات جیشہ کی بیاس مجهانا تفادانسان فرط فیظا و فقصب میں اگر جرجنگ کوایک غطیم الشان مقد نمیال کرتا ہے کہیں حظیم الشان مقصد نمیال کرتا ہے کہیں حظیم الشان مقصد نمیال کرتی ہے۔ حفیقت برہے کر حس جیر کو غضب النسائی مقصد نمین نہیں قرار و تی ۔ طواکہ اور را ہزی کمی تمد النسان کا مقصد نہیں ہوسکتا فیلم و تعدی النسانیت کے فن نہیں ہوکتا النسانیت کے مفن نہیں ہوکتا بغفی و اتفام کے بعد النسان کے التع بیں النسانیت کے سے کو و قومی جاتا ہے ؟ اگر تمدن سی اور شاکتی و اقعی شاکتی ہوگئی۔ وحینی بغض و انتقام سے سائم کمبی جمع نہیں ہوسکتی۔ وحینی بغض و انتقام سے سائم کمبی جمع نہیں ہوسکتی۔ وحینی بغض و انتقام سے سائم کمبی جمع نہیں ہوسکتی۔

عرب سے زیا دہ اس ضم کی جنگ و خو نربزی سے لاکسی کے دورو دھوی کی ہوگی ؟ لیکن دیکھو خدا نحود کہتا ہے: مرد و برطندہ دیں در در در رس

عَلَى لَمْ الْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعَالِكُ مُعَالِكُمْ مَنْ الْمُعْدِينَ سب مع في المُعْدِينَ والفضان

میں رہنے والوں کا بہتہ دیں؟ یہ وہ دوگ ہیں جن کی کوسٹشیں ا وروینوی زندگانی میں بھی سیکارگرئیں اگرچہ وہ سمجھ رہے ہیں کہ ایک بہت بھاکا کا محرد ہے ہیں ۔

ٱلْإِيْنَ صَلَّ سَعْبَ هُمُ فِي كُوَيِّوْ اللَّهِ ثِبَادَ هُمْ كِيْنَ بُوْنَ آنَّهُ مُ كَيْنِ مُوْنَ صَنْعًا (الله:)

(الأبينه)

اس بنابر ورخفیست اسلام سے پیلے جنگ کا بیکرخونیں روح و حقیقت بعنی مقصد سے باکل محالی تھا اور دنیا کے ہائھ میں کشندہ وخون کے بعد ندامت کے سوا کچے نہیں آتا تھا۔ چنا کچہ ایک جا ہل شاع جنگ کے تفری نتائج کا ذکر ان حرست آمیز الفاظ میں سرنا ہے:

فابوا بالمحجمكسان

والبالبالسيوت تدانحنينا

وہ نوک فرسے ہوئے نیزے، ورم کی نشدہ تلواری کے کرمبدان جنگ سے نظ جنگ سے والیس کے بی بی وج ہے کہ و نیا کی زبانوں بیں جنگ کے نظ کوئی ابسالفظاوضع نہیں کیا گیا جواس کے مقصد بر دلالت کرتا ہے۔ بکہ جنگ کے تمام نام محض اس مے اوصاف و نتا بخ ہی کا بیان سنھ ۔ سیکن اسلام نے جنگ کو " جہاد " کی و سیع اصطلاح کے ماکمت لاکر اس کے مقصدا ور حقیقت کو اس مے نام بی سے واضح کر دیا۔ بی اعلیٰ مقصد ہے جس کے سے اسلام سے برموقع برجد وجہد ، کوسٹشی و سعی اور دور دھو پ کی ترغیب دی ہے۔

لَابَسُنَوِى الْقَاعِدُ فَنَ مِنَ الْمُومُنِ لِمِنَ عَلَيْرَ أُولِي الشَّعَرِ وَالْمُحَاهِلَ فَنَ فِي السَّيْلِ اللّهِ بِأَهُ وَالْهِ مُ وَالْفَنْهِ مِمْ عَلَيْ فَفَدَّلُ اللّهُ اللّهِ الْفَيْهِ مِمْ عَلَيْ بَاهُ وَالْهِ مُ وَالْفَنْهُ هِمْ عَلَيْ الْقَاعِلِيْنَ وَرَحِهُ وَكُلَّدُ عَلَيْهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّ

بیکن برحدو جهرا در در ده و پیکس مندهدا در کس غرض سے سنے تقی - اس کی عرض دغابست کمیاتقی - قرآ در تحبیر سانے اس کا حواب نہا بہت پختر اور سادہ الفاظ بیں دیا ہے:

اورساده الفاظيس دياسيم: حَتَّى لَاتَكُوْكَ نَتُ نَتَّ لَا لَكُوْكَ نَا اللّهِ يَنْ كُلُّهُ مِلِلَّهِ دَالایه ، هُوَالَّذِی كُرُسُلَ رَسُولَ دَالْهِ ، وَدِیْنِ الْحَقِّ لِیُنْلِهُ وَالْایِ ، اللّهِ یَنِ کُلِّهُ دَالَایِ ،

و نیبایس فتنهٔ ظلم وفساد باقی در به اوردین العدک سف بوجائے دالگیما وہ تعداحیں العدک سف بوجائے دالگیما وہ تعداحی کونوع بشری کی در ایس اور دین حق کی دعوت کے سفے کی جائے کا اس کی سچائی کود نیبا کے تما اور بین کی خالب کر دے۔ والا بتر)

سکن آئی ساده اور مختر الفاظ نے عرب کی تاریخ کا دُھا کچہ بدل دیا۔ اقوام تعدیم کی طوالیوں کا اصل مفصد اکثر محف فتل و خازت ، سبیا دیت ارضی و سعت ممالک، عزمت و منود اور اظہار شجاعت موتا تھاع رب کا مجی بی حال تھا حیں کے اندر اسلام کی دعوت شروع مولی ۔

وايامنامنهوري فيعدفنا

دياعررمعلومة وجو ل

ر بمارے معر کے بمارے و منوں میں نہابت مشہور ہیں۔ ان عملی اور نقش و تکاراب کے ۔ ان عمل میں میں ہیں ہے۔ ان عمل م

والاأكن الشيعاع ف أتى

يفرب الطل والهام اختطبهم

ر اگرچهی بیت بردا بها در تهیی بود، تا هم سرا در گردن الزاد سینه کا حوب مام ربود می (میگویا کسرنفنی ہے) منبینا مشبینا کی لیسٹ

عدولليث عضبان

" ہم میدان میں شہری چال سچلے ، ایسا شیریو میے کے وقت شدت گرشکا میں نہا بین فضین کے بوکر شکاری سیجو میں اٹھ کھوا ہوتا ہے ۔ اس قسم کا اظہار عرف میدان جنگے ہی میں نہیں کیا جاتا تھا بلکہ وہاں سے پلسط سر عور توں کوا بنی اپنی بہا دری سے افسالے سناکرانحلیں اسپنے کا رنام انملل سے معوب کرتے ہے۔ ئانك لوزاً ببت ولن فنروبة كف الفوم تخمات بالفتيّا

اسد معشوقه باگر تودیکی احالانکرنیرادل گرده به نه تفاکه دیکیوسکی که دخمنون کی به تایا کی برس کرده به نه توجیم کومیدان که دخمنون کی منظر نظر کردا تا -قیامت کا منظر نظر کردا تا -

> كفالعالثائ ممث لم تزيه ودحيت العوانث بالقيثا

"اگرتوت محجے اس معرکہ عیں نہیں دیکھاتو یہ بہترہے۔ ور ندا بینی اور اپنی قوم کے فرزیروں کے لئے دعائے فیرکرتی " سیکی جس طرح عرب کااصل مقصد" غارت کمری " اس مقصد کے لئے منا فی تہیں تھا کیکہ دولوں ساتھ ساتھ بورے کیے جا سکتے ہے۔ اس طرح اشاعت واعلان حق اور وعوست صداقت و عدالت سے ساتھ می اسس مقصد کو پوداکیا جا سکتا تھا۔ عرب کی لڑا ٹیوں کی تمام خصوصیا ت صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم سے سا سفے موجود تھیں اور ان کا جش ان کوا ور زیادہ تمایاں کرنا چا بہتا تھا۔

اكي صحابي سے آب سے دريا فت كيا-

الوطبيقات للمنعنم والوجل مردي مي لوط مارك من المواتات المعنى والوجل مي المردي من المردي المردي

حبی شخص کے اس نبیت سے دوائی کی خداکا برل برلاموا وراس کی سچائی فائم کی جائے توصر من اس کا قدال خداکی راہ میں ہے۔ سے اس سائل کوجواب دیا: می تانس انتکون کلملہ اللہ حی العلیہا فہونی سبیبل اللہ (کاری)

حقیقت اگر حقیقت سیے توپر دے بی نہیں رہ کئی ۔ حفرت وائی اسلام علیہ العلوات والسلام سے جہا واسسلامی کی اس حقیقت کا فہارکہا توخدانے علی منونہ قائم کر سے ان سے اشتہاہ کو زائل مج کر دیا۔

د نیائے میاست کے کمروخدع کا ایک عجیب منظر بائٹی کے دانت دکھانے کے اور موتے ہیں، کھانے کے اور بعین اسی طرح جنگ کھی طاہری و باطنی دوقسم کے اسباب کانتجہ موتی ہے میں سیاست کی زبان طاہری و باطنی دوقسم کے اسباب کانتجہ موتی ہے موات کے اسباب کو ان کے اور جنگ سے حقیقی اسباب کو ان کے بردستی ارکب اگر میں جہا درجنگ سے حقیقی اسباب کو ان کے بردستی تاریک اگر میں جہا درجنگ سے حقیقی اسباب کو ان کے بردستی تاریک اگر میں جہا دہتی ہے ۔

جنگ کا حقیقی سیب حرص وطع کی وه فوج سے جوسمانید اینی کمینکاه باوشابون سے داوں کو بناتی رہی ہے۔ ببی فوج دوسری مسابہ سلطنتوں بردهاوالارتی بهاوردنیای دوسری صعف قوموں کے دبا لئے كفات بن كى بنى ب كري جب يك مداككو الى ظامرى سبب بيدا بنیں بوتا وہ خامرشی کے ساتھ انتظار کمرتی ہے۔حب خوش قسمتی سے اس قسم كاموقع إله أحانا بي تو كهرعلا نيرميدان جالك بي اجاتى ب ا ورا بینے مظالم ووحشت برظا ہری اسباب کا پر دہ فوال کر دنیا کوخارع وخربیب میں سبتلار کھتی ہے ۔ حتی کہ فتسل کرتی ہے مگر کہتی ہے کہ ا مین و تہذیب کے نیام کا کیسمقد س خدمت انجام دی جار ہی ہے تحقی سلفنت كيزمان عي جنگ كاعلان صرف بادهاه ياسپرسالار سے اور دکی بنا پرکیا جا کا تھا، کسی کواس کے اسباب سے دریافت کرنے كى جرأت نهيى بوتى تقى مگراك راس حماركا تعلق با دشاه كى زا سدا ور شخصيت سيموتا ينبا مكك اورخوم برعاشقاندرقاب يكي بناء بر عطیم الشان حبگیں ہوگئ ہیں۔ اور کھی البسائمی میوا ہے کہ حیند ناگو ار تفطور مع تغفى وانتقام ي أك دنعتاد نيا مي معظ كادى سبع

سلافیں حبہ آک۔ اُتقام بینے فدرت رکھنے تھے تیمی سلطنتوں ہیں ان کے اظہار سبب اور توجیع و تعلیل کی ضرورت پینی آئی تی تمام فوج اور تمام ملک۔ ان کے اشارہ حیث وابر و سے ساتھ و فعنا حرکت میں اجرا تا تھا۔ میکن حب وہ ضعیف ہوجاتے ہیں اور ان کا قدم میدا بی بیک میں اجبا تا تھا۔ میکن حب وہ ضعیف ہوجاتے ہیں اور ان کا قدم میدا بی بیک کی مورت ہج تی ہے اور لیفن انواجی اسٹ کو معرفی کر اسٹ کو معرفی کی بیا پر ملک سے جذبات کو معرفی کر اپنی عزشت میدات جنگ میں اور اپنی عزشت اپنے دفن اور اپنی میں مصالح برائی جان قربان کر رہی ہے ۔ حالا کہ ورحقیق سے میدان جنگ سلاطین کی اغراض شخصیہ کا شکار کا و سے جی کو برش مصالے معدوی ہیں۔ بیر میں رکھتے ہیں۔

اگرچرتمام دنیایی دو انبوی سے اسباب کی تفقیل تنہیں کی جاسکتی

تاہم دہ انعین ظاہری و باطنی اسسباب کا نتجہ عوتی ہیں اور میدان جگ
کاغبار ہمیشہ یا طنی اسباب کو اپنے پروے میں چیپا عواد کھتا ہے جبناک
دنیا میں عرب کی سا دہ سلطنت قائم رہی اس کا دامن خدع و فریب
کذب واختلاف : عدلیس و دسال سے داغ ۔ سے پاک رہا ۔ حضرت عرف
عرابی العاص لے زمان جا بلیدے میں محرکی شروت اور شاوالی کے منافر
ابنی انکھوں سے دہ بھے تھے جب اسلام لا سے اور ان کو حفرت عرفی
ابنی انکھوں سے دہ بھے تھے جب اسلام لا سے اور ان کو حفرت عرفی
النظ عذب سے سالادی کا منصب عطافر مایا توان کو وہ خواب یا فر

سے حفرنت عمرد کی خدمست جی معربرج عالی کی درخوا سست کی ۔ کیکن اس کے سبب کا افلاراس دوالوجیدی یا بھی ریان سے نہیں کیا جو یورپ کے دہی حرص و اربی اکر تین و دم کا کام کرتی ہے -ملکم الفوں ن صاحت صاحت كمدديا - أكراب سا معركو فيحكم لياتوده مسلمانونكى عظیم الشان فوت کا مرکم معرسات ب مسلمانو کواس سے بہت بڑی مدد مل سکتی ہے۔ وہ دولت وثروت کا خزانہ ہے۔ اور خوش قسمتی سے اس وقعت وہاں کے باسٹند سے جنگ کی طافت مى بنير ركفة - جنائي حفرت عرض الله تعالى عنه في مبت ليت ومعل کے بعد اجازے دے دی ۔ سیکن حب اسی معربر نیولین لوثا يادمط ي حدرنا چا باتواس برسة حقيقت پرحس كوعروب عاص ل صاف بنایات مرویا تفا، تدبر نه بروے برط سکے اور فرحی ومفسوی اسباب ف اصلى غراف كوي باديا حب فرانسيس كونسل كممروب ساس كى رائے سيدا تحلات كيا تقاا ورحلدكى اصلى وجدوريا فست كى تقى ، نو اس سے منجلدا ور اساب سے سب سے سط اسب دسی بتا یا تفا- حوحفرت عروب عاص نے حضرت عرف کو نتایا تھا۔ نبکن وہ حب، اسكندريه مين داخل بواتو معاً زبان حقيقت طراد كالهج باكل بدل سرياا دروبان بهيج كراسس يعتروا علان جنك دبياس مين حقيقي سبب بربه غلامنه چرصایا دیاگیا تھا۔

" ستاجى جواس وقست معركا با درشاه بى -ايك درت سفوالنيبيو

سے ساتھ نہابیت ظالمان سلوک کور ہے ہیں اور ایس ہے زیا وہ ظلم گوارانبير سكت بي - مادا مقصد صرف يه بهد كلم كا برله ليس اورعدل داس قائم كري خود معرى أن كے ظلم اورستم سے عاجز آ سية بي اوراب ممارك درلع سع نجات حاصل كرسكة بي " اطلى ي طرا لبس عرب برجوظ المائه حمله كيا تفا-اس وقست الرجراس ك پہلویں بونا یا رسل کا بہا درول منتقاء تا سم اس کے سند میں نہان اسى كى تقى -اس لا اس لا مجى اسباب حيك كاعلان بين اى تقسم سے خداعانہ فقروں کا عادہ کیا تھا۔ لیکن یونا یارف سے جملہ معرکاایک سبب اور می تحاجواس کے دل میں مخفی تھاا وراس سے یار میمند ط سے ممروں کو بھی اسس کی شربنہیں کی تھی۔ وہ اسس کی شہرت طلی ا ور ایفا فے در میل کا وہ جذب مفاج سرسی سالاکے ول میں مدس العرنشوولمادیا تاریتنا ہے! لیکن

جہوریت سے زمانے میں سلاطین کا اقتدار باکل الحق جاتا ہے اور ان کے شخصی ارادہ کی فوت کلیتاً ضعیف عوجاتی ہے ۔ اور اسلے جنگ پران کے انتقامانہ اور شخصی حذبات کا کوئی اثر نہیں بڑتا ۔ تاہم اسب طاہری و باطنی کا ہردہ بھی قائم رستا ہے ۔ اور گوتمام متمدن دنیا کو حک سے طاہری اسباب کا یقبی دلا کر حملہ کے حواز کا فتولی کے دیا جاتا ہے کیکن تہ میں وہی فائخا نہ و غاصیانہ جذبات کام کرتے ہیں ۔ جو سلاطین قدیم کے دل میں موج ذن رہنے تھے۔ فرانس سے صدی گزشتہ کے اوائل میں الجزا ٹر پر جوجملہ کیا تھادہ اس حقیقت کو بالکل بے نقا ب کر وتیا ہے۔ الجزافر کی سرسنری و المادالي كاجوش نمامنظر أيك عرس سعفرانس سعيين نظر تها -اس يفه ده ال كواينا مفوضات بي شائل كرنا جايتا تفا- دسالس سياسيد ايكساسها مافحهون فوريت تتمع جسن آلناق سے اس متمدن سلطنت كووى حيله بالخف ككيا جوعرب ك وحشيامة حنه بات كومشتعل كرد بنا تفا-ایک خاص معاملہ کے متعلق گفتگو کرتے موسئے فرانس کے ضفل نے امپر الجرا فرکوکوئی سخت بات کہ دی۔ امیر نے غصہ میں اس کے مند پرینکها ماردیا تفل سے سلطانت فرانش کواس نو بین آ میزبزاد كى شكا بيت كردى - اب فرانس كو هيل كا پورامو فع مل گبرا وراس سيكھ كى عوالة تين برس تك الجزائر عي اتش حبناك مشنعل ركى - فرانس ين امتداد جنگ سے گھر اكر آخرى فيصله كے ين سلاملدع بي امیرانی ودیریک سب سالاری می ۱۰۰۰ ۵ س بیا ده اور ۱۰۰۰۰ سوارفوج کے دستے روائے کردئے ۔ الجزائر اس فوج کا مقابلہ نه كرسكا يجبوراً صلح كمرلى -ا ورعظيم الشياك ا فرنني مكسد دونة رفعة فرالنى كى فوآ با ديون عي سن الى عوكباء

احرا میرعبدانقادرجزائری کے اندر سے حب الوطئ کی ایک طاقتورصد العلی اور اس کے فرانس سے الجزائر کا تخلیبہ کرانا چاہا۔ اس واتعہ سے جنگ کا کیک نیاسلسلہ جاری عوکہا ہو سات سال کے۔ قائم ربا - سیکن بالاخرفرانس سے تنے پائی اور امبرعبدانفادر کوشنام کے اطراف میں علاوطن کردیاگیا ۔

ان اسباب ظامری و باطنی کا کیا بین منونه گزیشتند خنگ فرانس وجرمنی مجی ہے۔ برنس سبمارک سنے اس جنگ کوجی مخاو مناسند سند معطا عادان عي تناع سن اس جنگ كار يخ كوباكل متناب كرديا - بظام رسب سے بياج من برفرانس نے حلكيا تھا۔ اس الع مورنعبن سے فرانس بی کو اس جنگ کا محرک اوّل قرارویا سے ۔ لیک میکاریم یں خود برنس نبمارک سے ایک اخبار کے نامہ نگارے سلمنے جس حفیقت کا المبارکیا، اس سے اس جگ کی تاریخ باکل برل جاتی ہے۔ سیمارک سے اس سے سا مضاعترا ف کیاکہ و نیماڈل شاه برسيا كاس برقى بيغام كوجواسى ف فرالس كمنعلق بفيا تفامیں سے قصداً تحرفی ونبدیل مر کے شایع کیا مصب کا مقصد فرانش كفوجى حذبات كوكموكاناتها بينا نيسبارك سنزايك يا دواشت میں جواس کی وفات کے بعد شنا یع کی گئی ۔ اس واقعہ کی عمیب تفصیل ورچ کی ہے۔ اس یا وواشعت کاخلاصہ یہ ہے۔

حب بروسشیا اور فرانس کے درمیان اسپین کے تخت سلطنت کے متعن نزاع تائم مولی تو نبولین کے اسپے سفیر مقیم برلن کو بیا م میجاکہ وہ شاہ بروسشیاسے بالمواج گفتگو کر سے معاملہ کو فرانس کی خواستی کے متعالمہ کو مفیر نے سنے ۔ جرح والی سنٹ ایم کوسفیر نے سنے ۔ اوج والی سنٹ ایم کوسفیر نے سنے ۔ پروشیا سے ملاقات کی ۔ لیکن اس سے نہا بیت نرم کہے بین اس کے مطالبات
سے انکارکردیا ۔ جو سفیر فرانس کی تحقیر و تو بین کے اثر سے باکل خالی کھا۔
میمارک کو اس انکارکا خال بیا سے ہی معلوم نھا ۔ کیکی وہ ایسے سخت کو بھر کا
بین اس انکارکا اظہار کر تاجیا تہا تھا ، جو فرانس کی اکشی غضب کو بھر کا
کرتمام فریخ قوم بیں اگے۔ لگا دے اور اسس جنگ کا سبب بن جائے
حس کا وہ تمہ ت سے انتظار کر دیا تھا۔

اس جنگ کا انتظار پر دنی سمارک گواس سے تھاکہ اس وقت برقی کوئی متحدہ قوت شقی اور ملک جبولی حبولی ریاستوں ہیں منقسم کفا۔ اس میں باہم بڑائیاں ہو چکی تھیں اور مرکزی اتحاد کی کوئی صورت نظر خراتی تھی سمارک سے سوچاکہ اگر اس وقت ایک بڑی خارجی جنگ شروع ہوجائے اور جرمنی پر باہر کاکوئی غذیم جڑھ آئے تو ملک میں حب الوطی سے دنی بات محبط ک اور تمام قوتیں ایک جا ومجتمع موکرایک مرکزی قوی طاقت حاصل کر لیں گی ۔ جبتا بچر اس سے وہ فرالنی کو چپڑا چاہتا تھا۔ بیکن شاہ پروشیا کے نرم جواب لے اس کو با مکل ماہوسی کر دیا۔ اور اب اس سے دوسرے حیلے و صو ناف نے تفروع

سوار جولائی سنگار گواس سے مارشل وال مولگات اور لعف در للجف در گیرار کان حکومت کو کھا سنے پر مدعوکیا۔ وہ ان کے ساتھ کھا ناکھا رہا تھا کہ میزی پر اکر نوکر سے شناہ پروشیا کا یک تارد باج فرانس سے

باد شاہ کوروانہ کیاگیا تھا۔ سمارک سے اس کوٹمام مہالوں کے سا مضروطا - بادشاه سے سفرفرانس كويس نرم ليج مب حواب دیا تھا۔اس سے ای توگوں کواس ورج افسردہ اور الوس کردیا کرسب نے کھا نے سے الف کھیلنے لیا بسمارک نار کومار بار پر حتار ما اور جونکہ با دشاه سے اس کی اخداعی اجازید دے دی بھی ۔ اس کیے اس وقن بالخدي فلم لباا وراس مي حيند السي بانني سرط وا كمثا دي جفون سناس سيمفوم، س سے اثر، اس سے ليج كو باكل بدل ويا۔ ا سى كى بعد مارشل موسكك كى طرف متوحم موا - اورفوجى طاقت وننا مُ جنگ كم منعلى تفيلى كفتاوكى . مارشن موصوف كرا: " اگر جنگ لابری جیز ہے ، تواب اس میں جلدی می کرنی جائے كيونكرسيت ولعل سے روز بروز سمار مضطرات بي اضافه بونا

سبمارک سے جباس گفتگو سے ذریعاں سے دل کوشول ایا ، تو پہر تلوار سے بہلے ا بنے دست سیاست سے جوہر دکھائے اور اس تار کو نہا بین وضاحت سے ساتھ بڑھ کرسنایا جن کوس کر ان سے جہرے فرط مسرت سے جباب اسٹھ داور اضوں نے کہا داب اس کا ہجر بالکل بدل گیا ہے ۔ سبمارک سے الکاس کی اور نے اور برط صاوا دیا اس نے کہا کہ بہتارہ جی داست سے قبل ہی بیرس میں بہنے جائے کا درفوانسی جذبات براس کا دہی اثر مو گا جو آیا سے مرخ جبنا ہے۔ اور فرانسی جذبات براس کا دہی اثر مو گا جو آیا سے مرخ جبنا ہے۔ اور فرانسی جذبات براس کا دہی اثر مو گا جو آیا سے مرخ جبنا ہے۔

کاموسکنا ہے۔ ہماری کا میابی تھام تراس برمونوٹ ہے کہ فراس کی طرف ہے کہ فراس کی میں کا کا میں کا میاں کا میں کا م

الأكرونده مراتواني فوع كى مسالارى كرون كان يدكر فرط مسرت سدام بن سين برزند سه أبك ألا ساماركرا كم كول الداء اس تدری سےمان معلوم بڑنا ہے کد جنگ کا مل سبب سمارک تفا-اوراسی سے برفریب ہاتھوں سے بیس بردہ اٹک کو موکا یا تفا۔ سكن ويميموك ظامرى اسباب سا اصلى عفيقت كوكبو كروديا وما المربرلس لهمارك جودته ريح زموا التو و نباات كاس مناكست اصلى نارىخ سعدوا تفت نرموتى اورظام رى حالارندى كوخنستى نفيريك ليكن اس معفال آب دائ اسلام عليدالصلواة والسلام اور كب ك دفقاء كار ك كارنامون وراها كى صداقت وحقانيت ب نوف اعمال وكرداركور سيته كرجوز بان سے دعوى كيا اى سے مطابق انترتک سرموشداور سرشعبه على عيد بورك اترك، ورونيا ك ديجه بباكه رعوى ادر عمل أفول اور فعل كي تطبيق وتوفيق كأآي محبد مفونهٔ صداقت اور سکردی وراستی ای کے سامنے موجود ہے۔ بين فول وفعل كى مخالفت اور دعوى وعمل كاختلاف ورحفيقت تحومون معصفرارا دون وربوث بده مينون ي نفاب كشاني ويرده دريكا

عام كرتا بيد ما ورمين فول وفعل كا نظابتي ادر دعوى عمل كي تطبيق حقيقتنا ایمسدا سنتگوی صداقت وحق برستی کی دلیل موتی سے -اسی میار بردينات في عن اور فرسيكوعلى والمادي الما ورمخرار اربخ ا بنا نسيسلم صاركي كركها ل فرسيب وعدع كالبرزه سيدا وركبال في وصا ك ب نقاب افنا ب درخشال يموئي واقد مرب الكسامال كراباس میں ملبوس موتا ہے نواس محصلیہ وجیرہ برنخلف قسم سے بردے الدر ما سینتی بر مرحب وی واقعه مانی کے نماس بی ملوس بو سرایا س وا ارجینات مے تو ب برایاب برد خود بخودجاک عاكسبريانا سماور ففيفت بي نفاب موكر سامين اجاتي ب اس عندس على الما كالمات الريخ اللي رفدارس حب مستقبل كالمرث فرم الحفاتي ہے تواس كا مر فرم حقیقت سے بھرے سے بردوں كويماك المرتاحاتابيد وافعی آج تاریخ سے خود حقیقیت دنیا کو بے تقاب کر کے

وكمواديا سيء

4

باجاؤل

اساب وعلل

النان عطر تا مرصی مادیات ہے ۔ اس سے مادی چیزوں کوانیاتی قلی مر ما یکھنتا ہے ۔ لیکن مادیات کا آب در تک اس کواور کھی تحور بناو نتاہے ذیبی کے اندر سونا ۔ بہاٹ کے اندر سعل ۔ سمندر کے اندر سونی انسان کا خینی خزانہ ہیں ۔ لیکن سونا حب فرص کر سکہ کی صور سند اختیار کر لیتا ہے سعا خینی خزانہ ہیں ۔ لیکن کر تاج شناہی میں اپنی جیک دھک دکھا آہے مونی حب بہاڑ سے مکل کرتا ج شناہی میں اپنی جیک دھک دکھا آہے مونی حب کہی صدیق کردن کے بار میں جگہ باکر ا بینے اوج قسمت برنا دکرتا ہے ۔ توجہ جیر وکا گناے کا آب ورنگ اور عالم ادیات کا جینے موجر ان کا لیا ہے ۔

ذما نه جنگ بی دنیاسر گرم فغان نظراتی ہے۔ انسائیت ماتم سمبری میں مبتلا ہوجاتی ہے ۔ یم بردی مرشیخوائی کرتی بجرتی ہے۔ رحمد لی کا نوط دل گدان دلوں کو پاتی پائی کر دنیا ہے۔ سیکی حب سوال کیا جاتا ہے سمہ بہ نالہ وفغاں۔ یہ نوحہ و ماخم ۔ یہ مرشیہ دلسوز و دل گداد کس متابع عزیزی گم شدگی پر ہے ؟ تو بہتے ہوئے موں کا ایک سے بلائے تی ہوئی لاشوں کا ایک وجر۔ سیٹے موٹے مروں کا ایک تودہ دکھایا جاتا ہے جی کوداد شازمانہ سے اس سے ایک حجم جمع کردیا ہے کہ مفر کر لگانے سے سفائی میں کانام وارنشیب وفراز موزوں ہے۔

سیکن فی مقتل اس پرجسرت نظاره پرانسکارنہیں ہوسکتی ۔ ه جذبات سے باکل خالی ہے ۔ اس سے بڑی سنگ دل اور بڑی ہی جند م ہے ۔ ده صرف جلد کے بیرونی چرکوں پریا نشو ہندیں بہاتی لیکراندر کا ناسور دیکھ اجابتی ہے ۔ یہ بیج ہے کہ توں کا بہس بلاب ۔ لا نشوں کا بہلو جسروں کا بہتر وہ نہا بیت بے دوروی سے ساتھ کھا اور اس مغرور سرکو کہوں مرشخص سے دوروی سے ساتھ کھا اس سا وال میں مغرور سرکو کہوں مرشخص سے روز کا اس سا وال میں دال ویا ؟

یہ ایک فیمتی سوال ہے جسب کا جواب النسان سے دماغ میں نہیں بلکہ عبیب میں ہے۔ نہیں بلکہ عبیب میں ہے۔

د مین اسیندا ندر سے سونا اگلتی ہے۔ بہار العل واله اس کا
د خیرہ با ہر کالت ہے سمن رسطے آب پرمونیوں کی دکان سکاریتاہے
الشان اس قبتی سر ما یہ و دکیفتاہے اور آ کے بڑھ کر اس کو اپنی جیب
عب معر ناچا بنا ہے۔ ایکی خارجی فو تیں ما احمد سے کرتی میں اور اس میں
باسم کھیکش بیدا عوجاتی ہے۔ اب الشان کا میش قیمت خون خود بخو د
جرشی دکھ کر بہنا جا بتا ہے۔ جنگ جی و جائی ہے۔ اور سو نے کی
ایک خاک مودس پر ما کھوں لا شیمی ترویتی ہوئی نظر آتی ہیں بعل کے

دامع برمزارون سیمی رطوم بند غربری فناکر وی جانتے ہیں . ایک اور تی کا کا مدما بدوہ میں بیاد میں بیادہ میں بیادہ میں بیادہ میں بیادہ میں بیادہ بی

جنگ سے کہ در گواں قید مناحوں کا مانی میں روں اندام سی کا من اور اور امرام سی کا من یہ اور معرور میں اندام کا من اور معرور میں کا در مدان من موائم میں اندام کا میں میں کا در اور میں کا در اور میں کا در میں کا در اور میں کا در اور کا در در اور کا در میں کا در میں کا در در اور کا در میں کا در در اور کا در میں کا در در اور کا در میں کا د

بيره عور نور اى آيم معمور اتى يي ليكن فوسندا ما صمدا بن عمل سنر سي باد بنیں آنی۔ بس جنگ کے بعدد نیادر خفیقت مال و وولست کے انتم بى معرد ف رسى سے اور حب بے درووں سے سى قدر الاشوا كونها بين بهروالي كم ساخف زين ك نفارون بي وفي كرويا لخفاء تع ساستين رقيب كر مرتعنى الاستعانم ول كذاري صفيل تيكي انسا فكاسر ماير مرف اس كرجيب يكاست دنيس سرا الكاسية من حصة وراع بي على سهد المرم وفي عر في مفارون بهامرم چند با مال سنده باغوں ہو، اگر سم جبد کھو سے سکور ، برمانم مرر سے میں کو جرك كاسبلاب يعظيم ال كوبها في في يتوسم كواس كم سائخ اب بطون و. . ا ع كرى مولاناما بيكرميدان جنك بن جيك والى ناواركروي مردون سيرسر سيسا تخدزنده النسابؤ وسيرسرا بإبريز شن وحواسس كونواط ابنبي الربيدروفوج . في الري سرستركمينيون كالماكاماك خرس عفدي ين كارك لكادى سے . توسيموا سينے مال ورولست محماتم سے فارغ بو کرا بین قوا نے عقلیہ کی اس سیدروان غارت گری بر کھی جندانسوبها بيضجا بيب

تبکن بین بین فارت گری بنهاید شیخی طوربرد فوع پذیر بوتی ہے خود ناداروں - نیز دف کمالؤں اور نیروں سے گولوں سے زیادہ تاولا کیچک ۔ نیز دن کی مجا۔ کمالوں کی چڑجڑا مہت ۔ سبدو قوں کی باڑھ۔ توبوں کی گرج ،اس عقلی میدان کو فق کرتی ہے۔

اس عظلی جنگ میں جو برزیا دہ کام بنیں کرتا - میدا مامون مفر کے بانفویس رستا ہے -

د ما نُجنگ پی مال وردات کی بر بادی کا منظر عرف د نیا کے ایک برقسی من مصعبین نظر آنا ہے ۔ سیکن بیعظیٰ اوسطے مارعام ہوجاتی ہے ہر حکمہ سرسی سرمی ہوتا ۔ مادی غارت گری کا عرف ایک کا عرف ایک ہی انٹر ہوتا ہے ۔ جونکر و فاقد کی صورت میں نظر ہوتا ہے ۔ سیکن اس عقلی غارت کری کے سیکڑ دن نتائج ہوتے ہیں جو مختلف سورتا و میں نظر آتے ہیں ۔ اس میں سے بعض کی تفقیل حسب ندیل ہے :

را المنجنگ میں مزاروں غلطافواہی ارجانی ہیں۔ سیکن تمام دنیا
ان برافیدی مرتی ہے۔ واقعات کے نقد کا سب سے بریمی اصول تنافقر
ہے۔ بیکن زمان جنگ بیس سیکر وں متنافقی جریں ایک ہی ساکھ شائے
ہوتی ہیں جی براکٹر لوگ یکساں وثون کے ساتھ بقین کر پہتے ہیں احرام اذکم
دوق وشوق کے ساتھ تو ہرانساں اکفیں سنتا ہے۔ ایمیڈی کے و بناور
اچھنے کا واقعہ ایک ہی دلجہی کے ساتھ سنا کے ایمیڈی کا اقدام وادبار
دولوں ایک ہی وقت نمایاں موسل کے ساتھ سا منے آئی جرمنی کا اقدام وادبار
دولوں ایک ہی وقت نمایاں موسل کے اور النسان کا وما ع ہمیشہ احتمال اور نولی قوت نہا یہ تا ترقی کرم آئی ہے اور النسان کا وما ع ہمیشہ احتمال اور نولی میں مصروف رہنا ہے۔ اسی وسم بہنتی کی بعابر فوصیں اکٹر جنگی غلط بیاں وہنگی

(حال میں بخبر شاقع ہوئی ہے کہ بحرہ باللک میں ایک فریق فرود

ا بینے ہی جہاندوں برهل کردیا ۔ بیو نکروسیم نے اس کوغلیم سے جہاندول

کی صورت میں دکھایا تھا۔ بعض اخبار استد ہیں ہوائی جہاندوں سے متعلق حبنہ دید شہادی میں ایک استد بھی ہوئی میں چوڑ ما مذخبگ کی وہم بر بستنبوں کو متم شل کرتی ہیں۔ کئی شخص شرعی خصم کھانے تک کو تیار میں کہ انتفود کا متم میں سے ہوائی جہاند دیکھی ایک معولی شورش کھی بی نتا کے بیدا

کردی ہے ہوک حادث مسجد کا نبور سے زمانے میں وریاسے اندر سے

کلریشہا دی کی آواز سنتے تھا ور اس بر منتعدد لوگوں کی شہادتوں

وا قعات جنگ کا نمایاں افر بهار سے دوزاند طرفر معاشرت بر کجی پڑنا ہے۔ حب الندان ووں محرکام کرتے کرتے تھا۔ جا آب ۔ تو اوروں کی سحبت میں ول بہلا تاہیں - النسالوں کے ختاف طبقے ہیں اور رطبقرا بینے کی موزوں صحبت احباب وصور ناٹر ہوں ہیں اور دوزج لوجنت کا عبا دست گزار معتکفینی مساجد کے پاس بیطیق ہیں اور دوزج لوجنت کا میز کرہ کرتے ہیں ۔

اس طرح جولگ علی دوق رکھتے ہیں، دوکسی درس گاہ یا کاڈیی بی جام چارخشک دماغ انسانوں کے نتائج کر یہ سے مسرور ہونے ہیں بیکسی امائجنگ میں عباد سے خالؤ کلی صدائمیں دفعتًا رک جاتی ہیں بیٹمالوں کے ترائے خاموشس مجوجا نے ہیں علمی مجانس کا صافہ درسس وعلوم موفو وٹ عبوجا تا ہے تام د نیا آیا۔ انجن اور آیا۔ ایک حلقہ اصاب بری جاتی ہے حسی ہیں به صرف فرق و فنکست کی داستان کستالی جاتی بدید و افتعاست. جنگ . . یمی خلاوه در سری با آن ما فارکر ایمی که اجها کا میم توند و گانگوار معلی و تاسید

ندمادد جنگ مین کمنی شخشی و منها بیت ۱۱ سائی کے ساتھ نیک تام یا بدنام کہ اجاء کا است سے رک ستم کی نیک نامی حرف شاسیامہ کی واستان سرائیوں کا آبند - برے عید ما نیوں میں زمان سروب مید بدیر کے دینی ع وافعی نے نے مسلمانوں کو بدنام سروا ہے۔ مثافقین کے حضرت عالیش رضی استانہا پر ج الزام مکایا تھا ۔ اس سے کے اسی غرص سے ایک اسی خرب کر شخب دیا تھا ۔ جرسنی کی طرف سے کر دور دھ شندا ندا فعال کا ڈشنا ہے ، سی مرتبی در سے کیا جا گا ہے جھز مصافی مرضی السکر عند برکش ہے ۔ انڈاس کندر رکت جلالے طائزام زیا در جنگ ہی ایں نگا باتھیا

ردست فرانش برخانید جرین تا مرزیان از برزیانی با برزیانی با برزیانی با بین کا بید می داد می دیا ده متحکم الدیانی برد در بین با بین می در باده متحکم الدیانی برد می این استان کا دورا آنای سیم برسلسلهٔ زرین دی با می مربوط کر دیا داور وه اس کارخان مین تیار بواتشا، جهان داری دهای حاتی می دان بس

خیک کے در لیے بڑمیم کے مذمہی - ملکی اور اضلاقی انقلابات نہا ہے۔
سرعیت کے ساتھ موسکتے ہیں - فرانس کی جہوریت جنگ ہی کا بیجہ
سبعہ - قرآ دی مجید کی اشاعیت تعلیم کا سب سے بڑا ذریع جہاد فی ہیں ا اسٹر تھا جس لے عرب کے ادبی اور اضلاقی نظام ہیں دفعتًا انقلاب بیدا اسٹر تھا جرب کا توم سے مشہور اور برجوبش معلقہ کو قبیلہ ہو تغلب کا

ا يك ايك بي الفير حتى كارنامول ك انركوازم يا وركعنا سع دنشاه نامه كى مقبولبنت صرف اس شابر مو فكر اس سے كذشت مكى واقعا كودوباره زير كرديا - يتومر ك البيدكي شهرت سن اسى بنا يرايونان كى حكىبات كشرت ما در رى ده ميدا ع جنك كايك رظين فاكد كفا-منكاع كى جناك فرانس وحرمني لي فرانسيسيوى كي تجاعت ا درعزم واستقلال كاخالم كروبا بحبى كالثراج مبدان جنگ مين علانیدنظرات سے بہج جرمن سبامیوں کی رگوں میں جرام مون دوار ہا ہے ده صرصة ای کل كى تيز وتن شراب سى سي خلوط نہيں بلكم اس ميں المكايم كرسيلاب فون محموية موشة تشين قطر سي مجى شامل میں - بیودیون کی بداخلافنیان مسلسل جنگ اورسلس شکسنون كانتيجه بب بيعد المقدس بي اس فوم ي نين بارشكست كمالي فرعون مع در باربی علام بھ كررسى معرب مع مبدالؤى بي كي ايك اكبر ال والى روحاتی طافت کان کے مع حجر دھیوولی یہ ج الاسلسل داست آمیز النكستون كاداغ سريبودى كے وامن اخلاق برنظرانا ہے! - ا مسلالن كامعياد اخلاق حبى فدرجها وسع بلندكره يا تقاء حضرت عديني ي اخلاقي تعليم اس كمفالمبي بالكل بالثررسي عرص مرقسم کا انقلاب مرف جنگ ہی سے دربع موسکتا ہے۔ فلسفہ نے آج تكسانطام عالم مين كو يى نند بني سيدانهيسى وسين جناك ين در مو ا فتاب اوردانی کوبها را بناد باسهد بهار و ت و در دری منز در کرسکتا بدیسی

قوم نے فار برعفائد، فدر انہذیب، فدیم طرد معاشرت کومہنب بدلاجو ایک مت سے بعد سنتھ میں البن جانے ہیں۔ اس کو لوا الم کا کھونچا ہی اکھار سکتا ہے اور کوئی نہیں۔

مساوات کی حقبتی روح حرف ذمان جنگ ہے میں بیدا موسکتی ہے فرانس کی شورش کا سب سے بڑا نیتج مساوات ہے۔مساوات عدوالفاف کی ایک تشکل ہے اور عدل والفاف کے ستوں کو حرف تریت بی قائم رکھ سکتی ہے۔

جگ سے دما سے بیں لوگ وحشت اور براخلاقی کی طرف نیادہ تر مائی ہوتے ہیں فوج تواسی ششے بیں مست رہتی ہے بیکی خودر عایا

معی رسایا سرحان و ال معز مندوا مروکو نیا بیت مدروی سے یا مال مردتی مید منگ ازادی محصر بی فرج سے زیادہ بدمعاشوں بے يو نن مار ارز من ورون مرخ ي كي تقي سكوي أبيك اعلي الما و شده ال وحشيا شافها عدر المرسكي مع - بالداخلاق كاكيد ميارقام كرساي ع عريانية بنداورع برصحار بي اس كي الأندار شااب مل سكني من موجوده دمان مجيدا س فعم كي مثنالون سيرخالي منبي فوج فاقد سيمرني سيم لبكون مال غنبمستشكاظ بهتزيبيا سراب اسيذم برسالارسم يأف برلام لحال دننی ب ارداس می کسی قسم ی خیبا نت نهبی مرنی: معملاع کی شورش مِن بر ارده فاقرم سواري مداري النا اس كاوبال كي بترس ياد تحاروت وبانغومي نبيس تكايا حتكب روسس وحايات يب حبب جايان ساج مسمسي من الكي سبب سي كيني فكالية شيمة تواس كويش مخفي البين افسر تهيبار كيففي بي ابني كاسبالي خيال كرنا عماء

سین اسلامی مجابرین سے اعمال داخفال آج دنیا کے سامنے موجود میں اور تاریخ سندان کومیفونوار کی اسبع - دنیاان کودیکم مرخود فیلید کرار شکرتی سیدن المناوق الله المحود الله

المرج برباکردینی ہے جون کی طون گزیشت محب سے بی ای کمام نتا ہے کورائی طور پر بیداکر دینی ہے جون کی طون گزیشت محب سے بی مم ایک سربری انتاارہ کر چیکئریں۔ لیکن جنگ کے استعمادا ورفعف کے ساتھ ای منااز کی مدور و موتا ہے ۔ لینی حبک کا سیجس فوری اسکے ساتھ حدم و ما دہ پر موگا ۔ اسی شدرت کے ساتھ منااز موگی اس سے منااز موگی ۔ اس محمد کی سے محمد کی اس محمد کی ایک مناب کردنا کو ای اس محمد کی اس

ا س کے حب کہ ہم میش قیم سے تھوں اور فون سے دیارہ عربیز و نیار سرخی کر با دی ہر ماتم خوالی کرنے سے کے صف استم عربیز و نیار سرخی کر با دی ہر مایڈ عقل و موسش کی نناہی پر ایک حاقد ہائم بچھا تے ہیں توہم کوا پنے سر مایڈ عقل و موسش کی نناہی پر ایک حاقد ہائم خار کرنا چا ہیئے تنائج مجوعی طور پر بہا سے پیش نظر بیش اور مارے ما شھ عام عقل وروح کی بربادی کا ایک عبرت فیر منظر بیش کرتے ہی بربار کا ذار سے کرم ہونے کے ساتھ ہی مماری نظر باسی تندرا ندھی موجاتی ہے کہ تنا قفی و تنباین سے برہی دمتناع کوئی نیکن مجھ لگتی ہے۔

کبی روایات ودرایت کے تمام اصول اس کے لئے بے کار
عوجاتے ہیں ایک شخص کوئی خرگراشت پر برنام کرتی ہے ۔ تواس
عوجا نے ہیں ایک شخص کوئی جزئی فرگراشت پر برنام کرتی ہے ۔ تواس
سے تمام وفغالی وسناقب سے تکھ مند کرئتی ہے۔ ایک شخص کواس سبالو
میز طریقہ سے شہر ہے دہتی ہے ۔ کہ اس کوئی فرشند اور کبھی دیوتا بنا
دیتی ہے ۔ وہ میدان جنگ بی ہی تمام نظام اخلاق کو درہم بر ہم کر سے
وحشت وہمیست کی تجدید کرتی ہے ۔ کہیں کہیں مفید ننا بچ کھی بید ا
کو تاریخ کو محفوظ رکھتی ہے ۔ اوپی لولی کواز ہر با وکراد بنی ہے
مردہ قالبوں میں شجاعی سنا ور بہا وری کی دوج کیو کھی ہے ۔ دیکو سے
ففنا کی بھی اختدال سے کے برح جاتی ہے ۔ دیکو اس میں اور اس میں
کھی سمی جا دہ اعتدال سے کے برح جاتی ہے ۔

برحال جنگ ہمارے دماغ بیں ایک طلاطی ایک الوقاد ایک مرفاد ایک متر حزر کاعالم بیداکر دبتی ہے ۔ اس سے حجوجیز ہم کو تھو کرسے بجا سکتی ہے ۔ وہ خود مسلسل شوکر یں کھانے گئی ہے ۔ پس ہم کو زمانۂ جنگ میں صوف اپنی جیب ہی کو بی کراسی بیں کیا موف اپنی جیب ہی کہ دماغ کو بی کراسی بیں کیا کیا وراس سے کہا کہ اگیا ہونا نہ جنگ میں جاب و طال کا جو نقصا دی ہوتا ہے وہ اس قدر بر بہی ہے کہ ہم کواس کے علل واس با ب کی تحقیق و تفقیق سے مطابع خورون کی صوور مند بنیں دیا کی حالت کے خفیق و تفقیق سے مطابع خورون کی صوور مند بنیں دماغ کی صالت

اس سے بالک مختلف ہے۔ وہ اپنے تمام سر ما برکھورینا ہے۔ مگر عوداس كوحرنبي بوتى بمارے سامنے بماراخران عقل منتلب ليكن براس ننباي كواين الكهور سعندي وكيطف نيكن عقلي نقضانات كي فهرست مرتب موحكي سهاوروه سمارے سامفے ہے۔اس منے مم کوان اسباب کا بھی نیز لکناچاہ جواس سرماب مخصوص كودفعتاً سميه طي لين بين اس سم يفيم كو جندمقامات مرتنب مركيي جاسيب حبى كانفيل حسب دبل لمي ١١) عام طور برهنيد اشخاص شعد احتماع برجباعد كااطلاق كيا جانا ہے۔ اگر ایک وسیع سیران یا ایک وسیع سراک برسوروسوآدی جمع موجا في توعام توكا س مجير برجماعت يا فرف كااطلاق كرك كَفْ بِي ربيكن فلسفر ي جماعه عنى ايك بني تزنني فالم كى ب جاس سے سے اشخاص کا جہاع صروری بنیں ہے - صوف دماغ اور خیال کا را بطر انتحاد کا فی ہے۔ اگر ایک لاکو آدی شایے سے شانہ ملاکرسی پروهنا میدای بین کھڑے کر وسے جائیں۔ نیکس ای بی کسی شم کا دائی وشتراك مدموتوان برجها عت كااطلاق نميس كباح اسكتا ببخلات اس کے آگر چارا دی مشرق و مغرب اور حنوب وشمال کے ایک ايك وشعرر الك الك كور عبرجا يل سكن ان ين توافق فيال وعقائد نے درابطہ اتحاد مید اکر دبا عونو وہ ایکے حقیقی جماعت ہیں ۔ بیس جماعت کو حرف و ماع نبی مرتب کرسکتا ہے۔ بہ کام اِنھیاؤں

ك كا بني ب - البته ير انتناك وماعي مي بعي احبدام مي مي التحادد التلاف بببراكرد بتاب واس في متعاليال وكالي علم جمع مى موجا فريس و نباكى تلكين محالي و نبا كر ولجسب جلسے - دنیاکی مفیدکا نفرنسبب الحبیب شندا لخبال نوگوں سے احتماع ما نتجمر تى يى - سكون براحماع جاعت كى خفيف د يى دا خل ينيب بك بالكل عادى ہے بي وجد ہے كدجا ياك كاسو شاسىط، بينة آب،كو روس كى سوشلسكون كى جماعت بي داخل محبنا ب حالانكروس سے اس تو کون کی صورت میں منہیں دیکھی ہے تا ہم اشتراک دماغ واجماع احسام بب ابك فسم كانحفي را بعد خرد سے جنداً دى ايك حكم رينے مِي يتحدالمذاق موجا تعب متحدالدان توك فوريخودايك حكم جمع مع حجات في بن متيل ان كوداع بي ين ايك كياسيد (۲) كبين جماعست جنيد و ماغنون حيند خيبالات ودجيم عقائدك عفلي مجوعه كانام سيع. تبكي حس طرح حبيد مادى اجزاء كانفام وتركبيب سايك جديد حقيفت عالم وجودين آنى با اوران اجزاد كاننا مخواص وكيفيات سالفه كاستخاله أيك جربر كيفيت بي وجأنا ہے بہ کسیجی اور بائی دوجن بل کر یا ان کی صورت اختیار کر لیت میں ا ورحالت انفراد میں ان سے جزحواص واعزام تنے دو ایک نی کیفیت سي منتبدل موجه في منايد اسي طرح جندو ماعول كاركيب وانفاا سے ایک منتقل دماغ برام وجاتا ہے جس کے قوائے عفلیہ فرو کے دماغ سے

بالكل مخلف مو نفين - تركيب والفام سے پيلے ان وماغوں مبايك ارسطوى دماغ تفا- دوسراا فلاطو كانبسرامج وت مخفى كا در حوثماايك نماست لميدالطيع ادى كالمبكن اب اشتراك وانخاد سان تمام مخلف العفل دماعون كوابك مكرويا سيعاوراس مجوعه مين شامل موكرارسطوا ور ا فلاطون سريخدوص فوا في دماغي بالكل فناع و محكة بي - ابسم كواس تجموعه وماع بين ارسطووا فلاطون كى اس مخصوص فوسد تكرب كى الاستنائيين المراغ جاسئے جس سے فلسفستنا بروفلسم اشراقيد ى مستنفل شاخون كوفاح كيا مفا بيم كواس مجدع بب اس مجنون اوربيد العليع تنحف سيستسخ الكيزعيالات كالتبهي نهب ساسك جومعي سميى مِد سے منظرا فست کا سامان مہیاکر نے مخف اب آب مشتقل دماغ اورجديد حبالان كاسلسله بيداموكيا ب يى دماغ بحسب وجاعت كا دماغ ا در بي حبالات عبى احبى كوجماعس كاعلم وعقده كراجا اسي أكراس وماع نسف سيذا ندرمجنونا نزكيفيات ببيراكري بس توسجعنا ييجيم كارسطوا ورا فلاطون عي محنون عوسكفي بي اور المريدوماع ارسطواه افلاطون كففوالي عقلبه كامركزي توقفي كربينا جاسي كركعي مجى بعن مجند ما ور لمبيدالطبع اشخاص بن عبى اصطوا ودا فلاطون موجا تيمير رسى نيكون جيدوما منون كي شركيب مصح مستقل دماغ ببدام والب وه الرسميمهي ارسطووا فلاطون سے ننا کے مكر يد سے سى بريز موجا كريد لبكى الشرخواب يريشانى وكيماكرنا سے -اس سے يرزے اسے قابو بى

نہیں رہنے ۔ بھر اضطراری طور بڑود کچورکسی الدروئی برقی طا فتت سے چلے رہتے ہی اور کمبی نہیں تھکتے ۔ بھر میشد جدید موثرات کے سے منتظر و آمادہ رہنے ہیں -

اده جس فدرصورت کے مساتھ عمل بس الے کا مادہ موگا،
اسی فدرصورت کی شکل اسانی کے ساتھ عمل بس الے کی جاعت
کا دماغ کھی موٹران کے لئے منتظ دستفدرہ اسے اس کے دہ
ہرقسم کی غلط فواموں اور منتنا فقی خبروں کو قبول کر ببتا ہے ارجبہ
چاہتا ہے حقیقت سے اس کوغرض بنیو ہوتی بھوک اجھی اور بری غذا
پی تمیز بنیو کی کرتی جماعت کا دماغ کی جو البغر مرض میں منتظارہ تا
ہے اس من برقسم کی غذا کو با اسانی سفتم کر لینتا ہے یہی وج سے کرتھ کی لیو کیے میں جو بیب وع بیب وع بیب وع رہ سے کرتھ کی اور کی سے دع رہ سے کرتھ کی اور کی سے دع رہ سے کرتھ کی اور کی اس کے دمن قبر لی کاخلوں معلی مطاکبیا ہے۔

انسان کو مون نتا بخ بی جادهٔ اعتدال بر مے جا تے ہیں۔ آگر
آپ کو بازار ہیں سود اخر بیرنا ہے تو آب اس سرک کو دھونڈیں گے ج بازار کی طرف بخواست قیم جاتی ہو۔ بیکس اگر آب اوارہ گردی کے سائے لکھ بین تو آب کے میم سر سرک مساویا ناحیث رکھتی ہے۔ بیکس جا علت منہا بیس مختلف الاجزاء لوگوں سے مرکب ہوتی ہے اور اس کا تھا دو اتفان کا اکثر کو فی حقیقی مقصد نہیں ہوتا۔ اس سے اس کا دماغ ہمیشہ آوارہ گردی سمزتا بھر تاہے؛ فی کی وار مجدودی آوارہ گرد لوگ بمیشہ سرعت کیسا تھ

ندم اکھانے ہیں -اسس سے جباعدت کاویاغ کی عمومًا سبالغرا ورفعلو واغراف كالرسنام الرسنام اور المقاعن دماغول في تركسب اس کی اعزان بسندی کی توسد عیں اور اضافہ موجاتا ہے۔ وہ سرجز یں مبالغہ بید آمرنی ہے۔ خبروں کی اشاعت نہا بیت مبالغہ الگیز طربق سے رنی ہے : نوائر اس کالازمی جزو مونا سے بہورہ مادہ موتی ہے تو انسان کوچاریا بربنا دہتی ہے۔ کسی کی دوسنی کرتی ہے تو اس شہرت سے ساتھ کہ نمام حذبات بنون دھسد کو معول جاتی ہے دشمن عوتى بي تومير تفديم عهدم ورسداس كوبا دنيبي ربتا - اسى حالمت بي وه برا خلاق كي موجاتي بي خون اس كنزديك بان ك سرابر موجاتا يد سحدا ورسيد عال من بالكل تفريق نهير منى - مجى اوطنی بي مجي الله الله بي حوى بهاتي بي كنجي عظيم الشا ن عمارنو كومنهدم كرديني بع والبي حالت بي اس ي فوت جيماني بين عي اضافه ميزجاتا ہے۔

بین بین کا سن کی بر مبالذ افزی ایک نبانالب برای ہے یعنی وقع حب واقعات میں اعزاق کا کوئی حدید بہلونہ ہیں بید الرسکتی تواف کو مستح کر دنی ہے۔ زماد قدیم کی جنگجہ قوموں سے نوف ناک جہرے، اُن سے عظیم الشان بتھیار - ای سے فنی بنگ سے جیب وظریب کرشوں کی دا سننا نیں ہم آج ہمنسی انگر سمجھتے ہیں۔ لیکن ورحقیقت وہ بالکل اصلیت سے خالی نہیں ہیں۔ البنہ جاعب سے دیاغ نے انکوم ارے سا منے مسنے شدہ صورت میں بیش کیا ہے -اس سے اس کے اسلی خطونهال مماری تنظروں سے حیب عقد ہیں -

(م) برمکن تفاکراسی دائے میں برمعنوی بردے مار نے مار ا ور رینبان وافغات کی املی مورت دیموننی . کان جاعت حب عالگیرمری می منتلامونی سه ده منهدی دوبانا مرد ده ایسای کان سنتى يد - ايد على المحد معد مايد ما دايد معلى ول مد نفاوي ال معداس معاريك شخفى وكيه كناميد وبورى جاعدت كي زبا ما معكمنا ہے اور برشخف اس کا می الرح فقی سے رتا ہے ،حب طرح میف والداس برايان لايا نفا - دافعات سداس كامتعدد شاايي فراس كي داسكني عي - فرانس ميريسدواتفاق سير و وروكيان فروسيد كنايي الم شيور سكالي منی ترینداشیاس سادان کی شاحدید، روز روانی کے لیے بیت سد ننگود كى شها درهند فى كى اور بى شخصى من ادى تا البيك ، اسكې لولام سنانى وكورى فى شهادى برادى كى تجريد وتكفون كاسكى دسمر إلى ال بى دانوں سے بعد علوم عوالدوہ او کوریاں زیرہ ہے ۔ اف میں اور ڈر ۔ بیٹ والى روسون مي م من المهد في من البيد الله عدد الم من الم عدد الم عدد الم من الم من الم من الم من الم موصو سے میں وال دیا ۔ ای طرح آیا ۔ اٹ کے سے آیا۔ مدد سے اللہ كى لاش شناخت كاتى اوربهين، سندنوكوں سفاس كى شناخست ير مقلع كرلبيا غذا راس وافترك عام طور بزنس بشد برئى ثوا يرسطور سناووني بى ا في كروه مبراي مو كا تها . لا ش مع او برست كيرا الفاكر ديمهاكب تواسس كي

بینانی می ایک دخم تھا۔ اس کو ویکھ کرعورت چلائی بیدیک ہی میرا

اوکا ہے ، وہ مہینوں سے گم تھا ، چند لوگ ، اس کو کپر کررے محکم اور

قتل کرفوالا ، اس عورت کے اور عزیز و ظارب بھی آئے اور انفوں لے

ہی کہا کہ بینک یہ وہ وہی لوگا ہے ، حب مرسمین تعلیم یا تا تھا۔ اس

سے مدس سے بھی انسان من کرائی گئی ، اس سے کی اس سے کھا کے

تر یہ کو دیکھ بھال کر کھا کہ وہ لوگا ہے ۔ اس سے تعوید کو بی خوب

بھیا نتا ہوں ، دیکی بعدیں معلوم ہواکہ بہتمام شہا دینی علط تھینی ۔ وہ می اور اس سے تعوید کو بی خوب

ار ای سے در اعی نعلیٰ نہیں۔

اسے در اعی نعلیٰ نہیں۔

جاعت کے اس دماغی مرف کانام سریان فیال ہے۔ بھالیہ دراغ دوجہ وں کی حقیدہ مشاہم ہو یہ کانام سریان فیال ہے۔ بھالیہ کرناہ مرف کا دورا درائے میں اس کاری کرنا مربا اس کاری کرنا مربا اس کاری کرنا مربا اس کاری کرنا مربا کے ایک مربا اس کاری کرنا کرنا کے ایک مربا کا مربا کا کہ کرنا ہے جب کو میا مربا کا مربا کا کہ کرنا ہے جب کو میا میں مربا کا مربا کا کہ کرنا ہے جب کو میا مربا کا کہ ایک مربا کا کہ ایک مربا کا کہ کرنا ہے جب کو میا کا مربا کا کہ کرنا ہے جب کو میا کہ میا کہ دورائی کا مربا کا کہ ایک میا کہ ایک میا کہ کا میا کہ کہ کہ دار اورائی کی در دورائی کی دور

جاعسننكى دماغى حاست إكل عورتون سعمشا بيوتى ب میں وج سے کروہ استقسم کے تو ہمات بی ستال بوجاتی ہے ۔آج يرنوك وككتر سے محال د ہے ہيں ، وواسى سريا ب ادبال كا ايك مهنى مولى موج بي -جاعس مي حوضفه دهى اوصاف سيداموها فيمي ان کابال وبریس سریان خیال ی ہے - ایک فردجاعت میں شام موکر ووسرے افرادی شرک سے سے ایک جدید طاقت حاصل مرابتاہے حبس طرح مسر سربام كاعمل النسان كى اصلى قوستنام ما وفنا كرك ايك حديرمث المه ببيداكر ديتا يدحس مصعجيب وعزبب افعال مرزو موت بي - اسى طرح افراد سے باسى نا بيروتا شرسے آيا۔ برخى روسيدا عوماتی ہے جب وسریا ماخیال یا عدوی کتے ہیں۔ بھی سریان حیال جاعس كعقا بأروخيالا عداور مفاصدواع اص كوستد كرديتاب اوراس سے ایسے عجیب وغربیب افعال صاور موسے سکتے ہی حِرِّتُهُ عِي حالتُوں مِي بِالكل محال كف واس كے مثمام عقا مُد عراب الت بي - اس كا فديم نظام اخلاق درسم برسم بوجا يا بيد - اس معواض شخصىدىساب موجاتي بماعس مى شال موكرسزول بمادر موجاتا سے . خیل فیاض بن جاتا ہے ۔ ضعیف غیرمعولی قوست حاصل سر بیناہے۔ اوی اصول کی شاریعوجیز حب توست سے الحرتی ہے اسی فوت سے دبنی میں ہے۔ دیا نہ جنا۔ میں مذہبی عقائد ، وطني وشش ، اخلاقي محاسس ، ا د بي رطريج غرضيكه برچيزمي

انجار سیدا موجا ما ہے ۔ اگر کمی قوم نے ال کو د با دیا تو وہ میشد کیسلے
دید جانے ہیں۔ اگر انجاد دیا تو میشد سے مے انجر جانے میں جنگ
بی جوانقلاب عام پیدا موجا ما ہے ۔ وہ اسی سریا ساجیال کا نیچہ
ہے۔

اعرب برقی روا درسم برم کی طرح سر یای خیال کی کو کی توجیبروتعلیل مندی کی جاستی . "اسم وه ایک فطر تی جیز ہے ۔ اور انسان سے تیکر حبوانات کے عیں موجودہ ہے ۔ کراوی سے دبور میں ایک میٹریا گھنام ایک مکر می اس کو دیکھ کر کھا گئی ہے ۔ ووسری کمریوں کو اس کی خبر نہائی میٹری کو اس کی خبر نہائی موجود تی ہیں ۔ اردوی میں ایک گھوڈ ایک عام محاورہ ہے ۔ کسی خطرے کی حالت میں ایک گھوڈ این ہے ۔ تمام گھوڑوں سے کان کھو سے موجود تے ہیں ۔ انسانوں میں نظمین ایک میٹری ایک میٹری ایک کھوڈ ایس کی خبر کا ما وہ کھی اسی سر یا ساخیال سے بہدا کیا ہے ۔ سر یا دو کھی ایک سر یا ساخیال سے بہدا کیا ہے ۔ سر یا دو کھی ایک سر یا ساخیال سے بہدا کیا ہے ۔ سر یا دو کھی ایک میر میاں کے دور میں یا بہدا کیا ہے ۔ سر یا دو کھی ایک سر یا ساخیال سے بہدا کیا ہے ۔ سر یا دو کھی ایک سر یا ساخیال سے بہدا کیا ہو جا تے ہیں ۔ بر کھی ایک میں ۔ دور میں ہی خود میں یا بر کھی ہو جا تے ہیں ۔ دور میں ہی خود میں یا گئی موجا تے ہیں ۔

برت اعدت سے تام وحشیان افعال کاوی معدر ہے۔الساس و

سمی فعل سے مرف لعنت و طلاب شدا وردک او کے کا خیال با ر رکھناہے - بیکن سریان خیال جماعت کو متحد الافکار بنا و بیناہے ،اس المح شحفی ایک فردسی دو سرے فرد کوروک او کسی نہیں سکتا ،ای کا نیچہ ہے کہ جماعت و کچے جہا ہتی ہے کر فرائتی ہے اور اس کو کسی قسم کی ندامت نہیں ہوتی جو دہر فردگی توسی خاصہ فنا ہوجاتی ہے دو سر افرادروک سکتے تھے۔ میکن وہ بھی اس مرفی بی مبتلا ہی اسی حالت بی اندھوں کو کون داست دکھا سکتا ہے ؟

شاند کسی کوفیال عوک یہ جاعت بہت سے مفید کام بی کرتی ہے ۔ وہ جدید لمرم بنی بنیاد ڈوائی ہے ۔ قدیم غفا کم کو محفوظ و کفی ہے کا مزادی کا سفک بنیاد رکھتی ہے ۔ عو سندگا جند الما بند کرتی ہے مظلوموں کی حماسیت کے سائے جان بحک و سید سے در بن نہیں تو کئی ۔ یہ تمام کام کسی فوت اسٹنا بدہ سے انجام بنہیں یا سکت ان میں تو ایک سلانوال دوج حیاست یا فی جاتی ہے ۔ بسکن درحقیقت بہنیال میں میں تر سکت ان میں بنیال مقید ہونا اس باست کی درجی نہیں مو سکناکہ دہ کسی مبید بہنا اس باست کی دربیل بنہیں مو سکناکہ دہ کسی مبیداروماع کی فوت افکار سیکا نیتجہ ہے ۔

ونیاکانظام تو توائے غیرت بدہ ہی کے اشاروں برجل رہا ہے آفناب کی حرارت ، ما ہنا ہے روسشنی ، دریا کی روائی ، ہوا کے جو تکے ونیا کے لئے کس تدرمضید میں اسکن کیا یہ دی شعورستیاں میں بخون ما دہ جیا ہے میں میں وہ مہاری رگوں میں اند صاد صفد دولو تا بچر نا ہے۔ عمل ہے میں مدارز ندگی ہے۔ کیکی تحویت ہاضمہ میں خود حس وادر اک بنیں ہے۔ کی

سب سے بڑھ ریک توی دما غوں بہسم بڑم کے عمل کا بہت افر موتا ہے جاعت فور تو صفیہ نا الدماغ بوتی ہے اور اسس سے افر موتا ہے میں اجاتی ہے ۔ کیکن اس کا دیڈرایک سریا دہ ارف ہوی بہتا ہے ۔ اس سے دہ ابنی حس دا دراک کو محفوظ رکھتا ہے ۔ اس سے دہ ابنی حس دا دراک کو محفوظ رکھتا ہے ۔

جاعت مرده کام رناجانی ہے ۔ اس کو نفع و نقصان سے بھ نہیں ہوتی بعظیم انشان ممازتوں کو مز دور بناتے میں بیکوں ممارست کا نقشہ دور اس کے صرور اللہ میں ناوا قفت موتل ہیں ۔

بهرحال جماعت درا ی رکی به مگر ده عقل وشعور سے خالی موزنا ہے سیکن سوال یہ می کرجماعت میں داخل موکرا فرادی حالت ی ایسا عیب دع بیب دع بیب انقلاب کیوں سیدا عوجا تا ہے ، بنظام رہا کی ارسطور میں مجنوب می مجنوب میں موجا تا ہے ۔ اور

ایک پلیدالطبع شخص ا فلاطوی کی معصوصیا سے دہدید سطاق من مرسکا سے حض من ابو کرصدین رضی اللّٰدی متاست بنجیدگی ا ورعلم و وقار ضرب المثل ہے سبان ملح حدید بیر بی ان کی زبان سے بعض کھنت کلمات میں مکل ماتے ہیں۔

ساید و نیاکالوی مستنی واقعه به بریایی مادی اصول کی سخت میں داخل نہیں موسلتا بونیا جی و شرات خارجی سے برز سے اور وہ دنیا برجب طرح جا برا نہ حکومت کر رہی ہیں ،اس کے بیش نظر رکھ یف کے بھریوا نظار بہ می نظام ما دی کے مخت میں ہسکتا ہے وہ کتنا ہی عجب و عزیب مور ، بیکن کوئی معجر و نہیں ہے جس کی تعلیل و قرج مرم ندی جا سکے ب

بالبسوم

رستوم وعلائم

مشہورجان رائبط کا تول ہے: " جنگ مب بجزاس سے اور کو بی فائدہ نہیں کہ وہ توگوں کو فنی

حبفرافیدی تعلیم دیتی ہے ۔
اس نعال میں اور لون ہارڈی اور پردسٹ باسے جبکی خرب کے
اس اصول میں کرجنگ ایک روحانی سبل ہے جب سے لعبد فوم
ما فنا ورقوی ہوجاتی ہے ۔ بہارے لئے انتخاب کی دسیع گنجائش
ہے ۔ جبگ، فون حبفر افید کی تعلیم دیتی ہے ۔ اس کے متعلق تو کچر پوچنا
ہی عبین ہے ۔ اسکول کے آیک برشوق لوگ کوجی آج تقشوں اور
حبز افیالی حالات سے پوری دلیسی ہے ۔ اس وقت ان کیلئے
ہراعظم پورپ کوئی دسیع خیالی نئے بہیں ۔ بلکداس طرح ایک حقیقی
ہراعظم پورپ کوئی دسیع خیالی نئے بہیں ۔ بلکداس طرح ایک حقیقی
شیرحبی طرح کر اس کے بڑوسی کا فیف بال کا مبیدان ۔ فقشاب
فقت بہیں رہتے ۔ وہ حیگل ۔ ور یا ۔ میدان یعمیم اور گاؤں ہو گئی ہی

مجے مسلوم موتا ہے۔ لرمیں ہی کی دیند کو مدر کے سے وسیع خواک برابر جہلامیا سکتا ہوں۔ مبرے ہیں وہ ارز یا دی کی جگر موسندا اور در ارز کی کے کہ موسندا اور در ارز کی کے کہ وحشد نا و بالگ ہندی کارو باری حگر وحشد نا و بالگ ہندی کا ہندا ہے جو کو صد بوت کا در نا ای جو کا میں کا میں کا برا موسد بوت کا در نیا برحکو مست کھنے گئے ہے ۔

يىمسئلداس كى بىلىدە بىركىمكى بىنىنىد دوخىرى بىرى دونى دونى دونى بىلى دونۇن بىلى دونى دونۇن بىلى دونى دونۇن بىلى دونۇن بى

عليفيون دوول منى و فرائش مردسس والكلستان وغيره) سيدة المب عي جرمني كوهد كلي مين فتح موسكتي في مكرترى بي أسكسنت توسي قياس بيد ومن رور ايسا بواتوا س كاسيا ويتجديه ميكا إجهان كسفرانس كالعلق منى برندراس سے مات عندام باكسة فاست الوكا مراس سرارار ا فرن الاكرام مي فرانس كے سارے سے ميرس ميرام اللہ اس سے اس کا مقعد برنھاکر اگروہ ایک وفعرضکی میں فرانس کا مالک معردائے توعير فرانسبى براكس شماري رياكا ؛ فرانس كيمنعلق ينول اب اکس بالکل سے میں الگلتا یہ سے مقلق نہیں حب تا سامارا سمندر برنسبند سيداس وقت تاسه المراعظم ولوريا) على كوفي آفيد مِين عَشْون مِي بَل حَبِكُ مَنْ وَيَكُون الْمُرْسِم وَفَعْ عَلَى بِرِشْكَ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِنْ أَوْ اس كاندباره مين تنها نهي كيكنا برسيطا - اس ميديط يس بميم ادر فروس مي احبالين سك - رمي اس باب مي روست والمي نظرانداز مردنیا عون)

سی استدریس بهاری فخ سے برمنی کی ساحلی کامیابی می توازی پیدام وجائے گا اکیا بهاری فخ سے برمنی کی ساحلی کامیابی می توازی پیدام وجائے گا اکیا بهارے بڑے کا خطرہ فرائس سے سے اِ بالون ایسانہ موالو بهاری پوزیشن اس وفعت عیر سعولی طور پر مشکل موجائے گی چمکی میں میں اس وفعت عیر سعولی طور پر مشکل موجائے گی چمکی میں کہ میاری فرجیں صبح و سالم اور غیر سجروح موں ۔ گر بها داحلیف رفزانش می تو اتنا بید گاکه اس کا کام می تمام موجائے گا۔ بم حرمی کو

حبی قدرسمندریں یا بئی گے۔ اسی فدروہ سواحل کی طرف فرانس پرا بہنے سکننچ کا بریج سسے گی - اس صورت میں اگریم ا پہنے حلیف سرکبر نبا ہی سے بچا سکیں محے نوح وٹ اس قدر کرسمندر میں اپنی فوق بیت اور برتگ ی سے دست برواد موجا بئی .

کیایہ قرین فیاس ہے بکیایہ موسکتا ہے کہ فرانس کو بچا نے

کے لئے اپنے تینی ایسی شرابط کے والکر دیں جو ہمیشہ کے لئے بھی

جرمی کا محکوم بنادیں ، بصورت حال کی بہا یک خطرفاک شق ہے ۔ اس

انتخاب کی جائی ہے بچنا کے لئے خشکی پرفتح خروری ہے ۔ اگر الیسانہ

موالو اکندہ نقشر کیورپ بران میں بنے گا جرمنی ۔ اندیورپ رہا ہیم)

سے لے کر قسطنطنیہ تک ہو اپنامرکب بنا لے گی ماور جو اسکینٹر ۔ اوندیس ایرین اور اٹمالین جزیرہ نما کے سرحد پرواقع میں ۔ وہ اس خدا و ندجنگ ایرین اور اٹمالین جزیرہ نما کے سرحد پرواقع میں ۔ وہ اس خدا و ندجنگ (وار مار فر) کے حاکم وارم وں گے ۔ تب قیم نمام اور پ کا مالکہ ۔ بوگا۔

(وار مار فر) کے حاکم وارم وں گے ۔ تب قیم نمام اور پ کا مالکہ ۔ بوگا۔

مگر یا نے الملی واس وقت تیراکیا حضر موگا ؟

میکن اگرجرمنی موشکست بردنی تواس وقت ایورب کاکیا برگا؟ ایک با ت لقانی ہے ۔ اسیس "اور" تورین" فرانس کووائیس مل جائیں گے ۔ اور اسٹراس مرک کی شکل بیس مرفی کو ککور فریس ایک مردہ کی طرح مائتی لباس میں نہ عوصی کمکہ دلہن کی طرح میچولوں سے لدی موئی !

كيت بي كرم كلال يم عبى حرمنى ساخ جمهلك علطى كي تقى - وه

اسیس اور بن کا کاف کھا۔ برسمارکی فلطی نظی بلکرونی کے حامیا حباری ۔ اس سے آئندہ حب فیصلے کا وقت آئے تو کرے کے اندر ای حامیاں حباک کو مجھنے نہ دینا جا ہیئے۔ مہیں وہ وقت دیکھنے ورحد بر برس کے پاس السیس توربی فدر ہے جسب سے اتنفام سرے فقیر لئے کو کافر ہے نئے ہیں۔ براس کی میار اور نیرسے العبی تنہیم کی داوی الم کی کے منفا بر بین ہے میں فرمنی کو نیا مکر سے کا دواوہ فرکرنا بیا ہیئے کہ بیر حال جرمنی کوا ہین داخلی ا مور کے تصفیب کے ادارادہ فرکرنا ہی ہے داخلی ا مور کے تصفیب کے ادارادہ فرکرنا ہی ہے کہ بیر حال جرمنی کوا سے داخلی ا مور کے تصفیب کے اور کی تصفیب کے اس کی کی انداز کی اور کے تصفیب کے اور کے تصفیب کے اور کی تصفیب کے اور کی تصفیب کے اور کی انداز کی اور کے تصفیب کے اور کی انداز کی کا دور کے تصفیب کے اور کی انداز کی کا دور کے تصفیب کے اور کی دور کی دور کے تصفیب کے اور کی دور کے تصفیب کے اور کی دور کی دور کے تصفیب کے دور کی دور کی

جرمئی شکست سنگی صور مندی می مخ باس کر سکتے ہیں کہ اُندہ کیا انگائی کا ادب کا ادب کا ترک سے توں اور تو ہے کے زود سے تیاری انٹی ورسیا ہم ہوجائے گی۔ عبیباک مہنٹیہ خوں اور تو ہے کی بنائی مج ٹی جیز کا حشر مجرا ہے ہ

وسنور بروارس به بررداس سے دری ا نبار میں ما اے گانبولین اور اور اور استی میں استیں اور استیں میں اور استیں اور استیں استیں میں استیں اور میں استیں استیں استیں استیں استیں استیں استیاں استیار استیاں استیار استیاں استیاں استیاں استیاں استیاں استیاں استیاں استیاں استیار استیاں استیاں استیاں استیاں استیاں استیاں استیاں استیاں استیاں استیار استیاں ا

باشندوں میں ولی ی آزادان اور فیاض روح ہے جبی کہ خورد وی میری مردد ہے۔ جبی کہ خورد وی میری ہے نامید میں ہے جود پر شندیا ہے جود پر شندیا کے متعلق یا ورک مناجا جا ہیں کہ کہ میں ہے۔ کو میں اور کا مناجا جا ہیں کہ کہ اس کے نظام سے لودر سے میں ۔

اس كانام اس كي جهورين سع مع الله كي اسي فدر افغ سا كغرب صبى قدرسمارے مي . اگران مي فرانسيسيدن كي سي وفاي مانقللي مع مونی، او کرد کرده اس معون شرانظام جنگ محر) و صاف سر چکے مع نے بعددہ مائ اور اف سے باوجودان میں آزادی کے سالے عظیم الفنال حذب کی کمی سبے - ای سے اشتراکین رسونسلسط افوج درفوج انتخاب کے وقعت اول میں رابول کیا مندام ۔ مولاد ملی الحالى عباتى بيني كمرتج يركر تك واس كاندام الله المنتر البولكا كلدد بالمضموع بعاوران خوفناك مخي كساهاس كالماس كالمفت مي وه كام آر ہے إي جري سے وہ مها كن نف دالا فاران اوانا چا بید که فتح اس طلع واورز إ و تروستگی اور شکست اس سے الخات بالكامزارات ب

اس جنگ می عجیب و فرسید فرند ایم می ایک چید آگرید و فر الما سر ارتا ہے کہ برخیات فوصوں کی بنگ میں ہی ۔ ہے کاران می نفا اس ان و دراصوبوں کی مؤال ہے ۔ برسال یا کی طرح میاں سے پیاں فوج اور مجری براسد کے حامی موجود میں ۔ اس یا دفر میں یا بینال نامنا بیا ہیں اس عب سم اس بیر سے کی عابت کوجر می میں مدا کے بی اُوکہ بین م خود انگلستان میں اس برزی کس کے سوار نہ موسیق ہی آئی ہم کو! د رکھنا چا جیئے کہ اس کشاکش کے بیچے اصلی تنفیج محنی نفشہ مہیں ہے بکہ اس کے عالم دہ کوئی اور گہری فقے۔

اسلی تعقیق ازاد مکی مرحدی اور قومی عوشط بی و بیرمان تیج دراصل ایک سوان میم کمیاا شند نازی آن کی رنبا دسه کرمین اور محفی سے است پر سے اور حس کی بیٹی میت بیاس اسلی کی می آئی کری عود اور کو اکام مواجع ایسانی اوس جمہر دیں میکو جو سرطرے سے سرا و مودی "

موجردې بنيى ب ده ايك مصنوعى شه ب حراك د كى كئى ب اس كام ايك دوسر ع وليومبياسط سے الفاظين ديا جا سكتا ب ي بن اسى خرود ك قافل بنين "

بورے کے نقشہ می آسٹریا سٹیری سب سے زیارہ صنوی مخلوق ہے۔ نداس میں زیا ن کا اٹھاد سے ، ندخو میدے کا، ندنمیذ سیکا شاغتفا د کا دورندی علم نظرایک سے دیرایک ای عماریت سے ،حو اس مع مجمع ما على كاس كى وفي سنقل نداد نهيس ہے - آسرا جرمن اتحاد كالكب كو بعاسكتي سه سنگري ود مخدار مرسكتي سع. حبوب سےسلافی سروبائےعظلی میں شامل مو سکت میں سرویاما نیط نگروں کے ساتھ مل کر ابنی اس نسلی اور مکئی ہم جنبی کو بھر حاصل کرسکتی ہے جواس سے جھرس مو فے عراموں سے باتفوں میران مسود (قصوه) عبى كمون تنى -اطالب وافع حنوبي " فرائل " سے لے كر" طرابط كا بیناجاس ہے۔اس طرح آیک سنس کا درائی بربیناں کی مضرانه مندى وحاسطى : گريوس اسطها "د بوسيد كاده صدح اسرا مِن شامل مع) با في ره كي سيد جواس حساب مي سب سعدياده نا قابل عمل عدو ہے۔ ہم روسس کے ساتھ لی کر لوار ہے ہی اوردوی اسلحکی فتح یالی سے سفاسی جرش وحروش سے وعاتم نے بن حس طرح كرفودا بنے سنے . مگرا س سنگای رفافت كى وج سے مهين وا فعاست كرحن عيدا الدصائد بهاما واجا بيد روس كي اس وهت

جوحالت عبداه س الاست مي وه قارم مرم من ووحشت كالكيد، سمايين والراي نير مع -اور ا مري وج معالية واليد فالي ر سعاك بمرنسنه معالم بي بيد يدار ومي ومي وم الما بي الت اسي خدر روسي وبرسانا فالبرر سرسخوا ورزوس بربره حاداا خزاريا ودلفهم تفرس ورباس بوانی ابری سے بیج نمام مظلومان روس بولیاظ فى لىنيد عنادا تراستان ابراها ورم وابن درا فيوفي روس کروف سے فکا برے میں انجی مر د دفاف ما کا ى ولى مداسى المساقية مدانى كيادم سالون جرمنى شعرى توبيه ياعون يغظيم دوباره ونده نديجها - سندوستنا ي دبهان بيط تفا- اللي كاساسي بفكريب الايدوس اس سے بيلى نسبستا ور قربيب ہے - جرم ان طرح دوس سے ان توری است ی حاسکی سے کہ سم روی فوم سے بنیں اور نے بلکر روسی نظام سے اور تے بی ۔ د سى ازعفرب في ترسم وك ازنيش ي ترسم» محياتم كواميد مي كري خطره دور بوحا في كا اليا عفة قبل تك تو دراي اميد منى محراس انناس زاروس ي دري بوديدر سے اندرونی خود مختاری دینے کا واعدہ کردیا ہے۔ بلاشبہ برآی۔ نهابیت بی اسم واقعه سے رکیکی درحفیقت ساسی فیاحی سے منہ س کی محفى خرور من سي مجوركن استنبلا وسعد وقوع بي آيا بيراولديدًي انقلاب تحبريا مرجاي كخطره كساتفوروس ميال وبالسيري

مم نظیما ہے کہ آخر ہے روسس شناعی دیں ندادی کے ساتھ پوراً گاگیا ۔ حالاکل مہیں یہ یا در کم نناچاہے کہ اس وہ سند سے چہنے ہی پہی دعدہ ایسے کا لاست میں کیا حاج کا ہے جو موج وہ حالا مندسے آنکل، عبر مضاب ندستے۔

اس کے ساتھ ساتھ ہم کو زار دوسس کے کر ورکیر پر کر گراوی یا د رکھنا چا ہیئے ، جرعمدہ حبذ با سے است قامید سے سائف الر تنہوں کرنے میں بالکل عاجز ہے حد بہ تک استدیاد با تی ہے ۔ اس و لاست کے اس وعدہ کو مضاوط زمیں بھی سکتے ۔ ال تہ یہ ممکن ہے کہ اسس کے حلیفوں کا نفوظ و الرکی کی کام کا ۔ ئے ۔

اگر پولیندو داروسی سیا دست مین آن دو موگیا، توکیا م به اسید رکه سکت می کردار ایک قارم اورا سیم برشده کا به دن لیندو د جرست انگیز فن لبندا اپنے شا ندار باشندو ساورتعب انگیز تهذیب کے ساتو زار کے دارا سلطنت سے بھا گل پڑوئیکا بڑا ہے ۔ اس کی آزاد کو رخصند، موچکی ہے ، اس کے جج قبد خان میں میں ۔ اس کی امیدی حان کی میں نزب دی میں ۔ بال ، اس میجنت فون لیڈراکوجی داخلی خود مختاری ملی چا ہے فاور اسی وقت ملی جا ہیئے ، داس دروان کے کھلے کے منز اور جی میں) برزار سے لئے بہت بڑا موقع ہے۔ حب وہ بچہ نما نوا گرمزی خیالات کے اثر سے ایک بارچ اٹھا تھا۔ رس با اعوام کا بادش اوم نا ایہ

وہ انسوس ناک طور پر ناکام عدا ۔ گراس کی ناکای استعباد د کی دجہ سے نہیں ، کبلہ توسعدا دادی کے نقدان کی وج سے عوثی۔ در مذاس کے سے مواقع مہت تھے۔ ادر اس وقت بھی ایک زریں موقع اسے حاصل ہے۔

آگرسم یہ فرص کرب کے جمنی کو شک سے مہدگی ، توروس دنیاک ای تیبی شہنشا موں میں سے آیک مہدکا جو اس عالمگر کھاکش کے بعد رہیں ہے ۔ اس میں وہ آخر ب مطلق الضائ ومستسببا وشاہ ہوگا۔ یہ پالیسی کی سب سے بڑی طرب اور سب سے بڑاالضاف مجگا۔ جو آج تک مجنی نہیں ہوا ۔ اس نازک حالت ہیں یہ سلطنت کے میے ضعف کا نہیں بکہ قبت کا مرشیر شاہبت ہوگا اور وس کو معلوم ہو جائے گاکہ آزاد ریش انہشاہی سلطنت کا سب سے بڑا طلسم ہے۔

مكريرولعني فن لينزش خودمخ أرى) اس سيمي ملي سي كا محرے کی ۔ اس کا اٹر ناروے اورسویڈن بڑھ ایڑے کا جس فارام جرمی سخوص کا تربی اس سکمین باده بسلطانی روی معطور في بي مسويد سا طرفد الرسيداور بعظ - اس سفان روسیوں کے ساتھ نقیب اگر فیا حی کا سکوسکا ہے۔ جواساک بالم (سويدن) كاداه سع بهاك كدوس كفيس اوراس حمي سلوك كمعاوضين داري اس كاحسان مندان تسكر بداداكدات الروس مع فن ليناف كوازادكرد بالوسويل ف كنما خود فالمها وط م اوردس إرسيكي فيرا ندنتي كساخذا بين كام كي طوف بره سك كا-اگروه دانش مندے نوفیوکی ناکای سے عبرے ماصل کرے کا اورفرصت سيرا فرى لحول كوضا لغ كرد بينى حكر متدن سيماينا معاطرها ف كريية بي حرف كرسكا-سخرس جزیره نمائے بقان سے روسی اثروباں غائب سوگا

ہن برائی بی بائے بلقان ہے۔ روسی اثر وہاں غائب، بوگا سیک جنگ سریتی نالی کی دیٹیت سے ہم بحاطور پر یہ خیال کر سکتے میں کروہاں برنسبت سابق روح بھیلی ۔ سرویا ۔ ہم سرلیا بہنگری کی شا بنشاہی کی غیمت اور دریا کی طرف راست خاصل کر سے مقدونیہ بیں بگیریا کے لئے منصف مزاج بی جائے گی اور قدیم بلقابی اتحاد مع روما نیہ کی نمر کست سے لئے اب کی مرتبہ سابق سے زیادہ مہارک سربیستی میں فائم موگا۔ المملي خوصناد ودروي عنما نبيا ورابزنادى سحرباتي مضى سنسكال ساكا ه الرحرمني فخياب عورنبا ، نويدشكان ما الرقي كري سي ميونكردد انبری نظر برابران ی طرت می معرفی میں ۱۰ در ایک معنی مود استی ورست عني شرام مرسوا على الديافي عصيناوسان يه الرادي بي الماري مي المراد والمعتمولات على المرادي رى الساغير كمى وفادارى ركفت بي عبر كالمين ورسائلان المرات المنفيل معدال سروع الكرم شهور سيامي در المعطاء الر ينداس ينوريدك نفي وروداشارهم كركا: اس كالمذكون وروراب الع يس سالواسي اسكي فروز ين إلى الله الكارسورس برس كالملكم لوري كالفشكر الرريديني يم اس كرفطوط والوال كاريابي مظار سيدي موديال ركفناچا بي كردب م الشيده سند ب سر سخ نيا نفتشر العامضي توفريد ركسدونيم كاطرح (اين الموادين) نقشد مد نايش. رم الالساليانوم اس عالكبرديك مد ايد دوسرى عالكير الله المال الم ي كلي كالدارة مندو مديد على مر يعك . است النالون كالورب عوناجا معيد، خد لسطر في بازون م مع ايك الى الم الم مركوب كمناجا مي كداب مي البي خوف كا قن مربنبي آئے گا۔ اور کوئی تعی دنیا کے اس کوخطرہ میں ڈالنے ے مع البید منی مسلم فاکر سے گا۔ اور سائی مگرانی ایک طاقت کے

بالته من معلى جائية - اورطافت تمام دول كم نفام مفاسون كي آياسه منطم مباعدته مع الته بي أيت تقوم كا مددوسري قوم برانا م توم كامرم كجاع استا ورسب بل راست منزادين .

اس دفست ہمارے فرائد است میں است واست واست واست واست میں است می کے ساتھ باورکھیں گے۔اور ان کو ہما رسے اس عالم فال و غارت میں است بہتروں کی میسے نظر اسٹے گی " ہ

رہے بہرون ی ہے سراس ی ہے۔
یہ طوبی افغتباس اس مقصد کو واضح کریے کے دیا ہے کہ غیر سلم جنگ ہا دوں ونظر پات کی تفہیل غیر سلم جنگ ہا دوں ونظر پات کی تفہیل ساھنے آجا ہے۔ اس سے مقا بلدیں اسلام کے نام بیوا وُں کے مزد کیے جنگ کا مقصود مرائی کا قلع قمع اور نیکی کی ٹرویج مجتاب ہے اور ان کی کی ٹرویج مجتاب اور ان کی کی ٹرویج مجتاب اور ان کے خاام مروباطی میں کوئی فرق نہیں موتا۔

باب چيارم علائق وروابط

ا سلای عز دانت اورجد بدرورتمدّن کی درانبُوں بی روحالی اور دى منة العدر من ج صرفا صل فالم كردى مهداس كوروار جاريد مے مصارون ویک اوری زیادہ نمایات کرد بنتے ہی - سم فی کنب مدست وسري باربا برساسي كدا يك سقد مس وحود العلاسة التداليد كے مع الخاب - اوراس متعددال كي كيسل عي اس كى بثاريفسى يزم دندا كاستفرة فتكسير تناعتنكى بع سم كواس نقد سو گروه كاحال جو معلوم ہے جب كواس ياك مقعد كي اشاعت مے سط را سنے میں ورقعت کی نیباں جبانی پڑتیں ۔ اور اس فے خوات ہا نعبت سے سیرستکم چرہے اور زرہ وجرستی سے آسی م بن مراوع نے والوں کو صدائے سکبیری ایک مرج میں بےدم ىرديا - كا تَعْصُدُ بُنْيانَ مُسَوِّعُونُ مِن أَيْبِ مِي فاقدمستون كاوسون على تقا ـ نبكِن موجوده نرطا نياب دنياسے مايدا بك انسى لعنت بن بيجان ومال دوان كاخالته كردنني من اعلاب حبك مو فيكساخ ى درب كا على تربي علم الافتقاد صا وناجواب د سهد برا بيك مر ده امن و ملح ك دما ي كابك على ابدة احرب كواب بأنكل كعلاد نيا ماسية

يورب مي جنگ كريميا ك زمات سه ان كاس جواردا ليان بيدا

حِنَاسَا رَادِی غلامان امریب ۱۸۰۱-۱۸۷۱ میساده میساد سرد در مین ساده در می میساد می میساد می میساد می میساد می میساد می میساد می

har had in	الأهاري والم	£ 5.00	نام حکار جنگ ساروس وگردنا
(\$4.6 7.08)		17666 1865	(وبليونا) ديگا - امريكيمرسوليه
11 11 18 200	rac	19.0-19.5	Charles (12) 120
, . 4 •	1 ~	جبگ بتفان ے	ر بنگيريا
11 11 00 00	6 () 940 3 6 (4 0) U		ر مرزی ر بونی
	The Party of the state of the s	Parties of the Partie	ر المنطح تشكوره

جرمنی الکاستان رفرانس کے ساتھ ایک مدست سے اوہ بیکا تھی اس سے وہاں عالمائے اقتصاد درجال حرب نے پیلے ہی

چنانی ای منتقل جنگ تروع برگی بداوج برگی بداوج برگی کے حف برحاد جنت گز. بیکی بی اب مندرجه بالا بخیند سیداس مورناند. منتقان کا ندان تکا با سات . بی بعروس جا سرمی باشی بن آگر باتا ۔ بید حرمتی کر بہنیا بوگا - دوسری حکومتنی امھی باشی باشی بن آگر باتا ۔ یہ طول کریا نوعالم السائیت کے اس نفذ اس کا خری میزوں کیدا ما تم انگیز موگاج من جدر مغرور اسالان کے فتندو ضادا ورج ع سیادت

آج به سال سید تدری نفرد باست بهست براه گی بی اور برای می حاتی بی اور برای می حاتی بی اور براهی حاتی بی رسومبوده دور تمدن بی انسانی دندگی بنیا بیت گران قمیت میرشی رسید جبی شدر مندی ساتی برا به دید می ایر می از در ایس می جرمنی کو می برامنی از در ایس بی جرمنی کو

نی سیای ۵ روبیداور فرانس کو سا راه ۵ روبید روزاند شرف ترزا چرتا نخا در بکی آج ایک سیای کاروزان شریح سال هے سائند روبیتی سے سی طرح کم نه موکار حبک بٹرانشرال بین توانگر بزون کرفی سیای ایک شکی تک مرف کرنا بڑا تھا۔

فرانس کے بہوں سے وجون سکھ ان اعلای مختر مدت میں جوزفر مکالی گئی اس کی تعداد ساس لمیں گئی تھے ۔ اعلای جنگ مرح در تھیں میں ور سے بروسٹیا ہے ایا ہوا ۔ حب کی تیجہ سے اور اس سے فرض میں بیٹا ہا ہا تھا ۔ حب کی تیجہ سے اور اس سے فرض میں بیٹا ہا ہا تھا ۔ حب کی تیجہ سے اور بروسٹیا کی مرح در کھیں کے تیجہ اس کا میں تک اور بروسٹیا کی میڈ بروسکا ۔ اور بروسٹیا کی میڈ بروسکا نوخ سے اور بروسٹیا کی میڈ بروسٹی میں میں اور کھی کی اس کے میں میں میں تعربی توجہ میں دور سامی فرانس سے نہیں لو سکتے ۔ اور بروسٹی فرانس سے نہیں لو سکتے ۔ اور بروسٹی فرانس سے نہیں لو سکتے ۔ اور بروسٹی فرانس

محتے کے بعد بہمارک نے دولک ملین کئی کا تا وا ن جنگ طلب کیا تھا۔ نروان میں باک ملب کیا تھا۔ فرانس طلب کیا تھا۔ نروان میں وولا کے ملب کی اور اس کی وجر سے میں اواکی اور اس کی وجر سے ہورپ کے مالی بازار میں دفعت جمال کی موجہ کیا۔

 جاپای کفرای بی مده به بای بای بای ده کی ده کی ده الا بکه وه جنگ بهده لاکه طبی گی هرفت بر تقی کر در ان جنگ بین خروا اس مای فا ندون کی وجه حرف بر تقی کر دوران جنگ بین جا بای نوم اور جاپای سلطنت اپنی تمام خرور پاست کو کلی ساخت کی چروی سے بور اکرتی تئی - اسس کا نتیجہ بر موتا تھا کدرو بید برک سے حکل کر ملک کی جیب بین آجا تا کھا اور ملک کی جیب میں آجا تا کھا اور ملک کی جیب میں آجا تا کھا اور ملک کی جیب میں ویک کر خزانہ سلطنت کو پر کر دیتا تھا - فزانہ سلطنت کی برک و بتا تھا - فزانہ سلطنت کی جا اور اس طرح جو کچھ سکوں سے برا مدی جا با تھا - وہ مر بر بجر کر مجمود و بارہ انھیں میں دا خل موجا آ تھا ہی وجہ ہے کہ جنگ سے اسی طویل زمانہ میں جا پاتی بنگ کو حرف ایک ایک طیبی تنی کا خسارہ اسی طویل زمانہ میں جا پاتی بنگ کو حرف ایک ایک طیبی تنی کا خسارہ اسی طویل زمانہ میں جا پاتی بنگ کو حرف کارنا می فیزر ہے گا۔

جاپان کی حکومت مخدا ضافہ نرخ استیاد کو کھی نہا بیت سختی۔
کے ساتھ روک، دیا تھا۔ اس لئے حکو مت کا سر ما بیرحکومت
سی کے خزائے میں محفوظ رہا۔ اور وہ اس سے نکل کرتا جروں سے خزان کا حزو نہ میں سکا۔

مالی بازار پرجنگ کا اثر بلقان کی آخری لڑائی سے ظہور پنہ بر مچا ہے ۔ حب ریاست ہائے متحدہ بلقان سے اخریتم بر کالالاع بم فوجی تیاریاں شرد سے کیں تو ہر لی اور وا گنا کے بنکوں پرا ول اکنوبر سی میں اس کا اثر پڑگیا ۔ اور رفتہ رفتہ پیرسس کے مبنکوں تک متعدی موا۔ لیکن حب مانٹی نگر و لئے تھی جنگ سے لئے منتعبار اکھائے ۔ تو بیرسس - برلی اورلٹندن کے بنگوں کا سنگ استفامت تھی دفعنا ہل گیا۔ اور چھ ماہ تک پورپ کے شمام بنک ای حالت تزلزل میں رہے۔

اسی اثنا بین جرمنی اور فرانس کے فوج کی تعداد میں اضافہ مرنا چاہ الی حالت پر اس کا بھی نہا ہت گہرا انٹر پڑا ۔ پینا پنجہ سمبر اس کا بھی نہا ہت گہرا انٹر پڑا ۔ پینا پنجہ سمبر سمبر کی مست بب کمپنی کے حصوں اور سنڈ بیوں کا نرخ ۱۰۰ میں گئی گفسٹ گلیا اور تمام مہا جنوں نے بنگ سے ا پینا ا بینے رو بید مکا لی سائے ۔ بینچہ یہ ہوا کہ جن نکوں میں اوا نمل ستم سی افیاد کی نکا میں اور سمبر سی الواق کی سام میں اخر دسم سی الواق کی سے دو سے دسم سی الواق کی سے دو سے ۱۵۰۰ میں اور سمبر سی الواق کی سے موجہ میں ایک دہ سمبر سی الواق کی سے سام میں ایک دہ سام کی گئی آگئی۔

جنگ بلقای سے پورپ سے سکوں کو جونققای عظیم المفانا ہوا ، اسس کی تعداد کم اذکم ، ملیں گئی ہے کہ بہو تکہ توگوں سے خوصت اور ہے اسن کی وجہ سے اپنا تمام سرمایہ شکوں سے نکال سرا پنے گوروں میں کھر لیا ۔ اس و قصت سے تمام بڑی بڑی سلطنتیں آنے و اسے خطرات سے انسداد سے لئے اسپنے اپنے شکوں سے سرمایہ میں اضافہ کر لئے گئیں ۔ چنا کنچ فویل سے نقشت سے وسس کا اندازہ ہوسکتا ہے:

٦ : د ١٩٠٩ ، ١١٩٠٩

P Parket	ا مر مستنعم ،			
اضافه اضافكي مجوعي تعداد	نام بنک مرمایداهلی			
9000 4.44	الكين الكين الكين المام			
m-me minne	امبرل بنك آنجمني ٢٢١٥٠٠٠			
1.490 67799	بنكسات اسطريا سيكوي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠			
mrr19 1461	بكاسة فرانش ١٥٠٠٠ ١٥٠١			
179 rr.9: 1741-1	بنكسة من دوس مدهمه			
	شكسة من يونا تعليلاً			
ILDLAK LULILL	استبيط امريكم			
و والمار وسناها ميدد نياكي كالون سع بقدر ١٩٠٠٠ ٨٠٨من				
ه پراس کی تقسیم حبی تقدا رب	كے سونا تكالا كيا۔ بنك و تجارت وغير			
و برگا یا	کی گئی اس کا اندازہ دیل کے نقشہ سے			
1416	تجارست وغبره			
A44	سندوسستاده كوو ياكميا			
r4	مفركود ياگيا			
IFA	بنك أف حابان مين وانحل كياكبا			
41	بنك ون ساؤته الركيد			
a4	سَبُ آ من سيك يكولا مريكم)			
1808 ····	بَكَ آمن يونا لمينز استبيط (الركبر)			

بك آن كنيدًا (برطانوى نوآبادى) بنك آف آسر يبيا وجرمنى و افرلقبه بنك آف آسر يبيا وجرمنى و افرلقبه بنك آف أسر يبيا وجرمنى و افرلقبه بنك آف كالم من يورپ عام اور نقيه نبك

مصاروت چنگ کی وسعت ۔ کا بڑن کی پیدا وار ۔ بیکو ں گی ورا مدبر ادرمها جول سے لیب دین سے نا ست موکیا ہوگاکاس د ما سے میں سوالی کی ایک ورسام ترمها جنوں ہی کے باتھ میں تھی۔ وہ مالی مرد د يرحب سلطنت كوچا بي دو سرى سلطنت سي دوا سكة بي. یا جنگ روک سکتے ہیں۔ انعی دوبرسس کا زمانہ گذرا سے کرجمنی اور فرانس، ایں جب جنگ کا ندلیث بیدا موگیا تھا۔ توفرانس کے مها جنوں سے اپناتھام سر ابرا سینے مکوں سے تکال بیا تھا۔ مجبوراً جرمی کو اسس اراده سے با دی تا پیلا ۔ دو لسب عثما شیدا وریونان می بی جنگ سے حب سے خطرے پیدا ہو نے تومہا جوں سے بابعالى كودهمكى دى كر م اكر جنك جارى كى كئى تو فرض د بيخ سے اينا إلى كالخطيخ ليس سكر يا

تیکن افسوسی ہے کہ اس وقست سے الظاکام بیا جاتا ہے۔ دنیا میں جننی دوائیاں قائم ہوتی ہیں -ان کی تد میں انہی مہا جنوں کا ہاتھ کام کرتا ہے - اور اس سے ان کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ حب وورا ب جنگ میں اول نے والی سلطنتوں کو لو نے کی خرورت بیش آئے گی تو قرض دے كرا الع لوكول كو سالاند سود ك سيف كامو قع مل حاسف كا، بااورمتنعاد واقتضادی و مالی اعراض موتے میں ، جری کے مطے وہ سی انقلابی حات كى فرور ساد يكف بي -

لارد سيسل اورجنگ الشوال ك تعلقات كى واستان قار نبي الهلال مين بهت با خرا ورمطالعه دوست اصحاب كوياد عولى:

باپ اوّل اسماء واعلام

حرب اورا سلام میں سی تسم کا تحادد آنل^{اث} اُلحرُ<mark>بُ وُالاِسْلَامُ الْمِنْ الْمِنْ الْمِر</mark>كيب بِجالِيْ كے محاظ سے العادد اُ لفظوى مين أيك حرف مي المنز كسانيي يا ياجانا مفهوم لفوى مين اس سے میں زیادہ اختلات سے حرب کے مغوی عنی سے ایک ایک مجیر واقعت سے دلیکن اگر کوئی برقسمت الشان السامی سے حب کواس كى تحقىقى كى حزورت بي تو تاموس اور لسان العرب كى ورف كرواتى كى حكه اس كود نباكى برباد يوكى تاريخ كالفور مطالعكر ناجيا بيني جب كا ایک ایک صفحه اس لفظی عبرست انگیز تفسیر زنا ہے ۔ اگر اس کواس سے تحيى تسكيبين شعوتواس ونست بورب كاميدان كارزار أيك مسوط لدنت کی طرح د نیا کے سامنے کھلا مواہیے ۔خون کی دھاریں اس کی ایکساکی سطر کو نمایاں کررسی میں - ای سطروں میں اس تفظی سرحی آسانی کے ساتھ نظر سکتی ہے ۔ لیکن اسی حاست یں جبکہ ارض اللی کا امن ہمندر کی خونی مبروں میں ووب گیا ہے۔ صلح و انتی کی دیوی سے خوانکی جاورو^ں میں اپنا مُنہ چھپالیا ہے ۔ اور اطمینا ن وسکون کوخونخوار تو پوں کا دہمہاآن نکل جیکا ہے۔ لفظ اسلام کی لغوی تحقیقی مشکل اور از بس مشکل ہے ایسی حالت میں دنیا کوکیوں کر تقیبی دلایا جا سکتا ہے کہ اس لفظ کا کا انہوی نتیجہ اطاعت وفر مال سنگم ہے حب سے معنی صلح سے ہیں ۔ صلح کا آخری نتیجہ اطاعت وفر مال بر داری ہے ۔ اس لئے اگر یہ صبحے ہے کہ اسلام سے سعنی گر د ن بہادن سے میں تو دنیا سے تمام مذا سب میں صرف رہی ایک ایسا مذسب ہے جو صلح و اشتی کا آخری نتیجہ ہے اور میں کی حقیقت ہی

> رَادُكُورِ الْمُعْتَ اللهِ عَلَيْتُكُمُ اذْ كُنْ تُنْمُ أَعُد آعُ فَالَّقَ بَبُنَ تَكُورِ مِنْ اللهِ عَلَيْتُ بِبِعِمْ تِهِ مُنْكَ تَكُورِ مِنْ اللهِ عَلَيْتُ بِبِعِمْ تِهِ مَا يَعْمَدُ مِنْ النّحُوالنّاط

اور حداکے اس احسان کویاد کردکے جب
تم ایک دوسرے کے دشمن تھے توخدالے
تم بیں باہم میل اورالفت بیدا کردی اور
تم اس کے نفسل سے کھائی کھائی موگئے۔

سکی بی بہ شانی و تبائی ۔ بای بم تفاد و تقابل ۔ بای بم تفالات و تفایل ۔ بای بم تفالات و تفایل ۔ بای بم تفالات و تفاقش ، اب کے بورب ای دولوں لفظوں کو مراد ون و م منی کھر رہا ہے ایک بوربی کے سامنے اسلام کانام ببا جاتا ہے توجنگ کا ایک وسیع سالم اس کے بیش تفراجا تا ہے : حوزیزی اور وحشت ۔ فارت گری اور برامنی کا ایک فوتیں منظر اس کی مگاہ کے سامنے بھرجا تا ہے ۔ وہ اس کو دیکھتا ہے تواس کا در سم اور برم نو دگاہ خون کی دھاروں سے مل جاتا ہے اس کے سامنے بھرجاتی ہی اس کے سامنے بھر جاتا ہے اس کے سامنے بے بردہ اور برم نہ تو دائی ہی قطاری کھرلی بوجاتی ہی

اس کے سا منے تبنی دو دفائی کا ایک فریر لگ جاتا ہے۔ بن کو ہر مجام کا دامی حرص واز سمیٹ لیتا ہے۔ بوری تاریخ اس کا معارضانہ جواب نہا ہیں آسانی کے ساتھ دیا جاسکتا ہے ہوری کے حفوق ند ہم می یا دگار صلبی جنگ کی تاریخ کا مرصفی خون کی اور گار صلبی جنگ کی تاریخ کا مرصفی خون کی ایک مرت تک و نیا کے امن واستی کوا بنے امر جی الیا نقا ۔ اس سے کی باؤ می ریز کے دورب کا موج وہ میدان کارزار ایک عرض ستی ہے جب کی تو پوں کے دیا نے سے میں اندیس کے دیا ہے میں کا درار ایک عرض ستی ہے جب کی تو پوں سے دیا ہے سے میں اندیس کے دیا ہے سے دیا ہے میں کا درار ایک عرض میں ہے۔ جب کی تو پوں سے دیا ہے سے دیا ہے۔ بیا درار ایک عرض میں میں اندیس میں ہیں ۔

اوتو اا پنے خد اسے ڈردک وقت
سرجودہ کا مجو کچال ایک بڑی ہے میں میں بت
سہ اس دی ہر دورہ یلانے والی اپنے
شرخوار بچے کو کھبلاد کی اور ہرخاطم
کا جمل سا قط ہوجائے کا اور لوگ متولے
و پرجواس نظر آنے مگیں کے حالا تکہ دہ
متوالے نہ موں کے مکر خدا کا عذاب

يَّالَيُّهَا النَّاشُ النَّقُوُّ اُرُتَّكِامُ النَّقُوُّ الْكَانُوْنِيُّ الْمُثَوَّ الْكَانُوْنِيَّ الْمُثَوَّ الْمُثَامِّةُ السَّاعَةِ سَنُيُّ ثَلْمُ الْمُثَامِّةُ السَّامَةُ السَّامُ اللَّهُ مَثَلَمَ النَّاسَ اللَّهُ مَثَلًا اللَّهُ مِنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمُلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

اَلْکُوبُ وَالْکُرِبُ الْکِن اسْسواں کے تحقیق جواب سے سے ہم کوسب سے پہلے عرب ہی تعدیم تاریخ کی طرف رجوع کرناچا ہیئے ، جہاں سے اسلام کاظہور مہراتھا جس میں اسلام مے نشونما پائی تنی اور حسب میں برغم بورب اسلام سالے شود ہرکا طوفا در بریکیا تھا۔

عرب سے ابتدائی سے شن و گرا فوام کے جنگ کا نہا ہے۔ مِنا منونة قالم كيا نفا-العكى أكثر لرط البيان لوط عدارك مفيوتي كفين-مولوانیان پران بحوداری جمیت اورمزت نفس کے تحفظ کے لئے بریا به في تفيي ان بي مجيي غارست گري كا وحشيا به منظر تمايا ب طور برنظراً " نا تها . كِلّه اس كى روائيون مي نغف وعداوت كاشعلهان كيومينيا شافعال كوادر مجى زياده روسش كرويتا لحقاء عرب كى الزائيون كى خصوصيات كوسم بدان ان كر ادب واشعار مع مخفر طور ودج كرت بي آب انوركيم -ا- وعورتي بيروه كردى حاتى تقيى ادراس يرعلانيه فخ كياجا كالحا) منفطوس الدين يتعن خلفا لها رعفياة لسعى عبها فبي رينى بهين يرده نشيى عورتني بي جن كاخود دارشو بربا وجود يكدان كى حفافت كى كوسشش كرنام يكى بي الخال كياني كوردفى ا س من ابل عرب عور توں کی حفافست دستر بیشی کو اینا سب بۇاكار نامەنىيال كرتے ستھے جينانچ اوپركے شعرسے اس كى تصارتى معرتی ہے۔ ایک دوسرا شاع کتباہے: اضلادكان منشريشها يهقيا رخادعا بنة عفرت بأسها

و اور ایک بنده علوت برسیه (اور ایک بزجوان عورت کویس نے شام کے وقت دو بیاا وڑھا دیا حالا تکہ وہ دی مجربے پردہ اور برجو اسس رہ جکی تنی)

شاع كاية فخراييه بي ماحول بي مناسب مجها جاتاسيد ۲- ر بغف وعداوت کے نشے میں تذہبل و تختی کے میران جنك مين فتمنون كى لاشور كو كلفسيلية الراشون مي أكثر موتا تفا-) جنائي بيكهناكرمين في حرلف كومبدان حنك مين يا وفي مكر كركف يناه اس جلد کامرادف تفاکر میں سانے اس کوفتل کیا گو یا قتال اور یہ تذلیل دونن لازم اور مروم تقد آیک شاع کرتا ہے، وشده واشكرة اخرى غروا بايدل متلهم درموا رجيبا بعنی شمنوں تے دوسراحملہ کرے اپنے حراف مفال کے یا وُں بکر سے اور کھیٹا اور جو بن کو تیر مارا۔ سو- درشمی سے ناک کان کا ف طوالنا اوران کی صورت کوسنے کردینا مذح وضد مروون تكسي محدود فعا، بكدعور تيي اسس مي مردو سس محى آ سم تفيي) جنائ تاریخ اسلام میں حفرت مزه کی لاش سندہ کے اس وحفيار فرزع بي اوروائكير منظر بيش كرتى ب--م. وخمي كوزيده كرك عي حلاد يناايك براتاريخ كارنام خيال كياحا تايما) چنا بخرایک شخف سے کسی قوم کو اگے میں تھونک دیا گھا جس کی یا دگار می عرب سناس کومخرق کا خطاب دیا -اور اس سنعرب کی تاریخ جنگ میں ایک نی کلمج پیدا کردی -چدانج ایک شاع چند بهمادرا

عرب كى مدح بيئس شابه افتخار سي كېتا ہے۔ كالذاعدالاعداء فارمحرق ولفوهم ويمامن الاحرام یعی وہ ہوگ دشمنوں کے سافتو محرق کی آگ تھے حسب سے

ایک قوم کو زیرہ حلا دیا تھا ، مگر اپنی قوم کے لئے منجلہ اور بنا و کاہوں مے ایک پناہ گاہ سے۔

جنگ آگرج بهاشد ونیا کے نے ایک مصیب عیال کی گئی ہے مرعب محدومتياد طرنقي جنگ يخش روم و بابل سماس كو اور سى زياده مهيب وخطرتك مناديا تفاجينا نجيع لى زبان مين جنگ م يع جوالفاظ جِتركسين اورجوا ستعارات وضع ك ي تن تهم. ان سب سے اس کا المبار بوتا ہے ۔ ابل عرب جگ کوآگ سے تشييد ديراس سے سے الائك سے تمام بواز مات الب مرت تع ـ آیس شاع کېتا ہے:

لهاوهج للمصطلى غيرطأك واوتدوانالانبيهم بضرامها اورغدادولان فبلون مين الك ك شعط مركاف جتاب والے کے سے سخت مفریوں۔

عود قرآن مجيد يجى اس استعاره كواستعال كركراك الليف الميع بيداكى م يينانجارت وسيا

كلم اعتقل دا نار العرب اطفاها / كرحب انفون سے الوائی كي اگ بخر كالى توالشفاس كو بجهاديا-

اردا فی کی اوشط سے تشیبہ ویتے تھے جوسب سے زیادہ اسفام کمیش جالور ہے اور حب زجن پر دفعتا بیٹھتا ہے نواس کے عظیم الشان سیند اور گردن کا نقل ہراس چیز کوچو بچور کر دہنا ہے جواس کے اس ر مجاتی ہے۔ ایک شاعر سے خوب بلاغت سے محرے موٹے کلام میں کہا ہے:

مفرداستعار سے بھی اس قسم سے مفہوم ہردلاست کرتے تھے فیکھ نے میندو صوب سے مکر سے تھے جو ککم انداز میندو صوب سے مکر موٹر ہے کو سمجھ میں ۔ موٹر اندوں میں ہے جو کی اس قسم کی بہمب سے و سبعب کا فہاد کیا جاتا تھا ۔ اس سے محمد سے استعادہ کمر نے تھے ۔ جنا کی ایک شاع ہے کہا ہے: ما کو دید الدخلاح ما کہودید الفوار کی الدخلاح مالکودید الفوار

اور مہلی کیا نے کے لعاد عملہ حبب کہ اس براصفا اور مکر لینا تھی فاگر او معلوم ہوتا 'سہے ۔

اس کے علاوہ مفرد الفاظ می اسی قسم کے معانی برمشتمل موتے الے معانی برمشتمل موتے سے معانی برمشتمل موتے ہے معانی دبان میں الوائ کے سے معنی خوف ود برشدت کے ہیں۔ ایک شاعر کا قول ہے:

الدا الحلقی دائسلام مشیحة الی الورد المداصبح علی السلم واک

حب وه گھوڑا مجھ کو معینصیاروں سے سوار کر سکے دوئی۔ سے کاکسی مباران کی طرف تو میں اس وقعت مکر بھی واقلی بہا در کی صلح کومٹ نظور نذکروں کا بلکرڑ^{نے} کرمنفا ملیکروں گا۔

ایسی پالوانی کو بیروگیریدی کی مجت نے جس کے معیٰ معیبت و تکلیف کے دو ہی ۔ اورجو لوگ مرو میدان مبزت نے ان کو ابن الکو دید کا خطاب دیتے تھے بینی فرز در سنب سبت آیک ساع کاکہنا ہے۔

سام وبہن ہے۔ ادافی بنی حسن من ان الم الله من القوم طلاب الترائی ششم کیا تبلہ بنی حسن میں کوئی معیب کا تنظام کن بن اورا واوالعرافر زند نہیں ہے۔ بیاں معیب سے مرا دشاع کی جگے۔ ہے۔ لین کیا بنی حسن میں کوئی فرزند بہا در حیگہ جو نہیں ہے۔

عربی زبان کی وسعت اس مستخسیر و دن مزارون الفاظ بیش مرسکنی به به بین سب سے زبادہ متداول تفظ حدث می تفایج لنوی می کی ایک سب سے زبادہ متداول تفظ حدث می تفایج لنوی می کی ایک حام مع تفسیر ہے ۔ دنیا عیں در ون الوط مار بالغف و انتقام کے لئے شعار جگا کو کا باجا آ میں در ون الوط مار بالغف و انتقام کے لئے شعار جگا کو کا باجا آ متنا بہی قسم کی موا بجوں کو (جو لوائیاں عرف اوسط مار کی غرض سے لوی جائیں) العن و عادت عرب سے لئے ایک معولی جیز بنا دیا تھا۔ کیکن و و معری لوائیاں جو لعف و انتقام کے لئے لوئی جا تیں ،النا کی عرب الکی زاستانی ایام العرب کالفظ در صعی کباگیا ہے۔ حرب کالفظان دونون قسموں کی
دوائیوں سے اسباب ومقاصد پر محیط ہے۔ جبیباکہ تعرکیا سے العنت
سے تا بت ہوتا ہے ۔ اہل لعنت نے اس کو تفعیل کے ساتھ بیان
کیا ہے کہ حرب سے معنی تھی دی خشگیں شدی تی خشگیں شدی تی خشگیں شدی تی کو مکانے
اعلا نبیدی ۔ فیصقہ ہو نے کہ بیب ۔ اور تخریب سے معنی کبول کانے
وخشم کر دی ۔ ونجشم اوردی ۔ و تیز کر دی سنا اورا ۔ فیصر نے ۔ فیصتہ
دلا نے اور نیزہ تیز کر لے کے بیں ۔

حربیداس ال کو کہتے ہیں جس برآدی

زندگی مبرکرتا ہے جرب کا اطلاق

میں کے مال کو لے پینے اور فلا پ

رہ جانے بر ہوتا ہے کہا جا آئے

کرحرب الدینی اس کا مال چینوں لیا گیا

لطے ہو شے تین کو محروب اورحرب

کرتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ احرشہ، یعنی می

ایک سنمائی گی

سنکوں شی کے مال کی رسنمائی گی

اگراس کولوں طار کر کہا جا تا ہے کہ

احرب یعنی و دیخفی لوٹا گیا لہ طا گیا۔

احرب یعنی و دیخفی لوٹا گیا لہ طا گیا۔

حربیته الرجل ماله الذی به حرب گرفتی بال کسد درج گرفتی بال کسد درج گرفتی بال کسد ای سلیلا دفه و محروب و حرب در احرب به ای دراحرب می می در درج به ای دراحرب ای سلب ماللا دراحرب ای سلب ماللا

العلاب اسلام الي فوتى بى در كيرتها بى رباعاتى حب سي

عقاند عرب کے اعمال عرب کے تمدید عرب کی تہذیب میں جو اصلاحیں کیں عرب کی تاریخ جنگ براور مجر تمام دنیا کی تاریخ جنگ پر می ان تغیر اسدوا صلاف کا شریدا ہے یا نہیں۔

قرار حکیم دعقائد - اعمال - اخلاق اور نہذیب وتدن متعلق جواصلاحبي كيس - وه حرف الصكى سطح باطئ تك الحدود تهي يس مبكدان كے خال وخطاف چيزوں كى سطح ظاہرى يريمى ثماياں نظرا تے بس ولفاظ واملاح الرجركو فاخفيق جزنبي للدمعان كاغلاف بي عوان ك اورجرا صاد باكيا سے - سكن حواكم اسلام كى اصلاحيى مغر ويوست دولوں کوسشانی ہیں۔اس سے اس سے تمام چروں کے ساتھ مرا الر اورع بی زبادی کی می اصلاح کی ہے ۔ زباد ورخفقت مماری كيفيات تفتية کی سفرے جونمایت دیا سن داری کے ساتھ ہمار سے ول کابیغام دنیاکوپینیادتی ہے۔اسس بنا پروہ تمام ترسمار سے خیالات بمارے عقائد اور سمارے اخلاق و عادات کی تا راح ہے۔ وحشت کے زما مذہب حیو مکم ا مشادی سے خیالاست منوابیت لیست و دلیل موتے ہیں ۔ اس منظ الفافادعبا راست برکھی ال کا اثر بڑتا ہے۔ کمینہ فوموں میں سيرط وم فخش الفافلاس ليستي اخلاق كى بنا پررواج پاجائے من بري كو ايك انتمد ده النسان مسوي بنهي سكتا عرب كي وحشيها وربروبيت ك است قسم كرجوالفاظ بيداكرد في تع اسس كوده اعلى دره كاتمدى نبي كواراكركتا تقاحب كوقران مجيد بداكرناجا بتا تفا-

اس بنا پر قرآن محید سے ای تمام الفاظ کی اور ای مو بدل دیا - جنانچ

اظهار زمیالات کا سب سے زیا دہ نا ذک موقع وہ ہوتا ہے جہا اسان کے وظالفت روجیہ سے اور اجتماع تناسلی کے بیان کرنے کی فردر سے ہوتی ہے۔ عرب کے مشہور شاعرا مروانقیس سے جس فحاشات طریقہ سے اس جیال کوظا ہر کیا تھا تمام او یا واسلام کی تہذیب اس سے فالاں نے - ملاحظہ ہو:

ومتلك بل قد طوقت ومخم

سیکن قران حکیم میں خاص عور توں کے متعلق سورہ سناء تاذل مولی جو کی جو کداس میں عور توں سے سکاح مطلاق کے تمام احکام خرکور بیں ۔ اسس لیے فدرتی طور پر نازک مواقع بیان می باربار استے بیں اسکا کی قران مجید نے جی مہذب الفاظاور سطیف الله است بیں ان کا بوشرم و حیاا بینے چہرے کانفاب جی بی بالک بی مفہوم اور کر کیا ہے ۔ ان کوشرم و حیاا بینے چہرے کانفاب جی بیتلا یہ فیم اور کر کیا تھا کہ خلوت میں بیاجا سکتا اور کر تا تھا کہ خلوت میں بیاجا سکتا اور کو قران سے ان ان الفاظیں اور کیا:

ننم ان سے مہرکمچنگروائیں کے سکتے ہو حالانکہ تم میں برایک دومر سکت بہنچ جبکا وراعفوں نے پخت وعدہ ہے دییا ۔

كَيُّهُ تَنَاحُنُّا وُنَهُ وَكَانَّهُ كُلُّهُ وَكَانَهُ الْكَانِيْفِ اَنْفَلَى اَبُصُّلُكُمُ الْكَانِيْفِي هَاخَذَ كَنَ مُنِكَمُّ مُنِيْثًا تَّنَا غَلِيْنِظًا (السَّاء)

تفرأ ن مكبم ين دوسر ب موقع براس كيس لكش كالفظ استعمال كياب، حب سے معنص من حيو من سميمي مرداورعورسند سے احتماع خاص کو وہ و ف حیو سے اداکرتا ہے ا آء للسائد النساء فَالْمُ عَالَمُ الله أكرتم من عورتون كوهبوليا بواوغسل مر فنيكوامون المسا کے سے اِلی منط نہ ا اعاد میں ہر تتبم كربياكروس

الشان كى بعن حوا رفح فطريه كا ذكرتني أكثر حالتوں عبى جذيب علاد جماعاتا ہے - اس مے فرآن کریم ان جائے مفرور سے کا وکر خالعا مے کیا ہے جب کے معنی محمد ارز عب کے بیں - کبو کل انسان قضا وحاجت

ے نے اکثر موارز میں ہی کا انتخاب کرنا بد کا کہ سانی ہو۔

أُدُلْمُسُنَّمُ البِّنْمَاءَ فَلَمْ نَعِبْلُ قُل

اَ وُكِبَاءَ أَمَنَ وَنُكُمُ مُنِي الْغَالِيطِ ﴿ الْمُرْتَمِ مِن سِيرُونُ تَحْف جائِرُور معداسة بالمعورتون كوهبوروكم مے سے پانی نامے توباک زمین پر تنجع كروياكرو-

أكثر لؤك مزارهاً تحقيراً الثنخاص كے فام تكار جي ميں اور زمة رفة يبى سخ شده نام ال كاا كى نا ما ين جا تاب مدينه ميدا و كامام روا رانباننا - بظام ریداید معولی باستانتی - کیکون قرآن سے اس سے کبی ت ليا - اور اس محمنعلق قران جيدي آيد ايرى ابت نازل مولي ا ور اس پرسینت ننیهه کی گئی:

مسلمالزاکوئی قوم کمسی فوم کی سنسی مندار اف شنا برده ای سے پہر مرح کی تحقیم کی سنسی کی تحقیم کی سنسی ایک دوسرے کی تحقیم کی موثیم کی موثیم کی موثیم کی تحقیم کی تحقیم کی سے اشارے بازیاں مذکر و کی محتام مندا بیسے ناموں کا برد نا محبی باز مرح بردی باست ہے جونوگ اب بی باز مدت و دہ ظالم تھر ہیں گے۔

بَايَهُا الَّذِبِ امْتُوالَا اِيْتَحُوُ قُوْمُ مُرِّى فَوُمِ عَلْمِهِ اَنْ يَكُوْ لُوُا خَانُدًا مِّنْ اَلْمُنْ فَوْمِ عَلْمِهِ اَنْ يَعْنَى لَلْنَاءِ عَلِيهِ اَنْ بَكِنَ خَانِدًا مِّنْهُنَّ وَكُذَا الْمُنْ مَنْ مُلْكِمُ لَا نَتَ الرَّوْالِ الْاَنْقَابِ الْوَيُمَاتَ وَمَن لَمَدُ يَتَبُ وَالْمِمُ الْطَلْمِ وَنَا بَعْنَ الْمُنْسُونَ لِمُنْ الْمَالِمَ وَمَن لَمَدُ يَتَبُ وَالْمِمُ الْطَلْمِ وَمَن لَمْدُ يَتَبُ

یا صلاحی ای خیالات کے طریق اظہار کے متعلق نہ تھیں جن کو اسلام کے نہیں بدلا تھا اور ان کی حقیقت تبدیل نہیں کے ۔ نیکن اسلام نے جنگ کی حقیقت تبدیل نہیں کے ۔ نیکن اسلام عظیم الشان انقلاب چید آکر دیا تھا ۔ جبیبا کہ اوپر گذر چیکا ہے ۔ اس لحاظ ہے عظیم الشان انقلاب چید آکر دیا تھا ۔ جبیبا کہ اوپر گذر چیکا ہے ۔ اس لحاظ ہے عظیم الشان انقلاب چید آکر دیا تھا ۔ جبیبا کہ اوپر گذر چیکا ہے ۔ اس لحاظ وں عرب عین جگ کے لئے سیکر فون استعار سے بید امیو گئے تھے ۔ نیکن دہ سب کے اور سے اور سیکر فون استعار سے بید امیو گئے تھے ۔ نیکن دہ سب کے سید ایک وحشیان جنگ کے لئے موزون تھے۔ ایک ستمدین قوم ، ایک سب ایک وحشیان جنگ کے لئے موزون تھے۔ ایک ستمدین قوم ، ایک سب ایک دستان امن جالے سیام رسان امن جالے سے

العالفاظ کی تحمل نہیں ہوسکتی تھی اور ایک البی جدوجہد اور تحریک کے ليؤحب كامقصري جنگ روكمنا - فتنه و فساد كا خالتم اور اس واطبيناد، كا قيام مرو-اس كرية تعلقاير الفاظ ناموزون في تعداس ي خقيف ي انقلاب كسائه اسلام ي نمام الفاط محاورا كوهي يك لحنت متروك كيا اورغ ا وسنتي اسلاميد كم يومون ایک ساده نفظ « جها د » استغال کیا-حبی سے کر حرب كى طرح نة توغيثا وغضب سے حبز باسندها سرسح نے نفے نابوط مار، سلب وغضب اوروحشت کی بوانی منی - ملکه ده اس انتهائی كوكشنش برولاله عاكرنا بيع حوا يكساعلى مقدر مح حصول كبيلة کی جاسکتی ہے ۔ خواہ وہ بزریع توئی سو با بزریعہ زباب ، خواہ بزریع ا فعال حوارح مويا بواسطهٔ قبضهٔ تشمشير تَنبُن لِلاِنْسَابِ اللهماسَعَلَى النسأن كوحرف ابني كومشنش يكا صله ال سكتا ہے۔ قرآ فاكرىم نے جلك كے سرموقع براسي مفظ كاا ستعمال كيا۔ يہ ا در قرا ن کی اصطلاح میں اس کا استعمال وا طلاق عرف جنگ اورخونرزی يكسدى محدود نميس مكر عوال س ك وربع سے عام اينار - صبط فند _ خاموشی ننز کیدنفس اور تہذیب واحلاق کا اظہار کیا گیا۔ ہے یہ بروں حكرم تفغا ستعال عواسيم. لَكِنِ الرَّهُ وَلُهُ وَ ٱلَّذَ بُنَ مگررسول ادرده نوک جراسی ک

سائفه ایمان لا فے الفوں نے جان و مال دولوں سے جہاد کبیاتمام مجلائیا اور کامرانیاں صرف ان سے ملے سی مخصوص ہیں۔

ا ورجی لوگوں نے ہمارے سفے جہاد (ریاصنت) کیا موہم ان کو کاسیا کی کی راہ بتا بنی کے اور الشرار باب احسان سی کے ساتھ ہے۔ امَنُوْامَعَهُ جَاهَ لَى قُوابِاَمُوَالِهُمَ وَانْفُسِمِهِ مُوادُلِبُكَ لَهُمُ الْخَيْرُاتُ وَأَدْلِيْنَ هُمُ الْفَالِحُونَ

(الآيمَّ) مَالَّذِيُنَ جَاهَدُوْنِيْنَا لَهُدِينَهُمُ مُسْبُلِنَا وَاِتَ اللَّهُ لَمَحَ الْمُحْمِنِيُّنَ مُسْبُلِنَا وَاِتَ اللَّهُ لَمَحَ الْمُحْمِنِيُّنَ (الآيمَ)

الله تكن تراه فانه براك

هدای عبادت اس طرح کردگریانم اس کود میه رسے بوا وراگراسطرح بنیں بوسکتاتو کم اذکم اس قدر استخرائی توخرور بوکرگریا وہ تھبین کیم رہا ہے۔ ان لوگوں کے بئے جمفوں نے سینت از مائش کے لید ہے سی کی پرچانہ سینت از مائش کے لید ہے سی کی پرچانہ اور مبر کیاالٹ کا فضل نیار ہے خدا ایسی صدا قنوں کے بعد براما معاد کمر سے والااور دح کمر سے دالا ہے۔

(الحديث) نُعُّانِتُ مَثَّلِكَ لِلَّذِيْتَ هَاجَرُّوْا مِن تَجَهُ مِمَانُيِّسُوُا نُثْمِّحَبَ هَذَّ وُا وَاصَهِرُوُاتِنَّ لَثْمِّحَدِيْتُ مِنْ لَكُنْ لُمِهَا كُفُفُوُرُ الرَّحِيثِ مِنْ لَكُنْ لِمَا كُفُفُورُ الرَّحِيثِ مِنْ وَالْآبَةِ، والمسلمان كامياب، بي حبنوا في حق الارصرى تلقبان كي - خق الارصرى تلقبان كي - خوالان توكون مصرية إركر تاسيح المستقلال المستحد ما من كي داه بي اس طرح الشقلال كي سائة صعف لبسته الإراد واربي من كوري الإراد بي من الكي ويواد بي حمد كوكون الكران بين سكتا ـ

وَلَوْ اَصَوْما لِحُنِّ دَلَقِ اَصَوْمَ بِالصَّلِيْرِهِ (الآية) رات الله بَيْبِ الكَّذِينَ يُعَالِمُونَ فِي سَبِيْدِهِ صَفَّا كَانَهُمْ بَيْبِ اللهِ مَنْ مُرْصُوعِي،

ان آیوں سے تا بست و تا بست کر جہادا سلامی کی حقیقت صرف عبر دا ستقلال اورضبط و ایڈار سے مفتوح ہوتی ہے - مال غیبمست اور اظہار غیط وعفی ہے وہ عیرہ اس کی حقیقت، جی نہ تو ۱ مفل میں اور شاس کا خاص لازی ہیں - وہ عفی باکس عارضی جیز ہیں ہیں - جہاد کا اصلی مقصد ان سے بہت اعلیٰ واشرف ہے - بھی وجہ ہے کر ابت داسٹے اسلام بیں طاب مال غیبت برغتاب الہٰی تازال مؤا تھا -

حب واقعه برربیش آیا توصحابه مال غینمت جمع کرسے میں معروث موسکے حالا تکہ ایمی تک وہ حلال نہیں موات المقا اس برخد انے یہ آیت نازل فرمانی کو اگر خدد کی مشیبت نے اس کا ضیار برطراغذاب نازا ہوتا

فله المكان ايوم بدروهو فى الغنائم قبل ان تقل لهم فانزل الله لولاكتاب من الله سبق لمسكم فعالخذتم عذاب عضي شمط الآي رزندى گرفيها دسالفركي وج يبرس كركيا -

اس حدیث سے معلوم عوا ہے کہ اسلام کے سب سے پہلے اور سب سے بڑے مورکہ جہا دمیں غیرسے حرام نعی ۔حالانکہ اگر اسلای جہار كامقد بوط مار مو تأنو قريش كاكاروان تجارت اسمام ك وامن مقعود کو اچی طرح مجرسکتا تھا۔ اسس لئے قدرتی طور برو ی اسس کا بينرين موقع نفأ واس كے لعد اگر ج عنين حلال عوكي "ما سم اس سعباد

ك نواب اورنينو سك خلوص بي كمي احباتي في - اوريي عجاجا الها-

جوفوج خداكى داه بي المحكر مال غنيت حاص كرىتى يے تواس كواجرافردى كا دو منسف لعني دو تها ميان فوراً مل جانا يه اورمرف ايك تبالي بافي ره جاني معاوراكرال فاجرت بنيي حاصل با تواس كانواب بورا قياست كے سے محفوظ ربتنابي

ماس عاديتة تغزواف سبييل الله فيصببون الغيثة الانفيلوا تأتى اجرهم من الأخرة ديائي لعم التلث واك لم ليصيبورا غنية تم لعم اجرعم

جذبه انتقام كايك اضطرارات اوربدجه أخرافها ربرخود الحمز اسيكواس كاكولي حق نهيب يأتوخدا

ان كى توبر قبول كرك كايا عداب ديكاس ي كدوه لوك ظالمي.

كوخداكى ظرمنسيع لتنبركياكيا نَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ نَسِقُ أَدُ يتوت عَلَهُم أَدُ لُعَلَيْهُمْ نَانِيْهُمُ طُلِيكُونَ وَ

غدرو بے وفائی جنگ کاخاصہ لاز مرتقی عورتوں ، کچوں، قاصدوں
اورنوکروں سرقل میں می قسم کی تفرنی نہیں کی جاتی تھی۔ بکہ سب کے سب
مذر تین ہوجاتے تھے۔ دشمن کوزندہ آگ میں جلا دیا جاتا تھا۔ وشمن کے اہتھ پر
ماک کا کا کا شکا می کر بطور ہار سے فحز ا پہنے جاتے تھے۔ وشمن کے اہتھ پر
باندھ کر قتل کیا جاتا تھا۔ کھاتے پینے سے سے داستے میں کی کو بوط بینا ممولی
باشتی ۔ دیکی اسلام سے جنگ کی اس حقیقت کو بدل کروفعنا ال نمام
وحشیان افعال کو بھی مشاویا۔ فرمایا ؛

قیامت میں ہر برعبد کے سے ایک جھنڈ اگر اکیا جائے گا جس کے دریع وہ بچانا جلئے گا اور اعلان بوگا کہ فلا کی عبر شکنی کا جھنڈ اہے۔ انحفر ہے ہے کسی عزوہ میں ایک تقتول عورت دکھی تو آپ سے بچوں اور فوروں کے قتل سے ختی کے ساتھ منع کیا۔ (مسلم) كلىغادرلواچ يومالفيلة لكلىغادرلواچ يومالفيلة ليرون بام يقال هذا ا عندرة فلات ط

ان امراً قا وحدت في المعنى مغاذى رسول الله مقالة ما كالمساء ما كالمساء والصبيات وسم)

مسلم کذاب کا قاصد حید اس کا خطا کر کم باتو آب سے فر ایا کہ اولا اصالوسول لانقتل لفنکر گئی استان کی استان کی استان کی استان کی ایک کا کا تقال میں کھاری کستانی کے بدلے تھاری کر دی اول ویت استان استان کی کہ بدلے تھاری کر دی اول ویت استان استان کی بہترین وضاحت ہے جس کا استان کے بین بہترین وضاحت ہے جس کا

الوداؤد ك روابيت كبام الفاظ بين:

ليني عورتني او يك سركر ند قدا كي لآنقتان امرة ولاتسك جايش - اور السين جلاسة سيم و فعد كان الداد الياد كيدبني ان بجذاب باالثاوالاوب النَّاد بيني أنَّر بكات اب م صنعد . في وسع سكناسي يسلمانون سك في ميدان جباري، عنى تريي احلاق كا منورة قام كم كيا وروسيا في الكلاب الفلاب الماردي وفران مراهصالناس فنك اهل لايات والبرداؤد ليخ سب سير زير المسراز اوربابرده سلادى كمنقول بى ميون كريداها كارزن سدزن واحترام مرتيعي فطع اعفاكي وحشانه رسم كي ممالعنت كي بياشرا. تعركيات موجور بيرا - كان الحشاعلى العدل قاة دينها ناعن المثلة (ابوداؤد) بعني آب ميس صدف كي نرغيب و يقدا ورمنتله سي رو سمة - لدي مشمن کے اعفا قطی کر اے سعمنع کرتے ۔ وشمن کو با غرص کر اور اذبیت دیگرقدل کرنا آج کل کی متمدر ہاقوموں کے سطے کی مفاخر ہیں وا غل ہے دیک اب معتبروسوسال بالع ركستان جادكا سلاى تمدى وا

غرونام حميله الوجائ بن خاله بن وليد ناوني باريجية اعلاج من العدوناس بهم تقتلوا صبرًا نله ا يلع واللا ابالوب الا بهضا دي نقال

میم عبرالرحلی بن نمالد کر سائف ایک فرده مین مرکب میر شوش توچار کافر تشمنود میں سے کپڑلاٹ کئے اکفوں نے انکو باندہ کرفنل کردیا دالوالوب الفال کا کوفر بلی تو انفوں سے کہاکہ آنحفرت نے اس قیم ک سمت رسول الله نهلى عن تقل عصق فرايا سيد في اكتاب في المنافق من المنافق من المنافق من المنافق من المنافق المنا

الله اكبر عمي صدى عليسوى مع محراً نشين عربور كابه صال الداملة ونزع برورى تعي حبى عشائيويات لجبيم كم متمدد، مير الزيامير بعي بهابيه ن سکنتی - اس سنت فرده کر به که لوسطه، از اور نفاد رشید مان د از ع -... مسلمانو كوخاص طور سے رزمے ویاگیا خالان الحدیث میں باحل من المبية يعني أتخفره ي فرطياك اوريد ما وكامال ووادم شسس : إده علال بنيوس ب بكرم والالاش كى عرح يري حرام ب اسك عد دوا ورمی بهبت سی جزوی با نیی تغیی جو نبط سرعس لی معلوم مدد تی بی بیکی درجان تسدداسي قم كي جزيه حشف اوريدنية صاح سك درميدان أيك عدفاسل قائم كروتني بن يشلاً عرب روميون ورقرطا حنير الكاخرج الزاليُّ يں بيت على مجاتے تھے - اسى بنا برروان كوع لي دبا مامي، وي كا سمية س حبی کے معنی شوروغل کے میں ۔ ایک جا بلی شنا عرکہتا ہے۔ تد نعت معنامعن بجمع ذى لي تدييًا وعبد انهم بالمنهب بعیٰ قبیلہ فیس بعدا بنے العداروں کے مفام منہب میں فبیلمعن س شود مرساع والعاجا نبازوں سے شکست کھاگیا اور لوفاگیا ۔ تیکن اسلام سے شورو بیگا مرکی جگری واست بی سکون و وقار بهید اکبا۔
چنانچ ارشاء ہے کہ کاف اصحاب البنی یکوھون الصوت عدل
اقتال بینی محابر کرام جنگ بی شورو غلی کو نالبند کر نے تھے ۔ ایک
مرتبر محابر سے کسی عزوہ میں زور سے تکبیر و تبلیل کے نعر سے بلند کے
تو انحفرت سے فرایا کہ الم بعوا عظا الفسک ما مالم لا تک عون
احدم البوداؤر سے بیروابیت کی ہے کہ آنحفر میں سے فرایا کہ استہ
احدم البوداؤر سے بیروابیت کی ہے کہ آنحفر میں سے فرایا کہ استہ
اس کے بعد صحابر رک سے او نساد کی مفتظر رہتی تھی اوراس کو حصول اس کی فضا فطر تا ہمیشہ جنگ و فساد کی مفتظر رہتی تھی اوراس کو حصول مال کا ذرای محمی تھی۔ ایک شاع کہتا ہے:
مال کا ذرائج محمی تھی۔ ایک شاع کہتا ہے:

فلمن بنیت لادحلن بخزدم تحوی الغنائم ادیموت کویم بعنی اب اگردنده د با توایک ایسی جگ کی بنیاری کرون گاج مال فینمسنت جهی رین کا بهترین وربع بوگی یا منبی توشر بیفان زندگی مرجا وُن گا-میکن آب ب سلابون کواس قسم کی داگوار تو قع سے منع فر با یا اور تمنل فر قدال کوحرام قرار د سے دبا -

لاتتسوالقاع العداوفاذ

لقيتموا هم فالسبرو

یعنی دشمنو، کیمقالم کی آدزد نکردسکی حب سا منا مرجائے توپیر فرگ کرمقالم کرد. ادر کروری ندد کھاڈا سکٹے کہ اب خدا فحد تھارا حای د عدد گار مؤگا۔ خلاص کام یک و با با بین بی جنگ و ضاد اور برای فخر انبساط سے ساتھ انتظار کیاجا تا تھا۔ اور برانتظار توی زندگی کے خصائص بی داخل ہوگیا تھا۔ اسلام ہے اس کو ختم کیا اور اسس کی جگر بر نظریہ سلمانوں سے دل نشیں کیاکہ مقابلہ سے بچئے کی تمناکر و لیکن اگر مقابلہ جوجائے تو اسس کو منجانب اللہ سیجے کر خدا براعتما داور بھر سرکرکے ردانہ وار مقابلہ کرو، اور اس کی تنیاری میں معروف عمل رم و۔ اللہ اکبر عددال و توسطی حد قائم کرے دنیا کوعدل دانصا حدا وراعتدال و توسط اسوہ حسنہ دکھا ویا۔ میکن اللا حسکی نیاک عدل دانصا حدا وراعتدال و توسط

جنگ کے بی وحفیانا افعالی تھے جب پرجرب کا مفہوم لغوی شتمل فااور الی عرب نے علی طور پرجرب کا بی نمونہ قائم کیا تھاجیسا کہ دنیا کی ورشام تو موں سے کیا ۔ کیلی اسلام نے جنگ سے ان تمام کا روعلام ورشام تو موں سے کیا ۔ کیلی اسلام نے جنگ سے ان تمام کا روعلام ورشام آب نیا مدنی نظام قائم کیا ۔ اس بنا پر لفت و حقیقت می حیثیت سے می جہ و اسلامی برجرب کا اطلاق نہیں ہو سے کہ قرآن میں جہا د پرایک جو سے کہ قرآن میں جہا د پرایک حکوم اس مفاکا استعمال نہیں کیا گیا ۔ البتہ جہا د کی ایک خاص مورت کی تعبیر قتال سے کی گئی ہے سے جو قام بری مفہوم کے مورت کی تعبیر قتال سے کی گئی ہے سے جو قام بری مفہوم کے مورت کی تعبیر قتال میں کے نز د کیا بہا بیت خطر ناک لفظ ہے طالا کی جہا د اور خصوص کا فرق ہے۔ اور خصوص کا فرق ہے۔

كالمكرالمشركين حيث وحيدة كوهم معنى كفار كو جهان ياد قل مردد ١٠٠٠ در دوس ي المراد شار سيط. كا تُتُكُونُهُ حَيْثُ نَفِينَةُ وَحُرِّ وَ خَرْجُوهُ مِنْ حَيْثُ أَخْرُفُوكُمْ لِينَ كفارير بهادي الققا كرور اورجبان سعدا مفون سائميس كالده و اد - با تم مي انفيل نكال دو - سيكي دوسرى آسيد استصعادم مرانا ي الله العقط اللفظ عيد عو اللم إلى دور سيد مري كالياب فرانیرے محرانررا نے متعلق کوتا ہے کہ مکم ومکم الله وَالنَّهُ كُذُرُ اللَّاكِيرِ فِينَ حالاً كَارِضِي بَكِرْ وَوَطْ الْقِيسِي يكفار عياممال شنبيد كاعجاب وياكيا هي - جيسيم رني د باره سي المحقيدي الرائي كالمداري . بعد الاحكم سرافي نحود برائي سيد مكر اس، در بران بن الكرد، قالزها عدل كا أيمسال همن نتي ب-- ارشاد خدادتدى من جُزّاء سُيّة مَنيّة مِنيّة مِنيّة مِنداليّ كابراداني سى برائى سبت ١٠٠ سس طريقه براس مفظ كالمي استعمال كياكب سب ورن اس کی حقیقت سیکی مرادنہیں ہے اور ندیم سکتی ہے جس طرح خدر كر مرس مع معققي كرنيس دياجا سكارسي طرح يهان فالسع مجى دنيا عام قنال مرادنهي سب فان فتنكو الم فن تُتُكُوهمه ك الرده تم سع مقائد كري توتم مي ان سه مقال كرو - حيسه وه كري و بیسے بی تم می کرو- ا وراگرا سی کو تسسلیم نزکیا جا ۔ ثر- تنسبامی به حود كفارى ي شامي اعمال كانتيج ب جب دكا سل مفعد نهي سيد

چانج ایک دو سری آیت میں اس کی تھریے کر دی گئ ہے جہاں

ارت وسيك

مَنَى عُتَهُ كَ عَلَيْكُمُ فَاعْتَدُعُ الْمُ عَلَيْهِ مِسْكِي مَا اَعْتَدَ عَ عَلَيْكُمُ وَالْقُوْلِ اللهَ وَاعْدُلُولَ اَتَ اللهَ مَعَ المُنْقِينَ وَ

وآلاتنه)

یعنی جوشخف تم پر زیادتی کرے تم معی اسی کی شنل زیادتی کر سکتے ہو سیکن اس سے زیادہ تجاوز کر سکتے میں خدا سے فررو سمبر تکہ تعدا بہ بہز سکاروں ہی کے ساتھ ہے ۔

جهادكا مقصداعلى وعابيت عظمي جرار برحرب كاطلاق

مہری کیا گیا ۔ عرف جم حکر حرب کالفظ آیا ہے ۔ حالا تکہ تمام قرآن کریم جہا دی ترغیب وتح رہی سے معرا بڑا ہے - اب جم مقا ماست کا

عا حظ فرما في يمين جها دنهي المصطمع:

جی لوگوں سے سلمانوں کو نقصان بینچاسے اور ان میں کیچو طے ڈاسنے اور خدا و تدرسول سے دہنموں کی گھات نگاسے اور اپنے کفر کو طاہر کر نے سے لئے مسجد بنائی ہے۔

كَالَّذِيْنَ الْكَذَّةُ وُلِمَسْمُعِيدٌ الْمُحَالَاً تَكَفُّنُهُ الْدُلْفُلِ يُقَالِبُنَ الْمُوسِيْنَ وَادْهَمَا دُّا لِمَنْ خَادَبَ اللهُ وَدُسُو لَهُ مِنْ نَبِّ لُنْ .

ی اس آیت بی شود شنا سنعال کیاگیا ہے سیکی اس کاجہاداسلا سے کوئی تعلق نہیں۔ ایک عرب تقاالوعام راسب حس کی ریاست

مزسی کو آ مخفرت کی بغشت سے صدمہ پنجا نفا-اس نے اسپنع درجاه كوفا المركف ك معدد الرائبان كالقبل وجنا فيرايت من من قبل كالفظافوداس بروالت كمرتاب - كيكن حب تبيلة موازى ينشك كعانى توده شام كاطرت مجاك نكلا اور بجروبان سسع منافقين مدية كوبيغام بعيحاكم لخ ايك سحبه بناكر وبان اينا المفرروادرالات حالے می فرائم کرو - بین قیم روم سے مرد سے کراتا ہوں اور محمد کو مدین سے کال کردم بول کا چنائج اس کے ایما پر مدینہ میں منا فقیق سن ایک سجد بنانی یج بعدی آنخفر سی سن گراکر حلادی تھی بیاں اس کافرکرہے۔ اس سے صاحت ظا برہے کداس حنگ کا مقصد تحض تغض والتتقام ، تحدع و فریب - ظلم وعدوان ا در طلب ريا ست تفاحب برحرب ي حقيقت لغوير بالكامنطبق موتى سے -اس ملے قرآن مجید سے اس لفظ کواس کے صحیح مفہوم لغوی کے مطابق استعال كياب ينكرجا و كريف - اس كاجباو سد دور كانعلى مي

وفي إجلاوطي كرد في حالس يه دينوي دست ورسوالي ساور آخرت بس می الا کے لیے بڑا عذاب ننيادسے۔

أَوْيِنْفُو أَمِنَ الْاَرْضُ ذَ اللَّهِ نَمْ مُ حِنْزَى فَى الدُّنْكَ دَكَهُمْ فِي الْأَخِرَةُ عَذَاكِ عَظِينُ هُ و (الآية)

يهان فأنكيب تؤع انساني مفسدبي في الارهن مفارتكراب امن واخلا اور دا بزنوں و داکو وں کا وکر ہے ۔ اور لوسط مار۔ فتل وغارب حرب کے مفہوم میں داخل ہی ہے۔ اس سے برایت بہلی سے بھی زیادہ واضح ہے۔ مسلمان إخداس فرواور جرقم سودكى تنہاری اوروں پر باتی ہے اگرتم مسلمان بر تواس كوجيوردد-اوراكرتم في السا نذكر إنوالشداوراس مح داولكا تترارے ساتھ اعلام حگے۔

مَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمْدُوا ثَّقُوا لَّلَّهُ وَدَ زُوْمَا كِفِيْ مِنَ الرَّحَا الِدَّ كُنْ يُرْمُومِنِكُ كَانِ لَمُ تَفْعُلُو نَا ذَكُونُ الْمِجَوَّبِ سِنَ اللَّهِ وَرَسُو دِب

يبان الله تعالى يد برسم بين اورا بين رسول كى طرف حرب كا انتساب کیاہے۔ لیک جہادیہاں می مرادشی فودمفسر سی کویہ شب ہے کەسسانوں سے برطرز خطاب بنا برحرف كلام بى زورسيد اكرنے كا ا يك وايقر ب - بيكن يركبون خروري مجم بياكباب كر اسلام كى مرحنگ مقددجها دي يشمل مو مكرسياسي حيثيث معفوا كردينويرهي اسكا مقعد مو سکتے ہیں۔ اور اس لحا فاسے یہ تفالی اس جنگ کی حقیقت لغويرمنطبتي بوسكتاب سودخوري أيك قسم كى را سزني بعاورس

سودخور ایک قسم کا خواکو سے جو بندگان خداکے مال کو بلامعاوضہ لوسط اینتاہے ۔ اسس سے خداسے فر با یا حب طرح تم غریبوں کا مال لوسط رسم میں ای طرح متم اور بہی اس طرح متم اور بہی مرب کا نقط بیہاں اپنی حقیقت بنور بر بولاگیا ہے اور اس میں کوئی استعارہ مجاز نہیں ، . داور نداس کوجہاد سے درہ می کوئی تعلق ومس ہے ۔ اکر خوانخواہ تا ویل کی طریدت بریدا ہو ۔

ہم نے بہورونفاری بی قیامت کے کے بیار میں میں است کے سے با می وری فرال دی سے حب میں میں اس کے بی وری اس کے بی اور والٹر و اس کے بی اور والٹر اس کو بی لائے بی اور والٹر اس کو بی کو بیت د نبی میں کرتا۔

دار د التبنابيشهم الدرادة دالبغضاء الحايوم الفقل ه كلمه اوقت ادرنا واللحوب اطفله الله وسيعون في الارض دشادًا والله لا يحد المعنس و والآيت

یه بیت کمین اوبل کی محتاج نہیں ۔ یہ و دونفادی کے متعلق ہے اکھوں سے باہم جولوائیوں کا سلسلہ فائم کرد کھا تھا اس کا سبب بعض واتھا اور شرو نساد تھا حبی بربغوی حیثیت سے یہ نفظ دلالت کرتا ہے ۔ بابی ہم ذخد اسلے اس کو بیٹ نہیں کیا اور اس مشتعل ہے کو مجاد با کہ لاک اور اس مشتعل ہے کو مجاد با کہ لاک اور اس مشتعل ہے کو مجاد با کہ لاک اور اس مشتعل ہے کہ مجاد با کہ لاک اور ان کو تھی ترکی میں کیا مسیمی دنیا ہیں اس اعلان البی کی تصدیق دائی کو تھی ترکی می مشتعل میں اس علان البی کی تصدیق دائی کو تھی ترکی می کی مشتعل میں اس اعلان البی کی تصدیق دائی کو تھی ترکی می کی مشتعل میں اس

ده لوگ جن سه تم الا عبد کیبا گرده هر مرزندا بینی عدید کو تروط و یتی به اور خدا سه بالکل نهیں دُرتے بیوم اگر ان کر جنگ میں یا دُنوچا بینیا مان پر نور ب د با دُ ڈالو تاکر بولوگ ان کر تیجے بیب ان کو میں مجا گذا برٹست ارد نیم ست

(الأيز)

یه زیرت قبیل نبر قریف کے منعنی ہے۔ جبنوں نے اسلام کے ساتھ منتعد ورزنب معاہرہ کر کے عرب سیکنی کی تھی اور ترام قبائل عرب کو آنخین ہے کہ ساتھ کے ساتھ کے ساتھ جو اس کا محتمد برا ما دہ کر دیا تھا ہے ہے۔ ساتھ جو اس کے دیا تھا ہے ہے اور برظا مرب کے کرانھوں سے جولوائیاں فائم کرائی تھنی اس کا سبب حرب لیقی وعدا ورشا ورشر و فسا د تھا ۔ اس انتھ بران ہی حرب سے مراد حبا د اسلامی نہیں ہے بکہ حرب کی وقیقت لغور شریعی و ملعو یہ مراد حبا د اسلامی نہیں ہے بکہ حرب کی وقیقت لغور شریعی و ملعو یہ مراد ہے جب کا جبا د اسلامی اسسے دور کا داس طم

جب تنبارا اور کفار کا عِنگ مین آلیم چونوان کی گردن الاادر بیمان کک کجب خوب جونربزی م چیکے توان کو غلام شافر اس کے لدیریا تواحسا تا اع الميت الذين حصفار ناذالقيتم الذين حصفار نضر المالمة بحق اذا أنستهم فشد والوثاف فامامنالجه وإمافل اعر ان کوچی درویاف به کرر باکردد بهان کک که مراانی این شهیار فرال دے دینی موقو ف عوجاسے ۔

مَنْ نَضْعَ لَعَهُ يُدُدُ آذَنَا دَهَا والآين

اس کیت میں بے شہرجہاداسلامی برحرب کا طلاق کیا گیاہے لیکن تشریج ونوضح کے لیدمعلوم ہوگا کر رہی آمیت بحیاداسلامی کا مقصد وحید ہے اورجہا دکی حقیقت مقدسہ اسی لفظ میں مضر ہے۔ جنا کنجہ اسس کی تشریح آگے آتی ہے۔

يورب كاكرج فطرت كرتمام رازيا في سرست فاش كردي مكر دهاب كسالتوحيد في التشليث اور التشليث في النوحيد في كره نهيي كھول سكا دكيكن اسلام السَّلَم في الْحَرَّبَ وَالْحَرَّ نَسِتُ فِي ا التشكيم كعقده لا يخل كوحل كرسكنا ب يعياس وصلح مي جنگ اورجنگ میں اس وصلے مگرا س سندیں میں پہلے بورب کے کارزار اعمال يرتظ فوالني چا بينے - اسلام ان اسى وصلح كا حود دور حديد قالم سردياتها ، دنياكى سبعيت اور سيست كاكرجراس كوجك اورخود ریزی میں برل دیا ہے۔ سکیوی یا بی مرسمی کھی سے اسی مصالح سے اس فراموسش شده حقيقت كانام زبالون برأسي جاتا سعاوراس معبو لے بو فی خواب کی یا د تا زہ کرنی حاتی ہے ۔ انہی مصالے سے عجيد داذب به مقام سيك ايك عجيب وعزب تحبس صلح كاالعقاد برا نفا حب كانام ادبابيسياست في سخياد بناصلي وكما تفاع م

ایک شاعرنے کسی قبیلری سمجو میں کہا تفاکر دہ نہ مرد ہیں نہ عورت حبى طرح شمتر مرع كر مذجوايا ہے مذاو شف اسى طرح اس صلح كي جيفت معى الرجيم شقيد ي يكي مع فرشت امن مسيم بجائي شترمرغ مرير سے سايد عيد اللي انسكر سكت عي - تا سم اس سے لعد ك نعوجب وا قعاس سن تاسيكرد باكريشنزمر على تعيض شا من موسمون يى يس اينا ساين وال سكتاب - تام جباك وصلح كي اس ميرش ك دنيا كسيد برابي د لحيب سوال بيداكر ديا سع كدكياجناك كا خا تدرو ساتا ہے جمیا جگائی بیٹی سی عید مع فے جبروں بر میر دائى صلى كافل الفيام ابنا ساير وال سكة! بعد - بورب كرا مراك ارباب حل وعقدت، س سوال كا جوامي مختلع نظر الجون معديات كيكن أي صلح بين المخص كرية العامل اليداح المراج المكين تسكيل مخبث نہیں۔ دیاں دنیا کوصلے واشتی کے وسائل فرام کرنے کی کوسٹسش كرنى چا بيئ - ليكن برصلي مي اينديده نهيل موسكي - وينا بي بهب س الله ايسے بيدا مر كئے بن جن كا سبنة تنك فتح كا ابك عولناك مبيد ان ب بیکن ده اس مبدان کوملے کا خورش منا سبزه زار ممت بیں - بہت سے لوک بزدلی، صنعف عربیدن اور مروفریب کو معی صلح کے برد سے میں چھبار ہے ہیں۔اس سے ہمارا فرف ہے کہ اپنے آب کواس صلح سے الك ركهيس يجوصلح ظلم اوربزدلى مص عربى بعديناسم ظالمان الرا أياب بهست اورظالما دصلح كم بي يبكي دولان كى دولون قابل نفرست بي -)

به لارفح اوبری مرجان لیکسکی دا سے ہے....

(مجع صلح کی توقع بهست سے خود سم انگریزا بینے بحری وہری مصارف جنگ و مراها کردنیا کے سامنے بنگ کی تیاری کا بدتر بن منون بیش کر سے بیں) مرفریزر کے ایک نے اپنے وسیع خالفی تجارب کی بنیا دبرجوان کوزمان فی چی میں حاسل عوفے میں بدرائے قائم کی ہے، رعام نعبال ہے کہ سلطنق کے حملائے ہے تھی شخفی نزاعوں کے جاری مثل عيى - اس ك حكم ع وريد اسس كافيلم عوسكتا مي بيكو سلطتورى اكثر حاليتى التخاص معامدت المناعوتي مي منتلا بالمي معامدون كى وفعات كى تشريح يا الدى خلاف ورزى كا فبصله عدالتون اور فالشون كي ذربيد سي بنيس عوسكتا - سب سي را سئلرسيا دسندوا فتداركا ہے۔ حب کوایک سلطنت کسی شک برقائم کرناچا بتی ہے۔ان تمام باتون كا فيصله مرضاتمام سلطنتوں كے اتفاق واتحاد سى سے موسكتا ہے اوراسى اتحادكواس فوت سيرياده مفبوط وسنحكم بوناجا سيفرج اس کی حربیت بر اس کا مظا برکرنا جا سی سے میریدا تفاق می صرف تعبواني حبولي لوالميول كوروك سكتاب - ده غظيم النشان سلطنت بجدوسرى سلطست كوحقارت سے ديكيتى سے ياكماس كوا بينسا توال يين كى قدرت كيلى بيداس الفاق كى بيرداد بنيب كرسكتى -) سر محلرث باركرسا بعدد إيرى مع صلح كالفرنس كي خلات ابي

يرا ينخلا بركر تدين أشهر مراهس بمكا يناخيال وبل كالفاظ

ين ظامركر تهي، سنينك

ر بیں صلح کی خوست تماامیدوں سے ابنادل بہلا نہیں سکتاوا قطا مرکوایک عظیم الشان جنگ کی دھکی دے دہے ہیں ۔ حب تک کہ دشت موجود ہے اور حب کے خبر کمل طور برتہ ندسب یا فتہ تو میں سطح زبین بر آباد میں تو اثفاق واتحاد تا ممکن ہے۔ میم کو نعد اپر کھروسر کمر کے اسپنے ارود کو خشک رکھنا جا ہیئے ۔"

مسرو نزک امریکه کے ایک مشہور سیاسی فیلسو ف بیں۔ان کی دائے اور غناکا خوش ما سبزہ زار ملاحظہ مو۔ فراتے ہیں:

سرحرس اب الرائع كوحقارت كى لكاه سعد كيفتا سيدا وراس كى طرف ا بناميلان نهين ظا بركزنا - مبرى شرى خواسش ب كرجنك مع عليمركى اختیاری جائے ۔ غرب سرل امی سبعد دور سے مست سے سے الی اللي كنوريه على مرسكة بن كيل الكي المربعة والعاتدار ففود كوكون دوك مكاية برفاقت ورحكومت وومرسكونجا دكها. ي ك در سفى يى - بى - ملح واستنى كى يا خرى تدميداتى سب كوادرب ترقى بالفندر نبيت سن الخام ويا- وكي اص كايد فرمشتر إرب سيككل ار افان عرایس اورابران کا دوره کرچکاب اور اب خود اینمستقر الماريد كرتحنب جلاا كايا يركم كررونياكوا بنا دخي جيره دكهاريا ي منملت الارض والحال فدكت ذكته مراحدة فيومدي د و تعت الوا قولة و طالشة قت السماء فهي يومثان مَاهيك لعنى بها والدروين الفاكراكياسات فيكسد سف محيدًا وروه و فعد اليور وركم برك . بين آج بي كون فيا من كاسب س الراسيات الدون آكيا - اسمان ميك الرسي بي اور اسسى كى حولين فرصلي يوسى بب بي نقشه و قران ي كلينيا بهاج ونباك بجروبر برصادق اد باسع-

ا کی اسلام نے جنگ کے دریعہ و نیاسے جنگ کا خانمہ کردیا خلاکہ کلام بیکہ جہا داسلای کا مقعد خود سے خود ہی کے دھبوں کوزھونا ا درجنگ سے جنگ ہی کا خانم کرنا تھا۔ تاکہ متمام و نیامب الدہ چنگ ى اغوننى سلى يا المينان كرسا تو ديركى لبركر سك في المختفة امس ا خرى آيي بن قرآ دي لے عدا وف صاحت ابني حگے۔ كا مقصر بنادیاکہ وہ مرت جنگ کے کے روکے کے لئے کی جاتی ہے کہو کم فرمايا وجنگ دس وقنت كي كي جا وحب كك كر جنگ حتم د مرجائے یہ اسی طرح ہے جیکو کا کے کرمحت سے ا منتعيار دال دين محتكابا كليدها مديوكيا - ياكباها كك میری سبت سے ستھیار اوال و سئے دین مست باکل شری - ایسے ہی پیاں تھی بیمعیٰ موں سے کر دوائ اے بینے سنتھیا روال دے لینی بالکل شرب اوردنا ساس كا فالتر وواك: والغورعوا ناآب المحتث كاللهورت العلمين

بابدوم

رسوم و علائم

جاد اسلای کی حقیقت حری نفاصد برشتمل سے اس کے کحاظ مع ده دینوی الوا نیوب سے باکل مختلف مید-اور برا ختلات اس قدر برہی ہے کہم کواسس کی ظاہری شکل سے ایک خطورخال سے اندر مایاں طور پر نظم کنا ہے۔ ایک فاتح حب ملک گیری کے ارادہ سے سیدان جنگ کارخ کرتا بیرتوطیل و دُبل سے غلظا ور قرنا ہ وبرق کے تراك خيرمقام بجالاتعيى وسرير برجم لهراتاب وجرشابي فقاب ى شعاعون كومى اسى كى طرف نظاه كرم مديد كيفي نبيس ويتا جاه وجلال كايدديوتا سيدان جنك بي ايك محيدكي طرح كعواكرويا جاتا سيداور تمام فوج اسی مرضع من سے گرد طوا ف کرسے لگتی ہے بمفلت وجرونت كايدمنظ دنياكو دفعتًا مرعوب كرويتا سيدا وراس رعب وداب كم احكى سے اس دینوی وا مخ کا سر با دہ کر و تخوش سے لبر بزیوجا تاہے بیہاں يكك كه خاك وخون عي مل كرمعي بدنشه بنيي انرتا أكركو الح اس سرتريغور كو تعكرا دينا بية تواس مع مغرور انه صدا بلند بوتى سے كم

زین دامنم تاج تادیم سنسی مجنبان مرا تا مذجنب دمین

لیکن ایک بینیری حالت اس سے بالک مختلف موتی ہے۔ وہ گھر سے حب نظاتا ہے تو آگر جم مخلصیں و مومنیوں کی ایک جماعت اس کے ساتھ ہوتی ہے۔ سین دہ اپنا رفیق سفر حرث حداکر تبا تا ہے۔

كآنَ دَسُحُلَ اللهُ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلِّمَ الرَّاسَفَهَ قَالَدُ اللهُ عَلَيْهِ العَسَلَمُ النَّهُ مَا النَّهُ مَا النَّهُ مَا النَّهُ مَا النَّهُ مَا النَّعُ اللهُ عَلَى النَّهُ مَا النَّعُ مَا النَّهُ مَا اللهُ النَّهُ مَا اللهُ اللهُ النَّهُ مَا اللهُ اللهُ

(الحديث)

ده سفرت بالله اسب توراه می خداک حمد کا ترانه کا تاموا بیدا بهاور اسس کا تران به موزا سے که

سم تو بر کرکے او شتے بیں سم حداکی نباد شن کرنیوالے بندسے میں ، ورہم ایپنے خداکی حمد و ثناکر ہے والے میں المَيْوَن كَالِمُونَ عَابِدِ وَنَ كَالِمُونَ عَابِدِ وَنَ

(الحاريث)

بہا ڈی چرٹیوں پرچرا ستا ہے تو غلفانکار باند کرتا ہے۔ نیچ انترانا ہے

توتر تم ربزنتيني وتهليل عوال سے - نوج كوروان راسي تو اسس كون ا غرور طاقت كى يا ود لا اے مجرش كودوا تشكر ا - نة قدىم كار اسهائ

شجاعت اکا مذکرہ کر کے اس کے دل کو گر ما تاہے۔ بکراس کے دین کو

اس كى المانت كوه اسى كاتمام تنا رفح اعمال كوخداك سيروكرك وتعمت

محرد بناہے۔

یی تمبارے دیں ، تمباری امانت اور تمبارے نتائے واعلال کوخلاک سپرد کرکتم کوخد لکی راہ میں جہاد استنودع الله حبينكم و امانتكم دخوابينم الحاكم (الحديث)

مے سے معامر ں۔

وہ حب منزل براترتا ہے تونہ سلاطین کی طرح اس کے سے و خینے قائم کے جاتے ہیں، دفرش وبسا وشاہانہ سے زمین آراستہ ہوتی ہے اور نسیدان کانشیب و فراد ہموار کیاجاتا ہے ۔ وہ خدا کا نام مے کم فرنش خاک پرلیسے جاتا ہے ۔ اور اسس نام کی عظمت کے سہارے زمین می کواپی حفاظت کی خدست سپردکر کے اطبیتان وآرام سے سوچا سے ۔

ا کے زمین میرا ادر تیرا دو فوں کا خلا کے کے پی ہے - بین تیرے شرشے تیری سطح با طی کے نمرسے اور تھو پر چینے والوں کے شرسے بنیان ما فلٹا ہیں۔

یادی و بی و دبیا الله اعود بالکیمون شی وشیما بیاه وشهمایی ت علیدای دانیمیش

ہے کیو کمرانی فوج کو حدالی فوج بقین کرتا ہے اور تھے وشکست، دواراً

یا کیا توجا مترکہ احد کے دی کتے تعافلا کیا توجا متیا ہے کہ اب زہیں بی تدی عبادت کرنے والاکوئی شام کے تو کے مشکر کی کٹر ت کود کھتا ہے تو

كان لِفَوْم يوم احداً اللَّهُمَّ اللَّكِان لَشَالاً لَعْبِ لِلْ فى الأرض (الهريت)

اسی کی طرف سی سیخنا ہے۔

وہ اپنی فوج کی قلست اور دشمن کے نشکر کی کرٹرے کود کیفنا ہے تو

مرون دو من مانی می سے مرد طلب کرتا ہے اور کسی دینوی طاقت کے ایکے دست سوال بہیں کھیلا تا۔ اسی سلے کر دہ نفرت مرف النّدی کی لمرنا سے نفاین ورثا ہے۔

بركرون حب المفرسة العمك مشركين كى طرف ديكها ادر آب، كو نظرا بإكدادى يجعبن ايك مزاركي بيدا ورسلما مام ف تبيي سوانسي بي انواب البارك طرف متوجه معر سيمي اور دولن بالمقول كويجيلا كرخد اكونكارن شروع كيا- حداياتون مجمسه فع وظفر كاجود عده كباسيداس كوبورا مر خدايا أكرمسلما بؤن كاب مختفر محروه فناع كياتو كيو تيرى عبادت كرف والأكولي نذر بي كا دواك طرح بانخو كصيلاكرمسلسل يكارت رسيع ببال ككرجوش استغراق یں اس کے دوننی مبارک سے اور محركمني حضرت الوكرية آبياك اس تفرع والحاح كود بكفاتوياس أف

لساكارى بوم دبى لرنطى وسول الله عليه ديسلم دباراهالى المنتكب دهم الهنداه المهنالات مأن ونسحة عشروبلا فاسدفرل القبلة تممآتيديه عندائ سف سريه التهم الخربى والاعداق اللهم أتواو عدنتى التهوان قلاه ها العطا من احمل الأسلام لانتبد فى الارف ما ذال يمتعت بربه مادًا بديه مستقبل القدلة حق اسقطدوا مك عن سركبيك فالكه الجويلى فاخذر دا مه ناکفاله علی شکسید خم التزمة من ورائع

اورچا درا خاکر آپ کی شهر مهر ولان دی مچر سیجی سے آکر آپ سے ایسٹ سی اور کرایا دسول الدصلو ایسٹ سی مناجات حتم کی فیصلات آپ مناجات حتم کی فیصلات

وتالدیا بی الله کعالاے سا شدتاہ رباہ حانہ سیخن المدماوعدائے (الحدیث معم)

میدان جنگ میں اس کو شدیدزخم مکتا ہے تواس حالات سی بہر کرخوا موسش موجاتا ہے کہ

> د اعفالفوی فا نهم لابیلسوت (الحدیث)

خدایا مری قوم کومعات بر گالوکا. دو توگ من کومات بندی

کیکی حب اس کے باتھ سے جہاد کا اصل مقصد فوت ہوہ آباہے تودہ از فرق تا نقدم فضب و قرر اللی کا بیکر جلال وجروت بن جا آ ہے تو بھیراس کی زبادی رحمت کا رکاک کے شعط سرساتی ہے۔

خداکفاری قرون کواک سے بم دیکیوکرانفوں نے مہاری شائڈ عمر قضاکرادی۔ ملّاء الله تبورهم نارًا نن شخطوا ناعث الصلولة الوسعلى _

قصیخفر ایک فاتے میدان جنگ میں سربر با در، گرایک بین بر بربا در، گرایک بین بر جبین نیاز جبین نیاز بان خودسنا بگرداگی میں نربان خودسنا بگرداگی حق دبان شکر سنج موتا ہے ۔ ایک بادشاہ میدان جنگ میں فیض وغضب کا تش کدہ . گرایک منادئی توحید و مرم کا سرخش موتا ہے ۔

اں دونوں متفاد حالتوں کا انجام کی بنایت مختلف اور غیرت خیر ۔ بہت بار شاہوں کے مربع ور بار بالمحکم اور شاہوں کی محیل من الله کی جوبی نیاز خاکب مذابت سے آلودہ ندموئی ۔ بار شاہوں کی از الله کی جوبی نیاز خاکب مذابت سے آلودہ ندموئی ۔ مگر کسی دائی اہلی کا نیز احمد و شکر کسی جب مدموا۔ یا د شاموں کے شیف و عفی بہت میں مگر کسی فیم برکے دریا سے شیف و عفی بہت میں مگر کسی فیم برکے دریا سے کر میں کور نیا کے دیں اسکے دریا ہے دش و شاک در درک سے کے دریا ہے۔

مہائے پہلے سے یہ بات کھیرا دی ہے کہ ممارے بندے بیغیر نفینیاا مداد کیے جا بنی گے اور بی مماری فوجس آخر کامیاب مواکر میں گی ۔ دلقار سیفت کلمتنالعبادنا المرسلین ر انهم هدم المنصورون و وان حبند تالهم الفالبول دالای

عزمن ابتدا - انتها ورورمیا ده تینوی منظرای برقلمون دوری دلجد
اورا پن عجیب وغربیب تبائی و تعناد بین منایان اور واضخ بین سر به
حققت آنی روسشون و آشکا راسیج کداسدا س برکسی مزیر تشریع و
تفصیل کی فرورت بی نبین - ایک حقیقت اپنی حگر حقیقت سیخواه
اس برکته بی برد سے بیون نه فحال دی خیا نین - اخر ده سب بردون کو
چاک سرکے ساسف اجاتی ہے ایک فاتح کی ابتداء جنگ کر دع در - مخوت و بطرکی نمالیش سے

ہم نی ہے۔ بیکن ایک دائی حق کی افتشاح مجر و درماندگی۔ انکسارو نواضع اور اپنے خالق سے سامنے کر بروز اربی سے ہم تی ہے ۔ ایک قاتے کشور کشا سید اب جنگ مین خونخ اربی اور انسان خود درندہ موتا ہے دہ حب کسی ملک وقوم کو فیج کر لینا ہے گوا س کا اس ملک میں داخلہ اسی انقلاب کا بیش خیر میں تا ہے۔

اس کا واحد خون کی ندیان ا ورتر بنی لاشون دا نما برباد بیواون بیمیون کے اسول کی اور دیکا کے علقہ و بیمیون کی آو دیکا کے علقہ و بیمیون کی آو دیکا کے علقہ و و نوح انبون بیمون کی ندیوں اجادا بالی نوح خوا نبون و نبا کر میں بیمون کی ندیوں اجادا بالی بربا در در برا نون و نبا کال برد میون کی برباد در بربا در در برا نون و نبا کال برد میون کا باعث بوتا ہے ۔ اس کا و ا خدا کیا تہ برائی بوتا ہے ۔ جو اسان مورت بہوتا ہے ۔ خوا سیار و خلای ۔ نشاط میں در ندہ خومون کی جگر اسیر و خلای ۔ نشاط میش کو در ندگ کی حکم سوت و بلاک میں ۔ آزادی کی جگر اسیر و خلای ۔ نشاط میش کی حکم سوت و بلاک میں ۔ آزادی کی جگر اسیر و خلای ۔ نشاط میش کی حکم سوت و بلاک میں در اسکون کی حکم بربیشانی و بے خراری دیتا ہے میں میں در اور ا میں اور ا میں نادئ حق کا داخل اس ملک اور خوم سے سے خدا کی در در ا

بوتا ہے۔ وہ ان کو غلای کی حجم آزادی ، موت کی حجم زندگی ا ور برحالی کے بر لے خوصش مالی - جہالت کے بر لے علم درندگی کے بر مے انسا نبت مصائب دالام کے بر مے اُلا وراحت اضطراروبری ان کے بد اطمینان وسکون بخشتا بهرائجام و كيسف كدا يكسد فا نح كشود كشاكا الخام كيا، يا خونخوا د ورندگی اور مجرو تست ورسوانی محمد اید سفیرا ورد انی حق وعدا كالخام يا بيخ خانق كى رضا وخونسنووى عرتى بداوريا س كم ساتھ دنیاکی فتے وظفر اور عزے وا پرومھی اس کو نصیب عمرتی ہے احدى الحسنين كاده ستحق قراريا تابعيه / ١

بابسوم

فالخ اورمجابيه

فالخ اورىجابكا د اخله ممالك مفتوصي

اب ہم آب کو تھیلی فتو حاسب نبوی سے مناظر کے بجاری افوائ کا تھا افوائ کا داخلد ممالک مفتوح میں دکھاتے میں و کیمے کہ یہ داخلد میں نتا یج و عواقب کا جا مل تھا۔

تہارے سامنے تمدّی قدیم اور تمدّی جدید دولوں کے مناط موجود ہیں۔ ردم دایران سے بڑھ کر تمدی فدیم کا و نساعہد ہوگا دیک مناط شام دایران اور کار شجے میں تم و کیھ کچے ہو کہ ردم کا تمدی کس ساز و سامان کے ساتھ داخل عوا۔ سکندر سے ایران کا چیر چی چیلاد یا اس طرح ایرانیوں نے بالی میں داخل ہو کر خود کا سیلا ب لاشوں کے فوج اور سنہم عمارتوں کے کھنڈر اپنی یا دگار چوڈ سے اور فیٹس کی فاتے فوج حب ایروشلم میں داخل ہو گئ تو وہ الشالوں کا داخل بن تھا بلکہ حبکل سے ور ندوں اور از د ہوں کا غول کھا۔ حب سے دی می داخل بادی کے سائے

آيك ، يُوشركمي نتهورُ انعداني فرمان نابت بواكف سُولخ للاك الدّيار ك سعدا ق وسرون فارين الم ويوسكون و بالأكرويا - يتمدد تدریم کے سب میرزیادہ ممتاز فرزند تھے۔ سیکن کا ج بورب کے عدید بتدن کا کھی سب سے بڑا گھرانا ہادے سا سے سے سم تنهي كبر سيكة كداصليب ليا ب، يتكرخود يورب بمبي لقين ولاناجاج سے کہ لیجیم کے فاح حببارس کی آبادیوں بی سے گذرے تولودین کادارالعلوم نیاه موریا - ریم کے معید مقدسی کی وبوارس گرادی گمنی - برسلزا در انتورب کی آبا دی خوف درست عص تحصر الحنى اوروهشت وبربر بيت كاحرا فسانه ابران ك كفاراً سبت المقدس مى دىدارى ، كارتضى كے تودے اور بابل كى سربادشد رونق سناتي عنى . وه الم يح كئي مزاد برسس بعر بجنسه اسى طرح بمجيك اندركسني جاسكتي سبع - اور فالنون إنّ المدُّول كا عاده عمياكياا ورجيك ك حقيقت تابته حَجَكُوْا اَعِزَّةَ أَصْلِهَا ٱلِذِلَّةُ كَاسْط د که اکرتما شاگاه عالم کوایک دفع بچر محو حیرست کر دیا - اور جنگ ما سیت محکم اُفنیا فقا کو آشکار آفر کے دنیاکو او وفغاں کے غلغلوں سے گو پخبایا - اہل عزست ، و میں اور و لبیل و بچے ا بِل ع ت مي تبديل كر د بيا محد -

سیکی حب کرتمام قدیم اقوام کا مفتوح ممالک میں دا خدد کم چے ہوا درجبکہ بیوس صدی محدعمی تعدی دسلام کی سبت

بوی قوم کی نسبت بھی جو کھی مہیں سنایاگیا ہے وہ متہار سے سایت ہے تو ا وُد کھیں اس قوم کاکیا حال ہے ۔ حب سے گو آج دنیا کے مفتوحہ دیمکو سرممالک آبا دہیں لیکن کھی دنیا سے بحر وہر سے ہڑ ۔ بہر۔ ب

اس سلسلمیں گذر شتہ صفحات کے بیا ناست متہارے وہن مير محفوظ عيد تم ده تمام احكام دوصاياس حيك موجر الخضر ساصلى الله عليه وسلم في ميشه مجابرين غروات اسلام كود في تيع يتم في عدد نبودستك فاتح افواج اورمجابرين كياخلاتى حالت مي دكيولى بهككس لهريته ودر مبي كا بر فروعيون جنگ كى حالات مي سجى الدا احكام كى تعبيل كرنا تحا ا در ایکسایک مجابرا خلاق کی وه علی طافت ا پیدا ندر ر کھنا نھا جس کے نے تیرہ سوبڑس کی دنی ترقی کے بعد بھی آج سرزمین ہمدّن تشہ و بقرار ہے۔ سیک ورحقیقت تلاسش وتعفی کے سے مرت اتنامی کافی بنیں ہے۔ اسلام سے جگ اور حون ریزی کی حقیقت محر شرکے اندر جعظيم الشاف القلاب بيداكرويا سك نتا عج كا ذ فيره اسقدركم ا ینہیں ہے کرچید گھنٹوں کی صحبت کے بعد حتم برجائے اس کا وجر آوتا عالم كيبار مسانقاء دَمَا أَرْسَلْنَا فَ إِلاَّ وَحُمَّةً لِلْكَالَمِينَ (اللَّهِ ینی م مے ایک کی بعث کسی خاص عالم کے لئے نہیں مخصوص کی عکر اپ کر سب عالوں کے لئے دھمت ساکر بھیجا ہے۔ اس سے بر ابر دھمست النسائی اعمال سے مرگوشے پرمرساا ورجگے کی زمین شود می اس کی

ا بیاری سندامن وسلامتی کے باغوں کی طرح سر سنر و نشاداب موگئی پس خرور سے کہ ہماری فکر تفنیش دوایک قدم آگے ہو سے اور اُقلاً عہد نبوت وعہد صحابہ کے مشہور ومسلّمہ واقعان وفتوحات کے نتا کچے مطلوبہ تلاسش کرے ۔

رعثة تلغالمين كاجبرس واخله

المخفرت صلى الشعليدوسلم مدينه سعددان بوكرحب خيبرك قريب مفارجهاء بي پينچ تونمازعمر كاوقت اكبا اوراپ يد نماز برط عى وين ز ادراه مي كلولاكيا - كعاسة بين بي مغرب كا وقت مؤكيا - نما ز مغرب سے فار بغ مور آپ را توں داست جبر کی طرف روان مع سکے اور كجهدات ربي خيبر محمقل بيغ سيخ المي كاعام معول يتفاكدات كومعي جمله كي ا جازت بنهي دين تحق كيونكريه نهايت بزولي كي باساتى اور بے خبری مے عالم میں دشمن کو فتل کرد بنا اخلاق انسانی کی انتہائی موت ہے۔ چنا کنی اب نے صبح کا انتظار کیا اور نماز کے بعد حقک اُنروع مونى . نيرايك نبايت بارادرشاداب منقام تعاصيحيي كيرواست مح بوحب الرجروبان چاندی سونا زیاده نه تفالیکی اسباب و سامان زراعت اورعمده عده مواشي اور او سنا بيت تنع ينمام مجابريا اسلام كول تحفرت كاشرستا حتساب عسكرى معلوم تفاء اس ساخ غارت مرى ى جرائعانبى بوتى تقى عبرالله بعامعفل من أيك توشدوان المحايامكر

٢ بيكى نظر المركي توفوراً كيابك مرانك مع سكف الي مهرا خرمين ابسا عواكد لعف اوك بي قالو مو يك اورمال واسباب إن مندكرنا تفروع كرنيا - جير مح مفتوحين بن بي حالت ديم في توان كالميد المرداد حوضات مغرورا ورسركش "إ دور الله المكت الما المكت الما ولا الما المكت الما والمراب عيي الخفرية الملع كو مخاالد ، أرك فيكارا ، اود السي كم مزودانداز

يا محك الكم ان تديجوا

ا علما السائنين بيمزاوات كم حسرفا وتأكلو التسوفا ماركدهى كافع كروانومارك منعس بوانساء ن الميدي كوكها واور بماري عورته كومارة لو

أكركوني دنيوى بادشاه موتاتوا س كستاني كاجواب زباب تيغس دينا سكن حبية بكريه حال معلوم مرز ألوة بتعنت برسم موس اورابي عرق سے فرما یک حلد محور سے پرسوار او کر منادی کرود -جنس مرف سلمانوں ى كے سے طلال سے تماز كے سے جمع موجاد محارجمع موسے أو آپ نے پیداں کے ساتھ شاز پڑھ ۔ میر بنایت عف کے بیجید أيك خطبرديا حبى كالفظى ترجمه يرسيه:

وكياتم بي سعكوني شخص تحنت عكومت برتكبر لكام عوري ا درمغ ورانز میما بوا بنجال كرنا به كه حرف وي چزي حمام بي حي كادم فران محيد ي وراحتاكرويا سے - اور قرا ك ي حواحتاً مال غنيست كوحوام بنبی کیا ۔ اگر کسی کا بنھال سے تووہ بالک غلط سے ۔ خدا کی قسم میں لے باربارتم کونفیحت کی کم دیااور بہت سی چیزوں سے روک دیا بہی میں ایک غارت گری کی ہے۔ یا در کھو میں جی چیزوں کوتم پر حرام کرد تیا میں اور قابل احتساب ہیں۔ خدائے تمہارے سے یہ بر گرز جائز نہیں کیا کہ تم بلا اجازت ابل کتاب کے گھروں میں گھس جا ڈاوران کی عور توں کو مارو بیٹوا وران کے میلوں کو کھاؤ۔ کچے۔ کچے یے جا ڈاوران کی عور توں کو مارو بیٹوا وران کے میلوں کو کھاؤ۔ کچے۔ کچے یے جا ڈاوران کے میلوں کو کھاؤ۔ کچے۔ کچے یے ابوداؤد)

بہر حال نیبر نیج ہوانو بہودیوں سے درخوا سدے کی کہ ہم زراعت کا کام ہے ہوگوں سے دیا دہ خوبی کے ساتھ انجام دے سکتے ہیں اس سے ہمادی زیں بہیں کو دی جا بی اور سال بیں نفعت بہیا وار ہم سے تقسیم کر ای جائے ہے تا کو تقسیم کر ای جائے ہے تقریب ملا کے ساتھ ای شرط برمصالحت کرلی اور سال بی جائے ہی خورت اب اس برعمل درا مذہروع ہوگیا۔ جب بہلی فعمل تیار مولی تو آب نے حفرت اب روا حکو بیدا وار کے تقلیم کرانے کے ساتھ اور ان کو بیدا وار کے تقلیم کرانے کے میں ہی جوہ دا طی رہیں ان کی رضا کا خاص خیال رکھنا۔ وہ اسٹے اور ایک میں میں میں میں ہے وہ دا طی رہیں ان کی رضا کا خاص خیال رکھنا۔ وہ اسٹے اور ایک میں تو ہو ہم ہیں دے دو۔ ایسا ہی کیا گیا ۔ تواس مسامحت اور فیا فی سے تمام ہودی منا اثر ہو کر کیا دا طی کیا گیا ۔ تواس مسامحت اور فیا فی سے تمام ہودی منا اثر ہو کر کیا دا سے کیا گیا ۔ تواس مسامحت اور فیا فی سے تمام ہودی منا اثر ہو کر کیا دا سے کیا گیا ۔ تواس مسامحت اور فیا فی سے تمام ہودی منا اثر ہو کر کیا دا سطے کہ

اسی کا نام انعاث ہے اور اسمان اورزیس اسی سے قائم ہیں۔ هٰذَا هُوَ الْحَقُّ أَ وَ مِهُ هُوْمُ السّمَءَ وَالْاَرَصِ واقعى كمال وي بيك ماستفيد ي يا الدّعن المع حس كى شها درت دشمن مبي دير -

مجابدين كأمكرمي واخله

اسلام سے سرجیزی اصلار جربی ہے ۔ شراب بتدریک حرام ہوئی مار بیں جارر پر تغیرات کے گئے۔ عرب کی صدیم جنگ جونطرت کی اصلا رہ بی اسی ار ل پر ہوئی۔ فارن گری عرب کا عام شار تھاادر صحابہ ہی دفتیا می فقد ہم ما در سے کو بنیں ہوڈ سکے تھے۔ آنحفہ صلعی سے اختیار میں اس کی کمیل موکئی ۔ عزوہ جیرے بعد فتح کم کا مرحلہ بین ایا تواس الا می ترب سے با فتہ فوج ا بے فقیم آبائی گھری اس سکوں و اطبیقان کے ساتھ درا اس فی کری برع بر او فقیم آبائی گھری اس سکوں و

ره خدای می حسن الدینی در الدینی می می می الدینی در الدینی الدینی

كَ، مُسَرِسَةِ المَّنَدِةِ الْكُمْدِينَ كَرْسُولَا هُوَ ٱلَّانِي كُابَتَ فِي الْكُمْدِينَ كَرْسُولَا مِنْهُ مُمْ مَنْكُوا عَيَى لِهِمُ الْمِيْتِ الْمُ وَالْحِيكُ هُمْ وَلْيَعْلَمُهُمُ الْكِيْتِ الْمِ وَالْحِيكُ مُمْدَةً دُراثُ كَالْوَامِنَ فَنْدُلُ كُوْقَ صَلْكِ مُرْبَابِينَ وَنْدُلُ كُوفَ صَلْكِ مُرْبَابِينَ

انحفرت صلعم ي فقح مكرى نيارباه أنمروع من توحس الفاق سي بیلی سی منزل پربطور فال رحمت کے دفق و طلطفت کے اظہار کا سو تحدیث أليا- حاطب آيك بررى حمالي شيع حمفون ح خفيطور يزفرنش كمركو إيد خط لكما تقاد وراساءى تياريوسى خروسدوى فى -ان كايرخطواية ہ میں کیڑ ایا گیاا ور دربار اپری میں گرفتار موکر بیش موسے تو آسیہ فالدسي بوجياكيا معامله بيد إ الغون سي كماكما على مجع مزا وبين ر جلدی شرمیمی - اصلی دا تعرب سالی کیمرجو مرحنی عو کرید) مستون يعط كدمين قبيلة قرلش مصاوفي عائداني تعلق نهين ركفتا وصروم العاكم برانا حليف وووسد مساود - كيكى بهت معدمها جرين السك ر انفرخا ندان تعلقاست بعي ر سكفت بي رجيعا كى وجرست اربث ا دعا بال بين كى حنافد در السكة بي مجركم ميدان ك قبضة تعرف بين بن ا ورمیرے ان إل تحریف عفاطت كاكونى فريعنبيں جو مكرميں ان ك تع في وتعرف بين بي- اس لطين ع حيا باك قريش برايك اصال اردون جب سے صلی شایدمیرے بال بیے بھی اس اسمی حفاظت ميستحق موجالي - ميراقصور صدات لمي ورندي مزيد نهي موازول مبرے ول میں اللہ اور رسول کی محبست موجود ہے۔ والند برورست ہے۔ حطرت المرفاس براس فدربريم بوف كدا خفرت علم عدال كالروك ارًا دييخ كا جارت چامي . ليكن آخفرت المع من شركت برركي فصنيلس من بنا يرانفيس بالكل معاف كرديا ورحفرت عرف كوفواندا - (مخارى)

اس اوليبي وأفدي سه انداده كياجا سكتاب كداسس سنزک ،ادن رگوں کے ساتھ کیسا مخاجرے کی وجرسے اس کے مقاصد ابها بلتديد ي: نيركم مخالفا خ تقديم بكالاد: في كي وكي ليكن شيت كى صدانى اس تفضاي عظم لى كىياتلا فى مريكتى تقى جواس خطرك سيخ سداسلاى فوج بردارد مرسكاتها عاكى ماسعام ارت بوی سے بڑی مقدر فوم کی جرکج کررسی ہے دہ مہارے ساتھے۔ فوجى را زوى كاا مناكر اا ور حنك ي حاله الما عي وشمن سيف الوكات سرناایک الساعرم ہے حبی مزاورے سے سواتی ایس ہے بايس سردو ورمقد سس رشة العالمين جور جست ورا فنص كاردنا میں ظام موا تفاراس کے آگے انسانی معاصی وجرا کم سے بڑھے برے سندر می چند قطره بائے آپ سے زیادہ مجھ حققت نہیں رکھے تعداس سے تفائراگر متم سنناچا مجرتو ساری عمراسی تذکره میں بسريوسكتى ميد واورهاطب بناني لبتعدى معافى اسى بحررحمت كالك درة كرم ہے۔

چنائج سورہ متحد کا شائ نزول ہی واقع ہے۔ حاطب بن الی بنتھ کا قصور معاف کردیا گیا لیکی ساتھ ہے آئندہ کے لئے حکم اللی نازل من اکہ بن الی نازل من اکہ جنگ کی حالت میں جومسلمان دشمنوں سے تعلق رکھے کا ذورہ اللہ کے نزدیک انہی میں سے مجھاجا نے گالینی وہ مسلمان

نہیں رہے گا بلکہ کا فرو مرتد بن جائے گا جس کا قبل کردینا

ضروری ہے۔

َ بَالِيُّهَا الَّذِائِنَ الْمَنُوْ الْا تَنَيِّدُ وَ الْمَالِيَّةُ الْمِنْ الْمَنْوُ الْا تَنَيِّدُ وَ الْمَك عَدْ فِي فَ عَدْ وَكُمُ الْهُ يَبِيَّاءَ تُمُفَّدُّ تَ إِلَيْهِمْ وِالْمُوثُولِيَّةِ

دَنَدُكُمُّا وُاجَالِجَاءَ كُمُّ مِن اُعَنَّ لَا

بن اعتي ط

دالآسيته)

اس کے لبدسلمالؤں کو دیں جنبفی کے اولیوں داعی حفرت ابراسیم

علیل اوران کے متبعین کے اسوہ سنگی تلقین کے۔

قَلُ كَانتُ كُلُمُ السُوة فَ حسنة في ابراهيد مرالذي معلد ادقالوالقومهم اثا براء ومنكم ومسانعيد ف من دون الله كغر نامكم ومداء بيننا دبينكم العلاق دالبغضاء ابدًا حتى تومُنوُا بالله دَحْلَهُ ط

(الآمتير)

مسلمالوا حفرت ابراسم اور اسکے ساتھیوں کی زندگی میں تمہاہے نے خداپرستی اورحق دوئتی کا بہتر ہی تنونہ موجود ہے جبکہ الفوں نے اپنی قوم سے کہدویا کہ اب ہمیں تم سے اور تمہارے ال معبودان سے جنگوتم لہتے تہر کوئی تعلق بہیں ہم تمہار ۔ کا موں سے بالکل انگاد کرتے ہیں۔ اب تیہم میں احتم میں بہیشہ کیلئے ڈیمنی اور عداوت موجی ہے

مسلمالن إالتركما ورايني وممنون

محوانياايساده سنندمست بناؤكه

ان کے ساتھ محبت واعاشت

ساته بيش آي لكور حالا فكروسياني

تم کودی گئی ہے یہ اس کا ا نظار

كر يكيس اوراس كي دهمي س

ا کہ تم ندا کے واحد پر ایمان لاؤ اور حق کے ہے کے سرچیکادو۔

الخفرت صلعمة فتح كمر كسلة رمضان مباركه الانخب فرطابا حجاظهار تقوى وخشبين البي كالبتري منظد موسكما تفاتمام عرب المان لا ي مع مون في مكركا تتلاركرربا تقا- اس سي ايدا بنابیت اہتمام کے ساتھ نیاری کی - دس سرارفوج کا جماع موااور مدین مصحبحک اوربیاسی کے عالم میں اس لے مکہ کارخ کیا۔ حب تمام فوج بقام عفائ في تراب يدودة تورك كا حكورا قريش كدكوخر مولى توابوسفيان - ابنى حرب يسكيم ابن فما ، اوربديل ابي ورق و والاستاور إفت ترك كالكاسك مراح . وب مقام مرانطیران میں پہنچے توان کو کھو کتی مولی آگ کے شیطے نظرا کے ا بوسفیان نے کہا یہ توع فرکی آگ سعلوم ہوتی ہے۔ بریل نے جواب ديائدية المستقبل بنوعرك متفرق مقامات برحلية مركى اليكالاالومنيا سنند النا دراسي يمين وبيغي من شيع كرمسلما يزركي ايكسرواء شدا بيني اوران تينون سردارون كوكرفة اركر . كما تخضرت صلعم كسائ كى كرفتارى بورى قوم كى كرفتارى تى - الجيب بدان كوا مان لى توسمارى توم كوسى امان د مدوى كن ادر نوانى كى نوست بى سانى -اس کے بعد آپ کمری طرف بڑھے تواپنے بچاعباس سے فرمایا

ابرسفیان کو اسلای مشکر کے جاہ وجلال کا منظر دکھا و فرج ردان عوى ترسرف بلك وستدالك الكسدا تحفرت ك ساعة جلتا فقا.. البوسفيان كي سايين سيرايك دستافوج كأكزرا تراس فعطرت عباس عديد جيا يكون ساقبيل سيه والفول سف غفادكا نام لياتو الوسفيان سن كما يحدن سيكم مطلب نبي - اسى طرح -جمينه -بوسعد - زرسيم وغيره ك قيائل سا عيد سيكرريكيل وه بالكل مرعوب نه بوا - اورسي كية اد يا مجع اس سعكو لي بروانيس مجيدمطلب بني يرتو كي مي نهين . نيكن اس كولعد ايك العظيم الشان فوج ساعف آن حبويي إكن في لوك اور في انداز سے چلن وا مع مد مر من تعد توابر منیان سرمیلی دفند دسشت اورجرت اوررعب ونوف فادى دوا ورحفيت عباس معايجها كريرك حماں کے بس اور مس قبیلہ سے آئے میں حفرت عباس نے جاب دیا۔ کہ برمدینے انفاریں

سعد بی عبادہ سے ابر سفیاں کی مرعوبیت دیکھ کر طنزا کہا: آج ہی
روائی کا اسلی دی ہے اور آج حار کعبر کی توسط کا دی ہے ۔ آج خانہ
کعبر توسط دیا جا سے گا۔ اس سے بعد آیک جیوٹا سا دست گزراجی
بی آفنا ہے نبودست چک رہا تھا لینی اس میں آپ خود سوج د تھے۔
آپ کا مجدن واز بیراب عوام سے ہا تھ میں تھا۔ حب آپ الب سفیاں کے
باس سے گزرے تواس سے سعد کے دل شکی فقرے آپ کوسنائے۔
باس سے گزرے تواس سے سعد کے دل شکی فقرے آپ کوسنائے۔

اپ ہے سن کر جواب فر طابکہ سعد سے باکس فلط کہا ہے۔ آج توخانہ کعبہ و چی عربی مرجواب فر طابکہ سعد سے باکس فلط کہا ہے۔ آج توخانہ فلان چرجوبی مربی عربی ہے۔ اس پر فلان چرجوبا با جائے گا وی میں سے کا دی مور فیے گا دی ہو ان عظمت دوبا بو اس کو اس و لئے عظمت دوبا بو اس کو سے گا ۔ اس کو سے گا ۔

بركد كركب سورة فتح براسط بوشة أكرب ادرمقام جون ي تعندا اكارون كا حكم ويا ورجامون طرف سع مكم كا محاص كرنياكيا خالد ہو، ولبد نے وا بنی طرف سے اور زبیر بن عوام نے با نبی طرف سے حمله كيا عضرت الوعيده بياده وع في الكساهلة ورسير - في اورشم ك شمالى جانب سي شهري دا خل موسئ - اب كم برطرف س تمام القااورى برين سے ساسخ جشفى آنا تقافوراً تد تينغ كرديا جا يا تقا خود اسلامي فوج بالكل تحفوظ تقي ادر آخر تكس محفوظ اري مرت خالدین دلیدی فوج کے دومجا برشہبدیج سے . سیک قرایش مريغ ورسرون كالبك توده بن تبيا-حتى كمابوسفيان حركم سلمان فوج ك تبقدي كرنمارتما يع اللها اليمت حضوا قرديش لاقرابيش يعيى قريش كاسرسبز باع بالكل ا عاد دي يا اصاح تريش كاخال ہے۔اس برحرث اور ماہر سان فقرہ برجراسلام کے سب مے بات مفرورد شمن کی دباد، سے دکلاتھا ۔ وحدت کو نین سے دریا مے کرم في جوش ما دا اوراماي عام كاحكم ديا -

چوشخف الرسفىيان كى كرس چيپ جائے استجبار الدے يا اپنا دروازه بندكر نے تواس كيلئے الماساعام بريعنى ال يمينوں مورتوں ميں سے كئ مورت

مَنْ دَخَلَ دَادَا بَى شُفَيْاَ نَ مَهْوَّا مِن وَمَنُ الْقَ اسَّلاح مَهْوَ الْمِنُ وَمَنْ على بَابُهْ فَهُوْا مِن عَلَى بَابُهْ فَهُوْا مِن

اختیار کر ہے اس کوامان ہے۔

بردوا بت مجے مسلم کی ہے۔ کیکی الود اواد بی ہے کہ حب اکففرت مقام ظہران بی بینچے تواسلامی مشکر سے جوش وخروش کو دیکے کر حفرت عباس کے دل بین خیال میدا ہو اکد اگر قریش سے آپ سے اطاعاطلب نکی توسب سے سب بلاک ہو جائیں سے ۔ اس خیال سے وہ نچے پر سوار موسر آگے بڑھے کہ داگر کوئی شخص لی جائے تواہل کم کواما اعاطلبی کے آ دو کری ورند تباہی مجے جائے گی ۔ اتفا قادات بیں ابوسفیان ۔ بر مل ا ورحکم نظر آئے ۔ آب اس سے طے اور ان کو ا بین ساتھ کے آئے دو سرے دن آنخفر سے کی خدست بیں حا خرم کر ابوسفیان کوئیش کیا جو فوراً اسلام ہے کہا۔ اور حفر سائلہا س سے اس سوقع ہیں قر ارڈاکر انخفر سن کی خدمت بی عرض کیا کہ ابوسفیان اس موقع ہیں قر حاصل کرنا جا مت اے کہ اس کے گو کو وا دالا مان بنا دیا جائے یہ مخفر سے فی یہ درخوا سے سے کر اس کے گو کو وا دالا مان بنا دیا جائے یہ مخفر سے دیا تعلی تقوری ویر لعبد امین عاصر کا حکم وے دیا کہ

من دخل دارا ب سقیات کوشخص الی سقیان کے گوری بناہ میدا من ومن غنت علید می اپنا وروازہ بند کرے یا مجبس بنا دارہ فہرا اس می دادی فہرا اس می دارہ اس کا اسلام کی بناہ میں ہے اور اس کا المسجد حہدا میں ہے اور اس کا (الحدیث) مین دمدوار میں۔

چنائی بیتی بین دارا ما المان سے دوگوں سے بچرا لیرا فائرہ دانی السجد کے دفاق الناس الحالان سے دوگوں سے بچرا لیرا فائرہ دفاق متح دانی السجد کے دفاق است سے کروگ در دورا ابوسفیان کے گھر اور سی کھی کردروائ دورائی سے انفوں سے گھروں میں کھی کردروائ سید کریے افزیج ایس ۔ ای دوران میں حضرت اُمّ بانی آپ کی حدمت میں حاض مو کی اور موضی کی کرفلاں مشرک کو بیں سے بناہ دسے دکھی

ہے ،اسی کی جا مائجثی جا بتی موں ،آ ب سے فر ما یک کسی ایک شخص كى تحقىيقى بنيس بكرتم ي حرسسى كوسى بناه دى سے ده ممارى اللا مين دا خل مركبيا. عام ا ما ما كا علد الله عليه ويرلعد مواتها جس وتت أم ع الى درخواست كرحاض بوالى بيراس وتست عرف الوسفيان كر كواورسىدى يناه كاعلاد عرائها وبعدة حب معلوم عواكر ميت سارے لوگ بن جو کرمڈ الوسھان سے گھرمان استرکرتے بی اور می أمّ بالا كركم عا يا اورسيد مو مكر منه ي "و آنيد اليد لوكو سكارمات سسب عافري اعلان فرايك كالمام أوع وينورم ركمة) كر سين والعسائل كامن المن

عُرِ مِن آب ك فور كرم في تمام كم كرا بي داس ين جياليا اور عیس حالت جنگ میں تھی سے مال واسباب تو

بالتم ك يذلكاء

ابدداؤدیں سے کروسب کتے ہیں کہ بیں سے اوجا سيامحاب في كم سع در كولي جيز بلور مال غينت لي مفي توالفون ي جواب ديا بركز نبيي - اس كر بعد آئي ي خاد ا عدا مي جاكر تیں سوسا کھ بتوں کو تورہ اے ایک روایت میں ہے کہ ا ي پيدين إ برنكوا كرتوروسين كا مكم ديا ور مير اندر كي ان نبوں میں ابرا بہتم و اسلمان سے ملیے تھے، جب سے اب ان نبوں میں ابرا بہتم و اسلمان سے ملیے تھے، جب سے اللہ کا اِن نبوں میں جُرِسے کے سے تیر تھما دیے گئے تھے ہے ہے کا دیکھ کر

فرایا: خداکفارکوللک کرے ۔ وہ خوب جانتے تھے کہ ان دولوں پیڈول سے کمپی خُرِا نہیں کھیلا ، اسس کے تعبد آپ سے ان دو اوں مجتبوں کو کواپنے ہاتھوں سے تورا ، اور خدا کے گھر کو کفر و تسرک سے پاک کیا ڈالخہ کی لائے کر نہالغائمین ٹھ

اس دامان کے معدم وندایک شخص حالی چنا کے حدیث کے الفاظ دي سمعاوم مونا سے بجاء رجل نقال ابن شطل معلق باستار الكعدة فقال اقتله ط بيني اكيس شخف سي اكر انخفرت كوخر دی کرا بی خطل کعبے سے پرووں کو تھام کر کھوا ہے ۔ آپ نے نے فرما یا اس كو تنتى كردد مهراس كوفتل كرد ياكيا ديكي ابل سيرا جند اشخاص سے نام اور بتا مے بی - الوواؤ دیں دوروا تینی میں ، جی سے اہل سیرکی الميدوتي سے سكى العامي سے ايك روابت كے متعلق خود الو واؤنك كه ديا ہے كدير ضعيف ہے واس مغ يدروا يتي اور الل سير كا قول فالى اعدارنبیں جب کی روسے چو آدمیوں کا قسل شامیت محتا ہے مجبوعی طور براساده واقعات سے حسب دیل تنا کے مشلیط مرتے ہی، (۱) آنحفرت کامعول تھاکدات کے وقت مسی قوم برجد بنیں كرسة شفر-اس سلط خيريب راست كواسلاى فوجول كا دا خلهنيي مرا والانكرتمام فوجيس شب ون كے لئے موقع تلاش كرتى تى ا ٢١) صحابه لا خيرسي غارت كرى كى كىكى آب كوخر مدلى توات نے نہاست سخی کے ساتھ تبلید فر مالی ا درمتعددچر دن کو منع کردیا۔

حبی میں ال فینمت کی شارت گری ولوگ می شامل ہے۔ (۳) میروز جیرے ماکھ نہا بیت ٹرم نسرانظیر انھیں کی خواسش کے مطابق معاملے کیا گیا ور اور اس عدل والفاف کے ساتھ اسس کی

مطابتی معاہرہ صلح کیاکیاا ور اور اس عدر ل وانفیاف کے ساتھ اسس کی پا بندی کی گئ کنور اس توگوں نے مدا حا نداعترا ف کیا مالا کر اب عمومًا محاصرے کے دریع سے صلح پر مجود کیاجا تاہے اور اس مجردران مسلح کا

انعقادى فاتحى خوامش كے سطابى مرتا ہے-

رم ، آنخفر من کی زبان سبارک سے خوب شدید کر کام و فقرہ کا کی اس سے بہ تفصور در تھا کی اس سے بہ تفصور در تھا کہ اس سے بہ تفصور در تھا کہ نیبر در حقیقت تباہ مہر کیا ۔ یا اس تباہی سے مراد اس کی شاب و شوکت کا تلہار ہے ۔ اس سے فتح خیبر کے بعد اس کی عقلمت خاک میں للگی گرتمدنی کھا فاسے اس کورامنی رکھا گیا ۔

دی قریش کوفتی کمدی تیاری خرد ین برا کفر کے فی عاطب ابس الی بانته کو بالکل معافث کردیا۔ حالا کدمودہ قوائیں جنگ کے رو کے ایسے شخص کو گولی ماردی جاتی ہے۔ اس جم کو قابل ور گزر نہیں کھیا جا آ۔ دی محکی دی تو آپ سے اس کی تر دید فریا ئی ۔ حالا کمرا سے مواقع میں اکلمار فریا فاتحان شاں میں طز کو خرور سے سیاسی کھیا جا آ ہے۔ دی فی کمیں آنفر سے کے املی عام دسے دی اور اس اطاب سے مرادانی تمام سردارانی قریش کے فائدہ المفایا۔ حالا تکری لوگ اسلام اور سلائی مے اصلی وشمی تے ۔ اور آج زنیا تیذیب کے اسی دوریں می ایسا مرف کو تیار تہیں۔

(٨) في كرك وقت مفق قوم كارئ چيزي محام ك نهيلائي بكركي چيزكو بالقد بھي نهيل نگايا -

(۹) امان کید مون ایک اوی قتل کمیاگیا جو: اجب انتهامن کا - اس کوقصاص میں قتل کیا گیا جو: اجب انتهامن کا - اس کوقصاص میں قتل کی روایت مشتبہ ہے اور اگر میج می ہوتو حرف چی آومیوں کا قتل ثابت ہے جو کر مفسد تھ اور ای سے سابقہ اعمال کی پاداش میں ان کو قتل کیا گیا نذکہ حرمش انتقام میں -

دنیایی قدیم وجدید ناریخ آپ سے ساسف نے آپ اسلامی فوج کے ساتھ آگران کے داخلہ کا موازنہ کریں گے تو آپ کو معلوم مؤکاکہ دنیای بوری تاریخ اس قسم سے فیاضانہ داخلہ کی نظیر نہیں ۔ بیش کر سکتی ۔ آج حب کر تمدین و تہذیب کا ڈھند و والی بیٹا جارہا ہے اور تہذیب کا ڈھند و والی بیٹا جارہا ہے اور تہذیب و شائشگی اور السانی حقوق سے بڑے بڑے وعوم کے جاتے ہیں کوئی فاتح ہے جواس طرح کی فیاضی کا شویت دے۔

عہد محابہ کے واقعات نُنا اِرِی لی کداس عہد بن میں کہ اس عہد بن میں کا کھنے منا اُرِی کی میں کا میں اور مفتوحہ کفنرے کے ماتھ نہا بیت فیاضا نہ مراعات کی گئیں۔ فتوحات کے کا فاسے منازم اور فراغیے کے اور فراغیے کے کا فاسے منازہ ہے عرب وافرانیے کے کا فاسے حدرت عرب وافرانیے کے ا تمام زرخرو شاداب ممالک اسی در ماند میں فنخ کے کئے کئے بیکن ترحات کے اس عظیم الشاں سیلاب الے مسی فوم کی مادی اور روحانی یا دکاوں کو خفیف کی محموم میں نہیں لگائی۔

يابرين كامدائن مي داخله

فاع فن كاعام قاعده بي كرحب نبايت مدوجد كے ساكھ سی شہریں داخل ہوتی ہے ارر ایس مہم جا نبازی مال عنبمت ببرها الدور نبيين موتى توناكا مى كاغصداسس كونها سيت وحشيا خافعال بر ا ما دہ کر دیتا ہے۔ لیکن اس عام فوجی طرز عمل سے حرف ایک مسلما أون ى قومستنى بى بسلمالان ئى مدائى كو نقى كرناچا بانوا يكساجر نهار كوعبوركر مح شهري داخل موسة بزدجرد شاه ايران في بيكي سے ابنے ابل اولاد کو حلوان روان کر دیا تھا۔ تمام لوگ شمرخالی کرمے عظ محك عقد اورابين سرايكا بمتري عدده سائة ك كف تق گهرون میں صرف معمد لی چیزیں تھے وار ی تھیں۔ اسلای فوج نے ایک ايك كلى كا چرنگا يا كمرايك فننفس مى نظرفه يا . حرف قصر سفيدس كچھ بوگ موجود تھے جن کاسلمانی سے محاصرہ کیاادر انفوں سے بالاخر جزية قبول كرك صلح كرلى - اورسلما نؤن في ال كواين كون من أبار كرديا حطرت سعدسلمان فوج سكامير قصرسفيديي داخل موت تو اس مي كثرت تعويري نظراً ني سيك انفول في ايك تعوير وي باكت

مني تكاباكريدان توكون كامعبود مون كى-

مجامرين كالسكندريين واغله

اسكندريكى فتح مي اس سے سى ذيا دہ اشتعال انگيز واقعات
پيش آئے - اسكندر به مادى سرد سامان کے ساتھ روسيوں كانم بى
مراز سى تقارو ميوں كے تمام بڑے بڑے گرجے وہيں تھے - اور شام
كى فتح كے بعدوہ لوگ اسكندريہ بى ميں عيد مناف نے ہے - اس بنابرجب
سلمانوں نے اسكندريہ كا محامرہ كيا توروميوں نے عرافعت كے لئے إلى
پورى طافت مون كردى - تين مين نے كے سلسل محامرہ رہا بہاں كے
کوری طافت مون كردى - تين مين نے كے سلسل محامرہ رہا بہاں كے
کے بعض فقرے يہ بى ا

عروبى عاص يختما مفوج كوجع كركي فنط سنايا اوحكم دياك

سب بوگ وضو کر کے نماز بڑھیں اور خدا سے بیے گنا ہوں کی معافی اور دختی کی رعا ما گلیں ۔ جنا بخ الیسائی کیا گیا۔ محاص کی حالت میں اور میں بہت سے واقعات بیش آئے۔ روی فوج فیلید مہرہ کے ایک شخص کا سرکا ہے، کر لے اور لاسٹ کو میں ان میں بچوڈ دیا۔ قبیلہ مہرہ کے اور لاسٹ کو میں ان میں بچوڈ دیا۔ قبیلہ مہر میں کی اور اصرار کیا کہ سم لاش کو بغیر مرکے دفن کی نفر کریں گے عروبی عاص نے کہاکہ اس غصر سے کام نمیں جنتا تم مجھا ان کریں گے عروبی عاص نے کہاکہ اس غصر سے کام نمیں جنتا تم مجھا ان میں بیا ہی کا سروا بس کری ہے۔ چنا بخوا مغوں نے اس برعل کیا اور دوسوں نے مروا بس کریں گے ۔ چنا بخوا مغوں نے اس برعل کیا اور دوسوں نے اس موا بس کر دیا جمل کیا اور دوسوں نے اس موا بس کر دیا جمل کیا اور دوسوں نے اس موا بس کر دیا جمل کیا اور دوسوں نے کا می اور بس کر دیا جمل ایکا سروا بس کر دیا جمل ایکا مروا بس کر دیا جمل ایکا می خاتوں ہے کا قالوں جاری کہیا۔

آب روی سے مسلمہ ب نخلاصی بیر برحلہ کیا تھا اور اس کو کھوئے کے
سے گرا دیا تھا۔ چو ککہ ان کی تمام فوجی زندگی کایہ ایک مستنی اور دبھی و
واقعہ تھا۔ اس سے ان کو اور باقی مسلمان کو کھی محت غیرت آئی۔ عمو
بی عاص کو کھی صحت غصہ کیا اور اس غضہ کی حالت میں فر ما یا کہ عورت مورک کیوں مردوں کے ساتھ شر کیے جبگ موئی ۔ اسی غصری حالت بیں بنایت زورشور سے الوائی موئی اور مسلمان فر وجوش میں فلصہ بیں بنایت زورشور سے الوائی موئی اور مسلمان فر وجوش میں فلصہ کے اندر گھس کئے۔ بیکن رومیوں نے پھر حملہ کر کے ان کو قلعہ کے
بابر نکال دیا۔ بابی غیص وغضب حب اسکندریہ فتح موا اور مجون اور محلی کے اور مولئروں کو جبور وکر کر صرف جبے لاکھ قیدی گرفتار موٹے نے موالور مجون کے اور مسلمانی نے
اور عور توں کو جبور وکر کر صرف جبے لاکھ قیدی گرفتار موٹے نے موالور محتی کے اور مسلمانی نے

ان کو لوند ی خلام بنا گرتقسیم کرناچا با د مرز سے حضرت عرف کا حکم آیا کھون مرز سے حضرت عرف کا حکم آیا کھون مرز قب کے مرز قب کے مسب آذاد کر د کے گئے میں افائی معرکے بہت سے لوک رومیوں کے ساتھ شرکی جنگ ہو گئے تھے سلمالوں نے ان کو گرفتاد کر کے مدینہ روانہ کر دیا حفرت عمر نے ان کو گرفتاد کر کے مدینہ روانہ کر دیا حقر عمر نے ان کو گرفتاد کر کے دائیس معربیم ویا اور جزیہ لیا کہ کا حکم دیا۔ قیم ردم کو در مناک کر کر مسلمالوں نے اسکندریکو فیج کر لیا توسب سے پہلے ان کے گرمیا توسب ساتھ جو ساتھ ہو ساتھ جو ساتھ ہو ساتھ جو ساتھ جو ساتھ جو ساتھ ہو ساتھ جو ساتھ جو ساتھ جو ساتھ جو ساتھ جو ساتھ جو ساتھ ہو ساتھ ہو ساتھ ہو ساتھ ہو ساتھ جو ساتھ ہو ساتھ ہ

" یگر جے اسکندریہ کے کنارے پرتھے اوران کے گرو
ہین سے بت بنے ہوئے تھے -ان بس کی کی وہشی ہیں کا
گئی عروبی عاص لے معر پرجیٹھ ان کی تو دہاں کے لوگوں نے اپنے
ہادشاہ سے کہاکہ جی لوگوں نے قیم و کسری کو پا مال کر دیااں سے ملح
ہی کر لینی بہتر ہے ۔ لیکن اس لے انکاد کر دیا ۔ معر کہ شروع ہو الوصوت
د بیر قلع کی فصیل پرجیٹھ گئے اور ان لوگوں نے قلع کا وردازہ کھول دیا
اور معاہرہ صلح کرناچا ہا عروبی عاص نے منظور فر مایا ۔ جی شرو لگ پر
صلح ہوئی وہ ملاحظ ہوں سے متہاری جان ۔ مال ۔ مدسب کر جا ۔
صلح ہوئی وہ ملاحظ ہوں سے متہاری جان ۔ مال ۔ مدسب کر جا ۔
صلیب ۔ عرب ہے و بر سرچیزی امان دیتا ہوں۔ ان چیزوں میں کی قسم کی مداخلت اور کی بیٹی نہی جانے گئی۔ آپ لوگوں یعنی اہل معرکوان

مراعا معدکے بر بے مرصف جزیر دینا ہوگا۔ دہ می اگر نیل کا پانی خشک پا کم موکیا تو بقدراس نقصان کے معاف موگا۔ جو شخفی جزیر دینا بیند نہیں کوا تو دہ اپنے ہم نار ہوں کے وطن میں چلا جائے اور اس کوا بی جائے اس مک پہنچنے کی امادی ہے۔ یہ امادی اس وقت تک در سے گی کہ دہ اپنے ما من کو پہنچ جائے یا ہماری سلطنت سے سکل جائے ۔

يرتحريرمنجانب عروبي عاص عامل مصري - (طري) آب ان فياشانه شرولط صلح كوطل حظر فرنا ين يمياجتك ك زرايد بزور بازو نیچ کی مولی توسوں سے اس طرح کی مصا کست کولی فانح قوم مسلمانوں کے بغیر رسکتی ہے : نار بخ عالم اس کی نظر بیش کرنے سے عاجزے حضرت عرد فی الشعنہ سیت المقدس افسطین ا الكوں كے ساتھاس سے مى زيادہ فياضانہ مراعات كے ساتھ معالمہ صلح كميانفا بسلمانون كابي فياضيار تعين جي سعدمنا تربوكر فتح اسكندر می قبطیوں یے خودرر میوں کے متقابلہ میں ان کوجا نبازان مدودی تھے -ان سب دا قعات پرایک سرسری ملکاه ادا لیے اور پر دنیای تا رمیخ کوسا سف ر کھے اور فیصلہ کیجئے کہ ایک فا رج اوردائی حق میں کیا فرق ہے اوران دوان کے واضلے اور نفتو حرقوموں کے ساتھ برتا واور انجام وعوا قب كو سامن ركه كرغور كيي كرفاتح اورسنادي عدل والفاصي كتنالعد ہے اورد وان کا برفعل اور سرعل ملكربر حالدت بيكار بيكاركرا يك كى كيائى اوردوسرے كى كذب بردى كى خردد رى ب عرصتم نبيرت اوركوشى فى يرفن بوتو تجه كنف:

بالجيام

آ ثاروبادگار

سیلاب آنائے دواسی سطح برسر بھنک کماریس سباب کی طرح تیرتی بھرتی ہیں ۔ دونر دہ آنا ہے تو فقیروں کی جو نبروی کے ساتھ فشا ہی تھو کے ساتھ فی سے پہلے عظیم استان تعلوں کے کنگرے ہی ادع کے ساتھ نم سرسلیم خم سے پہلے عظیم استان تعلوں کے کنگرے ہی ادع کے ما تارکو بہا نے جا تا میں میں ایک از کو بہا نے جا تا میں میں ایک از کو دو معت کہا دیتا ہے مدر کو اکا داری ایک آندھی ہے جو علم دنبندی ہے ایک ایک ایک ایک دیتے وہ میں سے اکھا در کر چین کے دیتے ہے۔

و نیاکی اریخ فجر زما خبی اس کی درد ناک مثنالیس کمرات بیش کی بی مجنت نعرانشا در سیت المقدیم کو بر با دکر دیا سایرانی آئے ، دربا بل کے فقایم تمدّن کو تا دارج کر کے چلا گئے - دومی شکے اور کارتھیے کی مرزمیں کواگ وشحوں سے مجودیا - سکندر اعظم اونان سے فکلا اور ایران کے درود اوار کے ایک آیک نقش کو مثاکر دکھ دیا - تا تاری انجوے تو بغداد کے قدیم آثار کو دجارمیں فراد کردھو ڈوالا - یہ تو مؤا گران جملوں اور معرکوں سے دنیاکی مادی یا د

گاروں کے ساتھ ساتھ روحانی یا دکاروں کو بھی فناکر دیا۔ تا تارہوں سے بغداد سے كتب خاسے كا يكسا يك حرف دعبر سى بيتے بوئے إلى سے دجو دا دا سكندر بكاعظيم الشاك كتب خانه كك كشعلون كي نذرع وكيا وايران كناج شاي ك موتيون ك سائق بي على جرامري غاست كرون كياول برنشار كروك سيكودن سن خلي مندرم بوكة سيكر ون جدي ويران عوالمنين - سزارون كر يح كراد في كية - لاكمون صوصف بربادكرد في كية كوا وراد مدادس ندرا تشركر وسية سكف اور خاكستركا و جرب محفاة خود بورب کی پی روابیت سے خود بورب کی ایک وحشیا مذمثنال کامماری معنوات بب انساف مواب - ممار سسامن موجوده علم وتمد لعكاس سب سيروى محافظ قوم كوبفرورت بيش كباكيا سيحراج فلسفراور صناعت کی نی دندگی سے نے سب سے پید سیدان بخر بات میں کودی اورايي كاميابي كاصور كبيونكا - اورجواج خلسفه اورسا أنس كي عمار تون كاملى ستون شمار برتی ہے جس کی سرز میں نے علم کی سب سے بڑی خدمت انجام دی ہے جب محکمانے قلسفراورصناعت کی نی وادر گی سے ا سب سے بنالے نفخ روج کیا جب سے مشرقی علوم وہ ٹارکوسب سے معطری یا ۱۰ درجس سے تعلسفہ نے ارسطو کی عقلت خاک میں ملادی اور میں جاتا ہے۔ یونان کے علی تسلط کی جگر اپنے عرشن مگروا دراک کے آگے تمام دنیا كوسجده كرايا عبى كاملك سب سعرادا دارالصنالغ - حبى محددالالعلوم سب سے دیا وہ پالیکا وعلم وحکست اور صبی کی قوم سب سے زیا دہ پرستار

علم در مدن ، اور حسی کے با مشندے سب سے زبادہ عشاق علم و تبریق حس کی بہشان بعظم میں ہے۔ برستار یے علم و فن ، اور بعشاق بیلا لے علی و معادون ہے ۔ یہ اس کی حالت ہے کہ اس کی حالت ہے کہ اس کے ایک بہت بڑے علی پائیگاہ (بووین) کو جلادیا اس کا دارا تعلیم ، اس کا دارا تعلیم کے بیکاہ سب کے علی تی بیکاہ سب کے علی تحدید بیا تعلیم کے بیکاہ سب کے علی تارون کے قتل اور بیا تعلیم عارتوں کی آتش ذرگی برائج علی و تمدن کا ہر فرد ندا ہے آب کے فور نباد و ماتم سنج دکھلاتا ہے۔

بابل کا تمدن منہم موگیا تھا۔ ایرا س کے درود بوارسکندر کے جنو س عيررورمو كالم تف - اتارى لبدادمي اينك جوركا دُعر حدود كر چلے آئے تھے سکی فرزند کا باسلام نے خداکی داہ بی جا س رمال باد كيا تاكرد نياكو آبادكرين الفرى ف استان اليكومايا تاكه ونياكى سى عولى بادگاری بجرزنده بوجائی - انفون نا بخوی وبها یا تاکدونیاسے جبرے كا حة آب ورنگ بج عود كرا في حسى كو وحشيا فاصلون كے سيلاب بہا لے گئے تھے الخوں ان س پاک مقصد کے ليے ناوار بالخوي لي اورد نیان دیم بیا کرج چیز سرد شنهٔ حیات کو پیلے کاشادی کئی وهاب الدن کے مجوب موسے اجزا دکو میونکر جواری ہے۔ ونیائے وسكيه دياكه عرب محتى ميداؤن مين خاكسا الدرسي تقى اس مي نسيخوشكوار معصوك على ايران ك مفير في نقش وتكاريوالورا ابراد کی بریم شده تعلم بعظرم بوگئی معرو شام کا کا رواب زفت کیم او المايا - بين القدس كورتد ماكا قبار مففود بن كيا يهاو سالي والا تقال تفون سے وہ سب کھے والیس دلادیا میلوں سے بربا دکیا تھا اضور اسن زندگی خشی مشیش روی بروشلم آیا تاکر بربا و کرے بیکن اعراب حجاز بردشلم محيحة لكهاس مع ملط بول باغون كوسرسنروشاوا كريد روميون كي فوجلي ا فريقة اورابران سي كرزين ، ليكن ان كي داعون عیی بلاکت اور برحالی تقی کھیگ اپنی زمینوں پر سے سلمان کی گزرے گراں کے ساتھ تدرن وآبادی اورامی ونظام کے فرشتے سابہ انگلی تھے۔

النموں نے جی ستیوں کو ویرا نے بیں برلا انفوں سے ان کو آیا دی میں بدل رہا ۔

فانظوالى آثاررحمترالله رحمت اللي كي نشا نيون كودكيوك مس طرح مرده زمین کوزندگی مخشی ب كيعت يجى اكارض بعد مثل دومو ساکردیات سے موتھاان ﴿ للصِّلَى المُوتَىٰ عرين والاا ورسيسيكي كرنے والاسعد وهوعلى كل سشى قد بير بيكن حس قوم يز اعلاء كلمنذا ستركا حبندا بندكيا نفاج إيك دین قبم کی صداقت کودنیا کے ترام ظلم وفسادا ورعصیان وطغیان م غالب كرناچا منى تنى ، اس سے سبينے كا ندر اسى واصلاح عالم كي جس روح القدس سے اینانشین بنایا تھا۔ وہ صرف تمدن اور تہذیب کی ككاربونى يرفريفة بنيى موسكتى تقى -اس كامقص نطهوراس كى لبندى ہے حس سے لعد حیثم ما دہ کچھ نہیں دیکھ سکتی اور اس وسعت سے حید کے بعدمارى بلى معربى رصدكائي جواب ديتي بي بيت بندر وارفع ترتفا اس كى مثلل كنته خير اصلة آخرجت الناس ما صرون بالمعووف وتتعودعن المنكو يين تم دنياس سب استر*ى سيماعلى واد* فع است ہوا در ننہاراظہور بنی نوع انسان سے کے بیے تاکرتم ای کوسیالیًا حكم دداوربرائيون معدمنغ كرويني تبهار سيظهور كامقصب

م کو معادم نہیں کو عظیم الشادہ معری میامیں کیوں آئے تھے لیکن

سم نے ہر فلیفی فقوس کے اندر طرحا ہے کمانفوں سے بڑی فرق قوموں كوفعلام بناكر خوارود سيل كباءان كوعجبيب عجيب طرح كالهاك تعذيب مے شکیجوں میں کسا۔جن کی تصویری ومنی فنی ، کے مندرمیں ویکھو کرم اشک اشک، اود ، وسے بی - اور اس کے تعید بولے سے بولے سے مینار بناکر اور حيرة ، الكيز عمادتين كمظرى مركرونياسيد چا عيد مكران كي تعيرى وصنافى کارٹاموں کا وجود ہی مظلومی کی اس آ میوں اور بے دبی سے اس آنسواوں کی یا دولا تا ہے جوبلاد نوبراور کہنعا م کی مفتوح قوموں سے اس کے سے چاریاوں سے بی زیادہ محنت کرتے موے بہائے تھے ہم بنیں جانتے كرروم كي بودناك فانخول كاجي ك سريتد ف فايم كاسب سے نياده ورخشان تاج نظرانا بير ميامقدرتفا يكرم ك شمالي افرلية يكى ميلون سك بعيلا مواايك توده ديموات حس كاندر سيكار تي كى داراندى كى وولی مردار نیش ملی رسی میں - اور ایران وشام ک خاک ے درے کف میں کہ سمیں سب سے زیادہ خون اپنی روی تلواروں کی لعنت سے تفییب

تاریخ کے عہد قدیم کی تاریخی مہیں کچے نہیں تبلاتی کردہ عظیم نشان ابرائی حضوں نے استانی کا ریخی مہیں کچے نہیں تبلاتی کو ایتی دوایت کے ایرائی حضوں نے استانی کے اندر دائوں سے مواسے اور تمام بجر ریکو تہذیت ایران کے آسک مرسجود دیکھا، دنیا میں کیون منایاں موٹ تھا ورد بیا سے اساسے کیا گیا۔البتر وریائے فوات کے کنارے کے وحشت اک تود سے اور کہیں کہیں ابجر کم

تفرا جان والى شكسة داداري اليذاندر ايك ناديخ عمل فرور ركتي ہیں۔ادرایران کاسب سے باکارنا مدیہ تبلائی ہی کہ عہد قدیم کے عظیم انشان کشور نمدن بعنی بابل برخوفناک در ندون ی طرح و در وارد اوراس کی عجیب الصناعست دلواروں کے ینے سربادی ونبای سے اس کے مقدر طہور پر اور بڑھا۔ مجمد وہ خود با بل جوا برانیوں کی تو نخو اری بر نوحنوان ہے دنیا میں سن عرف سے آیا تھاا ور کیا کر گیا۔ یہ سے كماس ك معتى باغ بنائے جرارے بى عجيب شھادرات مى غيب مج جاتے ہیں۔ بیکن اس سے تمدین والنا نیست کے ان باغوں کو كياكبا جحيب نون تصيكن باغباب دنياك بزار إبرسون كالمنعدى مهائ طرور تع مروناك بجنت نعركا ما واج كن سيلاب حب شامين میصبلا سے توروشلم کی زمین کا بی جرب سرسنری و شاد بی کی بهشدت تفا ميكى إلى كي متمدى فرندوبان اس ما كات تعكدندى ك شادالي ى جكرائك كرفول كانقشول بي البيفظهور كامقصد لكوجالي یے ہے نجاسوا خلال الدیاروکان زعلامفعوکار گورس میں كفس كران كوتباه وبرباد كرديا، يراد الدكادعده حرور موسة والانتفاج عوكرريا) بعروة قوم حواد سبكى جانشين عولى - شام سع المياور ردم مني - مهر يونان ، معرادرشمالي ا فريقة تك بعيل مي اس كانست می میں بنیں معلم کراس سے آسے کا مقصد کیا تھا اور گووہ کوہ فرتون كاكيب چنان يرتبلا ياكياب سيكى مذتوروم كى نارىخ بيددة فالفيه اورند پائنج بى صدى تى سے كر رجكياس كا تخت كرمت اور ادارب نیام مے ساتھ اپنی ٹالٹی کی) بندر عویں صدی کے تک رجبر ا بين مي بجلس تعديب روحاني كام كرري هي ده تجا جا سكتاب. البنة وربيري رسمال مي سم النظ طبراورغ فاطرى وه عمارتين ومجمعي ين جهان بط تمدن كى رونى علم كى فبلسي ا درعم الى وتعذيب كى آیادیاں تیں . گراس کے بعدد هشت درہید داکا بیا سناٹا چایا جديبيون مدى كالكرجيل بيل عي اب كدور فكرسكي اورحي ك كمنظران آج مي تماشر كاو عالم بي-

میکن دنیاکی ای تمام بڑی سے بڑی قوموں سے بعد ممارے ساحفے مرون ایک تحوم الی آتی ہے حبی سے اے ظہور کے پہلے ہی دى اينا مقعد تلاديا تقا ورج بحفى فوتون كا يكسيجوم وطاقتون كايك اجتماع ادرتع واستبلائهي كاكيسانقلالي سيلاب وتفاح والااوربا كر چلاكيا - بكر ط شده كامو سكايك كعلاا وراعلان كرده يرد كرام تفا جيدايي بالقوى ميں مے كروه و نياكى اجلى موالى اورباد كرده علم وتند عاكى يا دكارون مي ساست بنو دارع ي -

يردة توم بركراكرد نيايي مم ف الكوطاقور اقامواالصَّلوة وا تُوالزكونة النادياتواكلكام تظام خاز ثنازقا فمكرنا ادرنظام زكواة تافذكرنا وريجاني كاحكرك اوربُراني عدد كناعِركا سبكام السك

الذينُ أن مكناهم في الأرض واحوبالمعروث ويفوعالينكر والله عاقبيته الامورط بین اگرید دنیای طافتورم کے توان کاکام آباد این کوا جاڑنا۔ انسانوں بوقت کرنا عمارتوں میں آگ کے نااور قابر واستیدادی بعنت میں عالم استیدادی بعنت میں عالم استیدادی بعنت میں عالم استیدادی بعنت میں عالم استیدادی بعنت میں اس استیدادی بعنت میں استیدادی بین مال کے کومنواق اپنی کو قائم کریں مختاج اور کسمیرسی النسانوں کوا پین مال اشریک بنائیں۔ بچائی اور راست بازی کا حکم دیں - برطرح کی بائی اور است بازی کا حکم دیں - برطرح کی بائی اور میں بے وی ای علم مفاصد طہور کو با یہ کھی ہے تھا کے والا ہے ۔ تاریخ موجود ہے اور فی مزاد سال تک حساب اور سرائے سم سے لگالیا ہے دیکی و دنیا میں بی براد سال تک حساب اور سرائے سم سے لگالیا ہے دیکی و دنیا میں بی براد سال تک حساب اور سرائے سم سے لگالیا ہے دیکی و دنیا میں بی براد سال تک حساب اور سرائے سم سے لگالیا ہے دیکی و دنیا میں بواور اور اور ایس کھی دونی بواور اور اور ایسی کھی دونی براد سال کا عام اعلان کردیا مود

بین حبی قوم کے طہور کا مقصد فیام صلواته ، اوا کے ذکواته اور مربا کمروف و مربا کی سفر سعی کے مرفد میرائی و دھون کمرائی و مولائل تی بالی مرفد میرائی و دھون کمروف کی باوگا دیں راوی و ملاکست اور شروط فیاں کی صورت میں صفح و زمین برباتی ہیں۔ راوی و ملاکست اور شروط فیاں کی صورت میں صفح و زمین برباتی ہیں۔ راسلام کے غروات میں اگر جو اس کا نقش قدم حس سرزم میں رائے ای بی سالوم کی میں اگر جو اس کا نقش قدم حس سرزم میں رائے ای بی باتا تھا۔ دیکوں وہ مرسفر جہاد

سے اپنے ساتھ صرف درحانی یا دگا دیں ہی ہے کر والیس موئی ۔اس کی مادی وعلی یا دگاروں ہر بہت کچھ تکھاگیا ہے ۔ گر اسس موضوع پر اب تک سمی سے توج نکی ۔ ہم بہاں اپنی روحانی یا د گاروں سے چند منظ د کھلاتے ہیں ۔ کیو نگر بہ یا دکاریں اسم عوسے کے ساتھ دقیق بھی ہیں ۔ جن تک رسانی حاصل مرنام اکیس سے مسب کا کام نہیں ۔

دنیای موجرده اورگزشتہ جنگوں کے نتائج تمہارے ساسے
پید قتل دانش زدگی سلب و نہیں۔ بربادی علم و الماکت عمران و
نہیں آنا ہے و المان و و برائی - تخر بیب و فلاکت کے سوائمقیں اور کچھ نظر
نہیں آنا ہے و اب اس قوم کی حکوں کی یا د گار دن کی جنجو میں نکلیں جب
کا اپنا متصد فلہور قیام صلوا ق اللّٰی ، ا دائے زکوا ق خدا وندی اور
امر المعروف دنی عن المنکر تبلایا - اور اس کے دشمنوں نے اول
روز ہی سے اسے سلے موجائے پر مجبور کردیا ۔ ہم وصون لاب کے کہ جگا۔
کے سیدا نوں میں وہ اپنے مقصد کی صفاطت کرسکی یا نہیں۔ اورجب
خون اور می کے کی لی بر سے گزری توجنگ کی کیا کیا یا و گاریں اپنے بیچے
جودا ورم کے کی لی بر سے گزری توجنگ کی کیا کیا یا و گاریں اس بے بیچے
جودا گئی ۔ آئندہ سطور میں بی کچھ بیش کیا جلائے گا۔

٢ ثارجها دويابرين

اب مم اپناسفرجستجو شروع کرتے ہیں۔ مگریا در کھناچاہیے کرسفرجتجویں متعدد منزلیں پیش آئیں گی۔سب سے پہلے مم روحانی یا دگاروں کو جمع کرتے ہیں۔ اسس سے ثابت بوگاکد سلمانوں کے عزوات کی سب سے ہیا و سالات الدی است عزوات الہی ہے ۔ عباوت الدی است کی عبادت کے چاراد کا دی سے کوئی عبادت البی نہیں ہے حس کے سفاع وات اسلامیہ کی یا دگاری سامنے مزاجاتی ہوں رسب سے پہلے نماز ہے ۔ اسی سے شروع کیج اور عنور و تربی سامنے عنور و تربی سے دیکھے جا کیے۔

یعبا دس الهر دو ما نیت کا سرجشہ ہے۔ برایت کی کا منبع

نیکی کا مرکز۔ برکا سے الہی کا محبط- اور السّال کوتما م بہی قولوں اور

نفسانی چشوں سے بچا نے والی ہے۔ حرص واکٹ سے ایک قلعہ

ہندان کوشمام برائیوں اور بے حبیا ئیوں سے دوک دیتی ہے۔ اس

انسال کوتمام برائیوں اور بے حبیا ئیوں سے دوک دیتی ہے۔ اس

انسال کوتمام برائیوں اور بے حبیا ئیوں سے دوک دیتی ہے۔ اس

طف کر اس کی دجہ سے ممیشہ خدا کے تعلق کا مقعود قائم رہتا ہے،

حبو قلب السّانی کو مقناطیس کی طرح خالتی و ماکسے حقیقی کی طوت کی خود کے بینے

لیمنا ہے۔ بیس وہ ایک تعلیم سے جو برائیوں کے مشکر کوا سے خوال ہے انہوں کے مسفر جہاد و

ایسا ہے۔ بیس وہ ایک اس قلع کے ستونوں کوا مس خوم کے سفر جہاد و

عرد داست ہی ہے قائم کی ہے۔

عزدان النبئ وجبيونشه الداعل ين انخفت اور كالمرين حبب بها تُدى بر الشّنا يأكبروا وان العبطوا سبحول برامة تق توكد يكا عننا ربين الردة ادر فوضعت الفشلوق على ذالك حب نيج امريزة تبيع بخ ربية تع مج (الردادد) منازي اس مهيد مي برقام مولي ر

این انفرے صلعم اور آب سے سانخ محاب کی یہ عادت موتی تی کی سفرحبادس حباسي ببازى يرجرا عقه تع نواس كي لمندى ك مناسبت مع خدال كرياني و بران اورعظمت و لمندى ك اظہار سے سے کمیری ابتکر نے جھ تیکن حب کسی پیاڈی سے نيج انرتے تواسى يىتى كورىكي كرفدائے قدوسى كى نىز بيروتقدىسى كا اظہار کرتے کرمانی اور نقا لفی سے پاک سے اور اوراس کے اظهاركيد تسيح برصة مع توخدا فأفي اندرقيام ركع ويجود توز يكيرني كواى فالب يدادهال ديا-اس عظام مواكم نمازم الكان الوالي مي بروست وجود ميس آئے۔ اس سے نمازمسلمالؤں کی الوائيوں ى ايك ببلى يادكار ہے بنمام نمازوں ميں صلواة الحوف جها د محسائم مخصوص ہے،حب کے احکام د وسری تماروں سے مختلف میں -واذاكنت نيهم فالخدس حبتم مجايرين كامعت سي ثمار برصاچام تو بيداك كرده تمار كحعم الصنلواة فلنتقتم لحاكفة ساتفاييخ تتعياد كرشمرك نماز منهم معك ولياخذوا مرجا ميد ده محده كرحكس تو اسلمتهم فاذاسجيدا مع برجا بن اكرحفاظت كرت كليكونومان ودائكم ع ريس اوردو سراكروه آفيجس ك ننكت لما كفة اخرى كسر أبي نناز بنس يزعى اورجاب كرندا بصنوا فليطو معاط ولياخن موشیاری کے ساتھ سلے عرفر باقی نماز حذرهم واسلمت بدوالذي

متہارے ساتھ پڑھیں کیو کردہ کو کی نلاش می میں کرموقع طے تورہ دھتہ تجھے ریوٹر ہے ہے۔

كفروالوتغفاون عن اسلحتكم وامتعتبكم فيمسيلون عليكم ميلة واحدة ط (الآية)

میاری اسلام نے اپنی اس یا دگار کے در بعد دنیاکود کھا دیاکه خدا کی صداقت کی محافظ قوم دشمن کے مفالے میں ابنی روحا نی یا دکاروں کوکیونکر قائم رکھ سکتی ہے جب کہ میدان جنگ میں تمام قومی فرصت کے لیوں کو ستا نے اور کھانے بینے میں خرچ کرتی ہی تو مسلمان کواروں کے سائے کے نیچ ابنی مہلت کی گوڑیاں موق اللہ کی عبا درے و سائے کے نیچ ابنی مہلت کی گوڑیاں موق اللہ کی عبا درے و سندگی اور رضاح کی اور وشتون میں موف کیا کوئے اللہ کی عبا درے و سندگی اور رضاح کی اور وسری قوموں سے ممثار تھے اور یکی ایک یا گاد

اسلام میں دورکعت کی ایک اور نماز می بطور یا دگار کے ان کام رکھی کی ہے جوایے ظلوم مجابد سے جوش مذہبی یادگارہ اسلام صبر تقوی علمارت اور شوع وضوع کا ایک قلعہ تھا۔ اسلام صبر تقوی علمارت اور شوع وضوع کا ایک قلعہ تھا۔ اس الله بعب الّذ ین حب کومیدا ہے میں کومیدا کی سبیدلہ صفاً کا نیمیر بنیات موصوص می سبیدلہ صفاً کا نیمیر بنیات موصوص می استقلال کے ساتھ اس موسوط ہو کہ کوئی طاقت صف ب ترائز تیمیر کو ایک دیواری جواسی داہ میں استقلال کے ساتھ صف ب ترائز تیمیر کو ایک دیواری جواتی مضبوط ہو کہ کوئی طاقت

اس کو بلانه سکاورایی مجرکه گویا، س سے اندرسیسه مگی الکر معرویا گیامود اس الح اسلام لے سی شده مدیب ست کی حالت میں مجی عزم و استفلال کی زندہ استال حیوظی ہے ۔

اس سے فسادی لڑا نبول کورو کئے کے مائے عدالست کی تھی الرانيان الري ان كى بادكارد ابى اس كرسوا كيه دني سيد - ايك بار آنحفرت اصلع) نے فوج کے دس و محقدروان کے اورعامم بن ناست الضاري فوامير مقر فرمايا - حب يد توك مقام براة عي يليف توقیدار سو نحیان کوان کو بینه گاس کیا . ا در اعفوں سے دوسو تدر اندازاں سے بیچے روانہ سے ۔ بب اعاصم سے وشمی کے مسلح كروه كو ويكماتو بها طرحراء كئير . وسمنون كي مرطر من مع كي ليا اورا مان د مے كريما لاسے وتر فے كا حواش طا بركى - كيكى عاصم ي كبا- ين سيكا فرى الله سے فائده الله نا نبين جا سنااس ير ان توگول سے تیروں کی بارشی شروع کردی اوروہ ساسے اومیوں سمیت شہید مو سے ۔ مگرفوج کے عین د سے عہدوسما الله کے کر اتراكف العين حبيب الفارى اورابي دشنهي تحد كافروسك كالذى كى زه أنار لى اوراس سے الى لوگوں كوباندھ بيا-الى كے ساتھايك تبيرا شخف مي تفاداس ي كبرابريلي عديشكي يدس سي محق قتل و خوں کی لو آئی ہے۔ یں ان کے ساتھ بنیں جا سکا - ان لوگوں نے جرز سا غفد عا ناجا بالكراس ف الكادكر ديا عدان تك كفسدكردما

نیا۔ دہ خبیب اور اس دننہ کو ساتھ سے کے اور کم میں غلام بناکر سے دیا۔ نبیلم بوحارث ابی عامرے خبیب کوخر برایا اور جو مکر یوی حبيب تحدجفون يخزوه بديس حارث ابي عامر فوقل كردياتها اس مے ال اوران کوری مے اس خود کا نتھام لینامال اوران کوحرم سے إرقال مرياس في وسور كرو كم دارالامي عي فنل المانزلا مكر ع حسب كرع و و تعدال يد شهادت ك وقد الكارد ف ياد كار فائخ أردى - اسول ي وممنول سے دور كعت مانى اجازت چای کفار سے اجازت رسدوی اکسوں سے نیابیت سکون د اطبيناها كاسات ناز واكا وركها كرتم لوك اس كوجزع وفزع ك سيت ولهل يرمحول فكرت اورب بركم الى منهون كرمي موستدكروة س مِن تا خِيرُ الني سے يع بها خركم زنا جوب تو نماز كو عي اور طول ويتا اور سيت ديوكسا يخ خداوند مح حضوري رسنا - اس مح بعد مباشعار را مراک محیب ای وصد کھیے کے حال میں ایر سے: علىٰ اى ستن كان لله مصرعى فلسدت الالى حين فترصسلاً حبرين سلمان مون ي سالست عن قتل كيا جانا مول تو تحفي كي بروانبين كنحداى ماه مي كس بدار برجان دون كا-وخالاه في دارت اكاله وال ديشات پيادلش على اوصال شلوممزعي میرافش خدای داه میں ہے اور اگروہ جا سے تو کا فے موٹے جوروں میں برکست دے سکتا ہے۔

کفارے اس کو بہابیت بدردی کے ساتھ با ندھ کر قتل کردیا اور انسولی سے ان دورکعنوں کو براس شفی سے سے بطور ایک اندہ سنت صبر و نہات کے یا دگار حمور اس ایس ظالمان طریقہ سے فتل کماس سے -

عبادات اسلاميه كي اسانوا بي نيم جداكي كى دى عو في ايك بادكار آسانى سے اس تے بارا سيكافلورد بادة رسفرى مريات من - آنحضرت دصلع ، اور محابر كوام (دخ) كاسفر أكثر حبها وسي سيك مِوْكُونَا نَعَا- اس لِنَدُسْقُ ي عِينَ سلما يون كوبيعطب الني على وياكبا جِعائج ایک سفری مفرست عائشہ مع زید کے ساتھ کھیں۔ سود والفاق مے ما سنديس اللكا باركم بركيا أخفر بط تمام الحاب كم ساته اس ك وصوند يدسم يف معر عد السكون منزل بردورتك بان كانا مو نشالى فرخفا محاب فحض مصصدات مصاسى شكابيسك انفول ي حفرت عالشره برناداهي ظاميري كرمنهاري عفلت ملاتمام فوم كواس مصيب بن تنظر كما بديدين في المراكمة فان ل ہونی اور تمام محابر مع مسرت سے بھی بیں بکارا میں: حکا معی بأول بوكة بال إلى مركو محدات الالمروزوي كياتهارى بہای برکست نہیں ہے۔ اس نبابرتہم بھی عزوات حالت سفريب قصولواة اوررمضاي عي افطارصوم كاجار

میں جہادی کی راہ میں آسا بنیاں پیداکر سے سے محے دی گئی۔ قراک ى تيات قصرى صاف طور برجها دست مواقع كا ذكرا وبركر رجكاب حضرت عائشهر مف فرماتی بی كرحكم قدر دراصل جهاد كے لا مواتما عبادلت اسلاميرس جي تخلف يادكارون كالمحوعرب حس كوس اداكياجا نام حداكي سب معركزيده بندے كم الله كى قام كى بوئى يادكار سے - واذيرف ابراهيم الفواعدا من البيت واسمعيل طرب القبل متنا أنات المت السيع العليب لین اراسیم و النمیل حب خان کھیے تواری جی رہے تھے، تو . س وقت برد عاان کی زانول پرتنی که خدایا ممارے اس عمل کو فبول كريداس يحكرتوي مادى بكار سننف والااورمينو الكوحلن والا ہے . بلک ونیاکی مرسی یا دکاروں میں سب سے قدم ما د کاروی ہے۔ ان اول ہیت وضع لنناس للذی سکتے مبارکاً وہدی ب معيلا كوم السان يرتش كاه بناياتيا وبي كمرب حومكري تمام دنياكي سرمت وبدايت كم مطاتم كياكيا- ال سندول ف فداك وصدايت كي ايك زندول مف والي إدكار قائم كي في - خداي عيى اسى عين ال كي يا وكار قائم كروى - فيه المات بتينت مقام إبراهيم اس كري مفام ابراسيم ايك تنایاں مقدس یا دکار ہے۔ صفا ور سروہ سے درمیاں دو والعظر باحره کی اس سرائمگی کا منظر تا زه کرنی ہے جب وہ یا بی جبنجوا ور

بیج کی محبت بو براشان وال قابی و جاه زمز م فدرت النی کی اس کرشمه سازی کریا در لا تابید جرب ساز دادی غیرزی در ع مین خداک زیند ک دیدم و شیر کا منظول دیا تھا۔

تر الماحق المساميكاس ماى فروشى ارندويد مع خررو الماكة وكرس وحمثل كردكاتي سيد حس سليح طريت تحلول وز سي مير اندر معظهور كم إلتها - تدفي حيار - اس ميمي والليسي ودل ے دنیاتی بڑت ہے اور سے پاکستفسد کی تکمیل میں سنگ در او ہے رميه يتي . تي ويغروادي اسلامير كنان يا د كارون من ايكسا اص يا وكادكا دنيا في مي كرويا - في كمد سے آيد . سال پييا بخف عند سنة فرنش المستعمل ل في الم صلح عد مديد ك نام م مشور سه ال ملے یہ سیرا مفرد شامل کے الا عرف کے مفتر میں لا ۔ يُر آ صحابهو مدينكي بروم الدجور وركرويا تفاا ورنبار كعام انبلا ان كى الانتنادة السلب كردى هي - اس صعف كالترطوا فن كى عاست مي مي سا ون منايا بوتا مقا وركدواك ديكيف تهداس بركفاد الابرا سلام كي فوجي طا خشت كا برمو قع براستحان بيتي ريتة تفطنز اميرائيري كيا: ارهنهم حيى ايترب مريز م مخارع ال كوچورج ركر . مح كر درو نالوال كرديا ہے . اگرچ اللي كاس عملاً ال كو ير يقين مير ولا باجاسكة التفاكرين الوال ستيان مي صغيف سندے ا كيا دالان كي فوت كسر يُرغ وروكي كا دي ك عناسم الدوعلامات

ركعلائے جاسكة سمع اس سے الخفر الله سے محام كو تندرستان كى طرح الرحمر چلنے كا حكم رياكرون كا ايماني قوت كوسم ضعيف ك يرو عي جي مايان كري - يدياد كاراب كان قالم ب اوراس كوفقى اصطلاح من قدفل كهاجا أبي حس كمعن كرك ك بي وحفرت عرف اس كوموقوف كردينا جام تماكيو كم بظاهري ايك، دفتي علم تعاليكي برك مية كيونكران كانظر وقيقرس في فيرس كياكه يدياد كارسلمالوں كے سينے مينيد درسي تجاعب ويز كرائم / وسيد سے اور برسال طرو لا تی م محداد کا سلات مرام نے ضعنة شيمان كي حالت ميريمي كس طرح ابني صولت اسلاي كو فالم ركما تحا-مضرت عانشرة كاواقعه افك مجي ترايك مفرمها وبي بيني آيا الفا- ای مسلسلی دو عان یا دگار سے - بدیا دگار اگرچا بندا میں نهایت وروائي معلوم مولي سكن ورحقيقت فعداكي رهم شفكا مست طاحزا ند اس كا مُدرستورتها ورا مجديم عورتون كمتدلي مقوق كالحفافت كيط ايك خاص سورة مساء نازل مولى حبر كوعورتول كالحضوص يا دگاركها جا سكتاب - سيكهاي كوفت . لباس - ط زمعا شرت جقوق منزى وغيروى عام اصطلاح كمتنالق ابتك كوني أيت نازل بني برد فی تی ۔ گراس واقع مے لجد ہے سورہ نزر تری جوزیا دہ تراہی احکام سے مملوب یعیمی صدی عیسوی میں انسان کاید شراعی از نفف حقر انتهاددجكى بيمى وولت بي فوال دياكيا تطار تدرى ا ور مدم

دون سے اس سے ساتھ بدری کی تی ۔ اسلام سے سب سے بہلی مرتب عورتول سے منفوق کا علان کیا اور اس کے معاشر کی درجہ کو خاندالی میں سب سے دیا دوران کے معاشر کی درجہ کو خاندالی میں سب سے دیا دوران سے دھود میں آیا ہے اور سورہ نورا کی سفر جہا دکویا و دلاتی ہے۔ اب بی عورتوں سے حقوق کی سب سے بڑی اور

سب سے بہلی اصلاح می غروات اسلامیری کی یادگار ہے۔ عدقد فندا ورحد زنا کے متعلق می اب کا سکولی آبیت نازل

سندى بولى اللى الله الله واقع ك بعدي الاحدود كى تعيين كيلفًا أيني الزل بوني -

حضر سن عائش صدلقرن کی فضیل سن اگرچریام طور پرسٹم نی کیک قرآ می مجیدی برائت سے اس کوادر می فطی کردیا ۔ پس یہ واقعہ اس احکام کی ردھائی یا دکاروں کا کی ہے جوعہ ہے جن کو حدود اللہ سے جا مع دمختر نفظ سے تعبیر کیا جا کہ ہے ۔ وہ انواج مطہرہ کے فضائی مخصوصہ کا ایک با ہے ہے ، جس کو کفار نے کھول ویا تھا ۔ بہی وجہ ہے کہ قرآ می مجید ہے اس کوسلمانوں کے سانے خور و برکسند کا مجوع فرار دیا ہے کا تحسیدہ مشراً لکم بل ہو خدید لکم ط کراس واقعہ کو برانہ مجبودہ میں ار سے دو موجہ ہے خورات و مرکات ہوا۔

د منیای دو سری توسوں سے: اسپے ہنایاں کارنا موں کی ما دی یا دگارین نوائم کی ہیں خاص خاص رط انگیوں کو مختلف مخسوس طریقیوں سے

منايا كبيام يعجائب خالؤن بي سلطين فريم اورجا نباز بها درون مے الا عد جنگ محفوظ د کھ میں - ان کی یا دیکار میں محلسین مفرسولی عي اورث رى وع فى فوى ومكى تقربين فالمركى جاتى عي -اسلام ي المرجدوس فسم كالموافي عجائب خانة نهيب بنايان ناسم اس كى يا تكاري مخوط ي اس ي داندون يا د كار تو سي تا تاوار ينفي دُوعِ الب خاندين د كه دى جاتى ، بكردح ودل سے تغیرات وانقلابات تصحبى سے لئے تمام عالم الشانيكيرع شباخان يدكمة اورمد بنري عجاشب هان سم ف ایک میدنی سی عمارت شادی جاتی تواس سے مبا فائدہ مونا حبارتمام دنباکی سطح ارض اس سے یے داراکٹاٹارین کئی ہے ۔ بعید نبین کی وصالین ا ورتلواری ، نیزے ا ورکما نی لورپ کی طرح سم سے بچا کر نہیں رکھے سيوكم بدر ك كنارك نيزون عيسا تموج إلا الله كى عبادت سے سے اعظمة تھ دہ اب ك جاليس كرور انسانوں سے المد ے ہرردددد میں إیخ بار الم كر غرر كى يادكو ملفے بنيں و تمے -اور اس محسوس دفعی و قائم یا دگارید مهین معادیی اور تکی یا دگاروں سے مستفیری

غالت كحيصستندا وثيهم النبوت شارح تھی ایکھی ہوگر ہی^ر

مثرح ولواك عالت مرزاغانت كي نشكل التعارك سيس اورعام ننم مطاليب وتشررك تيمة في مبلد مجاكدوني

مرزاغالت كى سوالى حيات \ دار كلام غالت برمفه

موليناعلام يول قبرف مرشه كهاتهمه بمقاهد ولاما الواكلة أزاد

نیمیت: نیمار دس روید

بَرِه فیر منه و پاکستان کے مشہود معتقف نسیم حجب ازی نسیم حجب کے

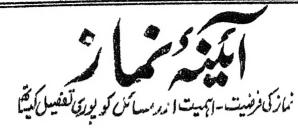
تازه ترس ، ولچسپ ، ولوله انگیزاوتون وستی اورفرون کواه



تقريبًا سار عن بإنخ سوصفحات بيرمشمل

بندره ودي

-: =



اس كما بيب بيان كياكيا يرقعين كرساعة منازكم معلق بري علومات

فراہم کا گئی ہیں بھیکومولانا عاشق الی لبندشہری نے مرتب کیا ہے۔



رسول كريم رحمة اللحا لمين مسيط الترعلية ولم ك حيات طيد -اخلاق

تسئر يخزوات وعالات براكيث فعل كتاب -

تیمت بھرٹ دوروپے